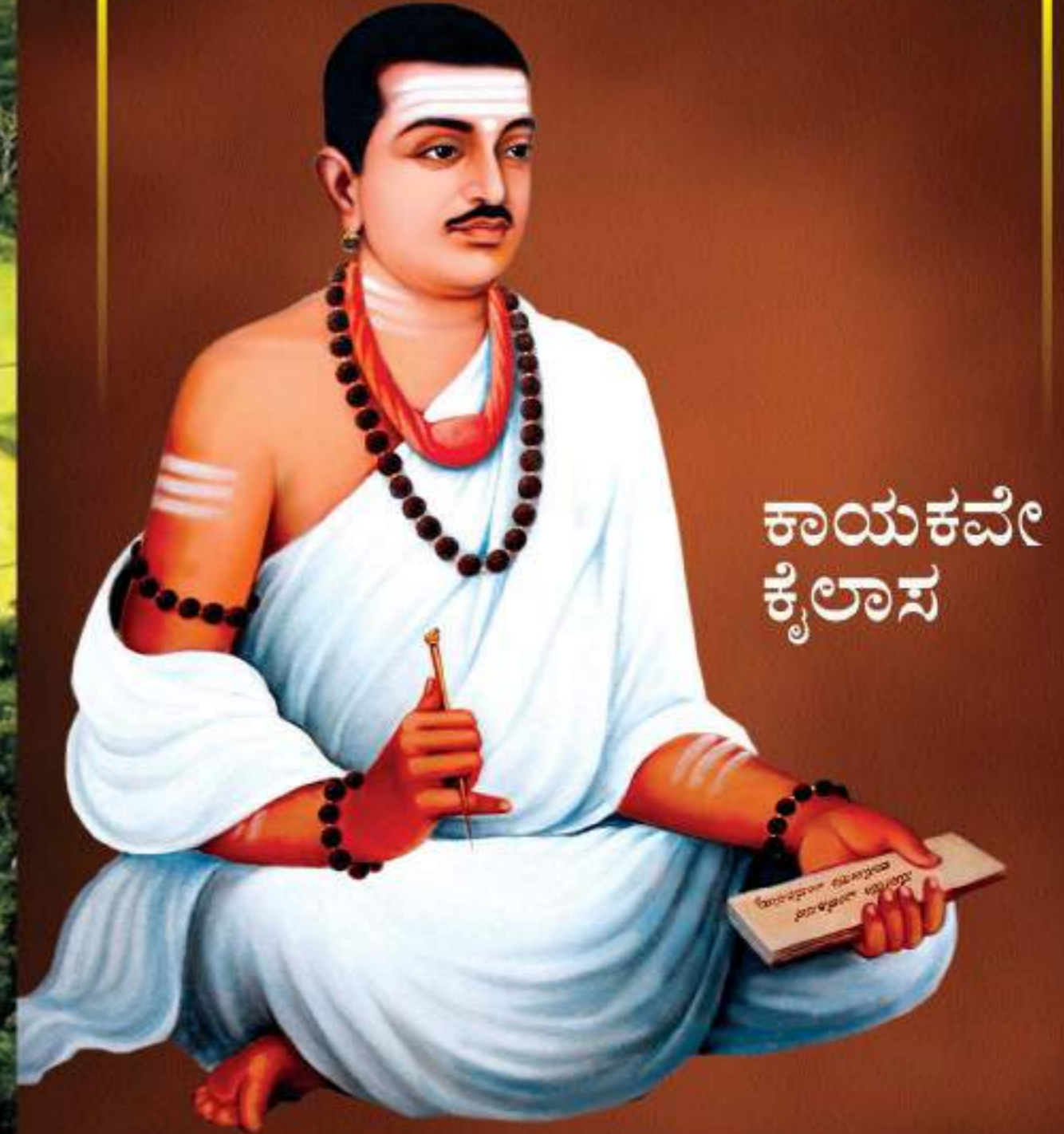




ವಾರ್ತಾ
ಜನಪದ

ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ ರೂ.25/-

ಮೇ 2019



ಕಾಯಕವೇ
ಕೈಲಾಸ



ಚುನಾವಣಾ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಾಗಿ ಹೊರತಲಾಗಿರುವ ಎಪ್ಪಿಲ್ ಮಾವೆಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಜನಪದ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚ್ ಆಫ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ನಿವೃತ್ತ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ವಿ. ಶೈಲೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಅರಕೆರೆ ಜಯರಾಮ್, ಡಾ. ಪದ್ಮರಾಜ ದಂಡಾವತಿ ವಾರ್ಷಿಕ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಎನ್. ಪುಂಗೀಶ್ ಹಾಗೂ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಎ.ಆರ್.ಪ್ರಕಾಶ್ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದಾರೆ.



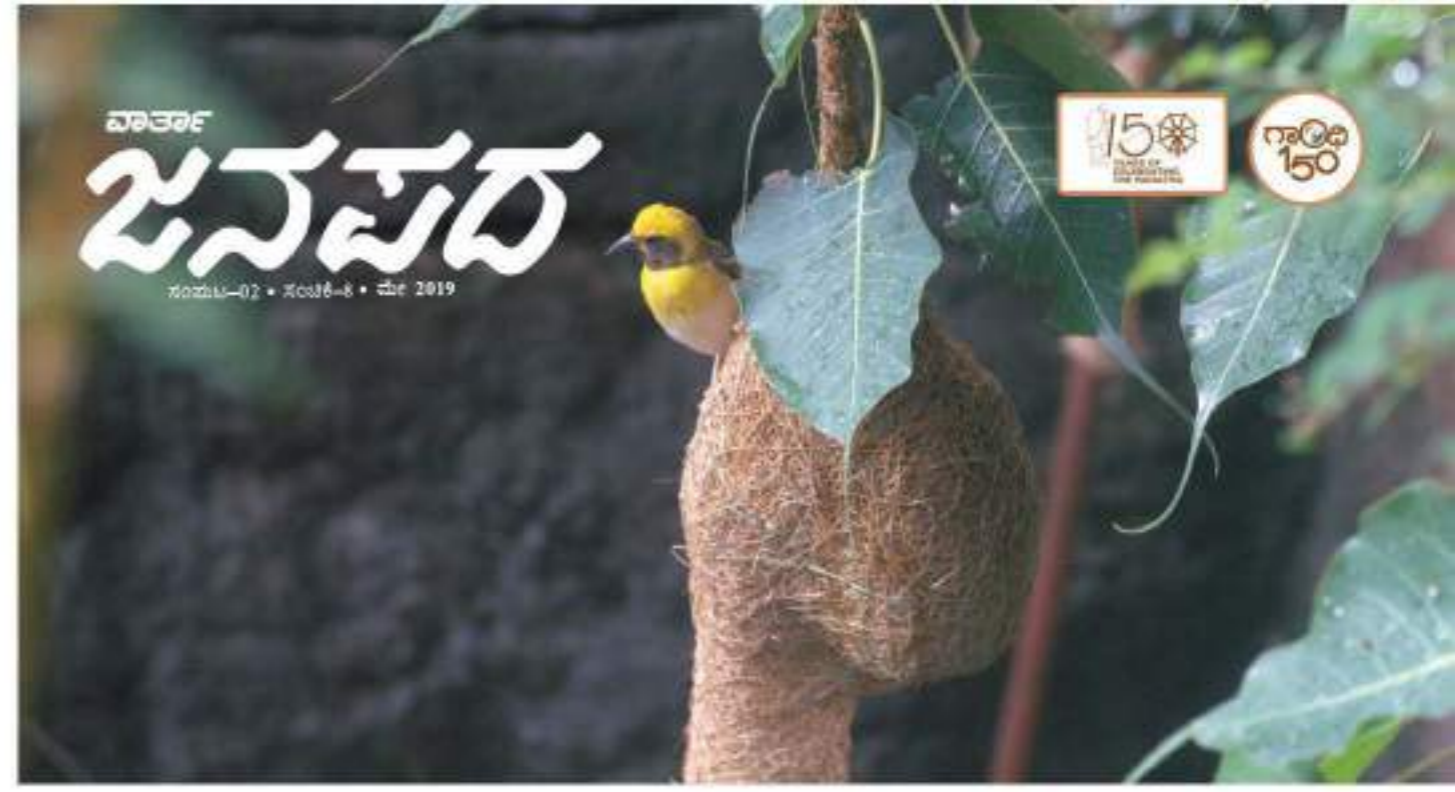
2019ರ ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮತಗಟ್ಟೆಗೆ ವಯೋವೃದ್ಧರೊಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆತರುತ್ತಿರುವಾಗ ಮತಗಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹಿಳಾ ಪೊಲೀಸರೊಬ್ಬರು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು.



ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಅಂಗವಾಗಿ ಮತದಾರರಲ್ಲಿ ಮತದಾನದ ಕುರಿತು ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ವಾರ್ಷಿಕ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ ವತಿಯಿಂದ ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ರೇಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತದಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಚುನಾವಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಂಜೀವ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಕಲಾವಿದರು ಬಿಡಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಎನ್. ಪುಂಗೀಶ್ ಅವರು ಸೇರಿದಂತೆ ಮತ್ತಿತರ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದಾರೆ.



2019ರ ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮತಹಾಕಲು ಬಂದ ವಿಶೇಷ ಚೇತನ ಮತದಾರರೊಬ್ಬರನ್ನು ಗಾಲಿಕುರ್ಚಿ ಮೂಲಕ ಮತಗಟ್ಟೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಿರುವುದು.



- | | |
|--|---|
| <p>05 ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಅರೋಗ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ
• ಡಾ.ಕೃಷ್ಣ ಮೊಯ್ದಿಂಗಿ</p> <p>11 ಪ್ರಮುಖವಿಧಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆ
• ಪಂಕಜ್</p> <p>14 ಕಾಯಕಯೋಗಿ ಮಹಾ ಮಾನವತಾವಾದಿ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು
• ಪ್ರೊ. ಬಿ.ವಿ.ಕರದಾಸಿ ಇಂಬಳ</p> <p>17 ರಾಜಮುಡಿಗೆ ಇನ್ನು ರಾಜಯೋಗ
• ರಾಜಮುನ್ಸಾರ್ ಕೆ.ಎಸ್</p> <p>21 ಮಿಷಿಯ ಸುಧೆ ಸೂಸುವ ಅಮೃತಾಪುರ
• ರಮೇಶ ಕೋಗಿರಿ</p> <p>23 ತಂಬಾಕು ರಹಿತ ಜೀವನ ಸುಖ-ಸಂತೋಷಗಳ ಆಗರ
• ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಅಂಡ</p> <p>26 ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರವಾಸಿ ತಾರಾಗಳು
• ಎನ್ ಆರ್ ಕೆ</p> | <p>29 ಗಾಂಧಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಸಂಬಂಧ
• ಎನ್.ಎಸ್.ಪಂಕಜ್</p> <p>33 ಭರವಸೆಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರತಿಭೆ ಅಂಬಲಿ
• ಕುದೇರ ಮಜ್ಜಿ</p> <p>35 ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣಕ್ಕೆ ಕಸುವು ನೀಡುವ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್
• ವೈ.ಕೆ.ಸಂಧ್ಯಾಕುಮಾರ್</p> <p>38 ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರರ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಸಾಂದರ್ಭಿಕತೆ
• ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಪಟ್ಟನಗೌಡ</p> <p>43 ನೇರಳೆ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಭರ್ಜರಿ ಬೆಲೆ
• ಬೀಮನಗೌಡ ಮಂಜುಲಮರಿ</p> <p>45 ಮನಮೋಹಕ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದ ಆಟಕೆಗಳು
• ಬಿ.ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ</p> <p>48 ನೇಕಾರ ಹಕ್ಕಿಯ ಚಂದನೆಯ ಗೂಡು
• ಕಸ್ತೂರಿ ಎಮ್. ಕಟ್ಟಮನಿ</p> |
|--|---|

<p>ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು ಎನ್. ಭೃಂಗೀಶ್ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ</p>	<p>ಸಂಪಾದಕೀಯ ಸಲಹೆ ಸಪನಾ ಎಂ ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರು</p> <p>ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು ಬಿ. ಪಿ. ಪೂರ್ಣಿಮಾ</p>	<p>ಪ್ರಕಾಶಕರು ನಿರ್ದೇಶಕರು, ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ #17, ವಾರ್ತಾ ಸೌಧ, ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 01 email : varthajnapada@yahoo.co.in magazine : karnatakajnapada.com www.karnatakainformation.gov.in</p> <p>ಮುದ್ರಣ ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೈ. ಲಿ. ಡಾ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ರಸ್ತೆ, ರಾಜಾಜಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - 10</p>
--	--	---



ಓದುಗರಿಂದ...



ಏಪ್ರಿಲ್ ಸಂಚಿಕೆಯ "ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ" ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಚುನಾವಣಾ ವಿಶೇಷಾಂಕವಾಗಿ ಹೊರತಂದಿರುವುದು ಮತದಾರರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಂಚಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಲೇಖನಗಳು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ಚುನಾವಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿವೆ.

ಚುನಾವಣಾ ಇಲಾಖೆಯು ಚುನಾವಣೆಗೆ ಹೇಗೆ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ ಎಂಬುದರಿಂದ ಓಡಿದ ಮತದಾನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ, ಮಾಧ್ಯಮದವರ ಕರ್ತವ್ಯ, ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯ ಇತಿಹಾಸ, ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗದ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿ ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಚುನಾವಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಈ ಸಂಚಿಕೆ ನೀಡಿದೆ.

-ಸಂಕೀರ್ಣ್ ಕುಮಾರ್.ಪಿ, ದಾವಣಗೆರೆ

ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ನಾಲ್ಕನೇ ಅಂಗವಾದ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಅದರಲ್ಲೂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಚುನಾವಣೆ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಏಕ ಪಕ್ಷೀಯವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕೆಲವೊಂದು ಜಾನಿಲ್ಗಳನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೇ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಏಕಪಕ್ಷೀಯವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಜನರ ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿವೆ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಮತದಾರರಲ್ಲಿ ಮತದಾನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವ ಜೊತೆಗೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಬದಲು ಏಕಪಕ್ಷೀಯ ತೀರ್ಮಾನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇವರೇ ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾರೆ ಎಂಬಂತಹ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಮತದಾರರ ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ತಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಡಾ. ಪದ್ಮರಾಜ ದಂಡಾವತಿ ಅವರು ಪಾರದರ್ಶಕ ಚುನಾವಣೆ ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ ಮಾಧ್ಯಮ ಎಂಬ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಮಾಧ್ಯಮದವರು ಚುನಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತವಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಆದರಂತೆ ಮಾಧ್ಯಮದವರು ನಡೆದುಕೊಂಡಲ್ಲಿ, ಉತ್ತಮ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಮಾಧ್ಯಮದವರಿಗೂ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇಂತಹ ಉತ್ತಮ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

-ಅಭಿಜಿತ್ ಹೆಗಡೆ, ಧಟ್ಟಳ

ಏಪ್ರಿಲ್ ವಾರ್ತಾ ಜನಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ "ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗದ ಕ್ರಿಯಾತೀರಣೆಗೆ ಟಿ.ಎನ್. ಶೇಷನ್ ಕೊಡುಗೆ" ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಶೇಷನ್ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿರುವುದು ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಚುನಾವಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರುವಲ್ಲಿ ಟಿ.ಎನ್. ಶೇಷನ್ ಅವರು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸಿದ್ದರು. ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕ ಸೇವೆಯ ವಿವಿಧ ಪ್ರಮುಖ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಅವರ ಕುರಿತು ಓದುಗರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿರುವ ಜೊತೆಗೆ, ನಕಲಿ ಮತದಾನದ ಅಪ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಚುನಾವಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತಂದ ಅವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ನೀಡಿಲಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಉತ್ತಮ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವುದಕ್ಕೆ ವಂದನೆಗಳು.

-ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

'ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ' (ಏಪ್ರಿಲ್ 2019) ಸಂಚಿಕೆ ಸಮಯೋಚಿತವಾದ ಲೇಖನಗಳಿಂದ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಬುನಾದಿಯಾದ ಮತದಾನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಮೂಡಿಬಂದಿದ್ದು, ಸಂಗ್ರಹ ಯೋಗ್ಯವೆನಿಸಿತು.

'ಪಾರದರ್ಶಕ ಚುನಾವಣೆ ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ ಮಾಧ್ಯಮ' ಎಂಬ ಲೇಖನ ಚುನಾವಣೆ ಸುಗಮವಾಗಿ ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸಾಗಲು ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಯಿತು. ಲೋಕಸಭೆ ಚುನಾವಣೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಡೆದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಸತ್ವ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಲೇಖನಗಳು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿವೆ.

-ಬಸವರಾಜ ಹೂಗಾರ, ಹಿರೇಸಿಂಗನಗುತ್ರಿ

ಏಪ್ರಿಲ್‌ನ ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ ಮಾಸಿಕವು ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ-2019 ದೇಶದ ಮಹಾ ಉತ್ಸವದ ಮುಖಪುಟವು ಲೋಕಸಭಾ ಕಟ್ಟಡದ ಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವುದು ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಮಿಷಿ ನೀಡಿತು. ಸಂಪಾದಕರ ನುಡಿ ಓದಿ ಇನ್ನೂ ಸಂಕೋಪಾಯಿತು, ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮಹಾ ಚುನಾವಣೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಆಯಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸವಿಸ್ತಾರ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪುನಃಕರಾದೆವು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪುಟ 32 ರಲ್ಲಿ "ಮತದಾನದಲ್ಲಿ ನೋಟಾದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ" ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಓದಿ ನೋಟಾ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆವು. ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸಂಪಾದಕೀಯ ವರ್ಗದವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

-ಯುವರಾಜ.ಟಿ.ಚೋಳಕೆ, ವಿಜಯಪುರ,

'ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ' ಮಾಸಿಕ ಈಗ www.kanaja.inನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯ

ಮಾಸಿಕ ಬದಲಿ ರೂ.25/-

'ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ' ಮಾಸಿಕಕ್ಕೆ ಚಂದಾದಾರರಾಗುವವರು ರೂ. 25/- ಅನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ "The Director, Department of Information & Public Relations" ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಡಿ.ಡಿ. ಮುಖಾಂತರವೇ ಕಳಿಸಬೇಕು. ಮನಿ ಆರ್ಡರ್ ಹಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

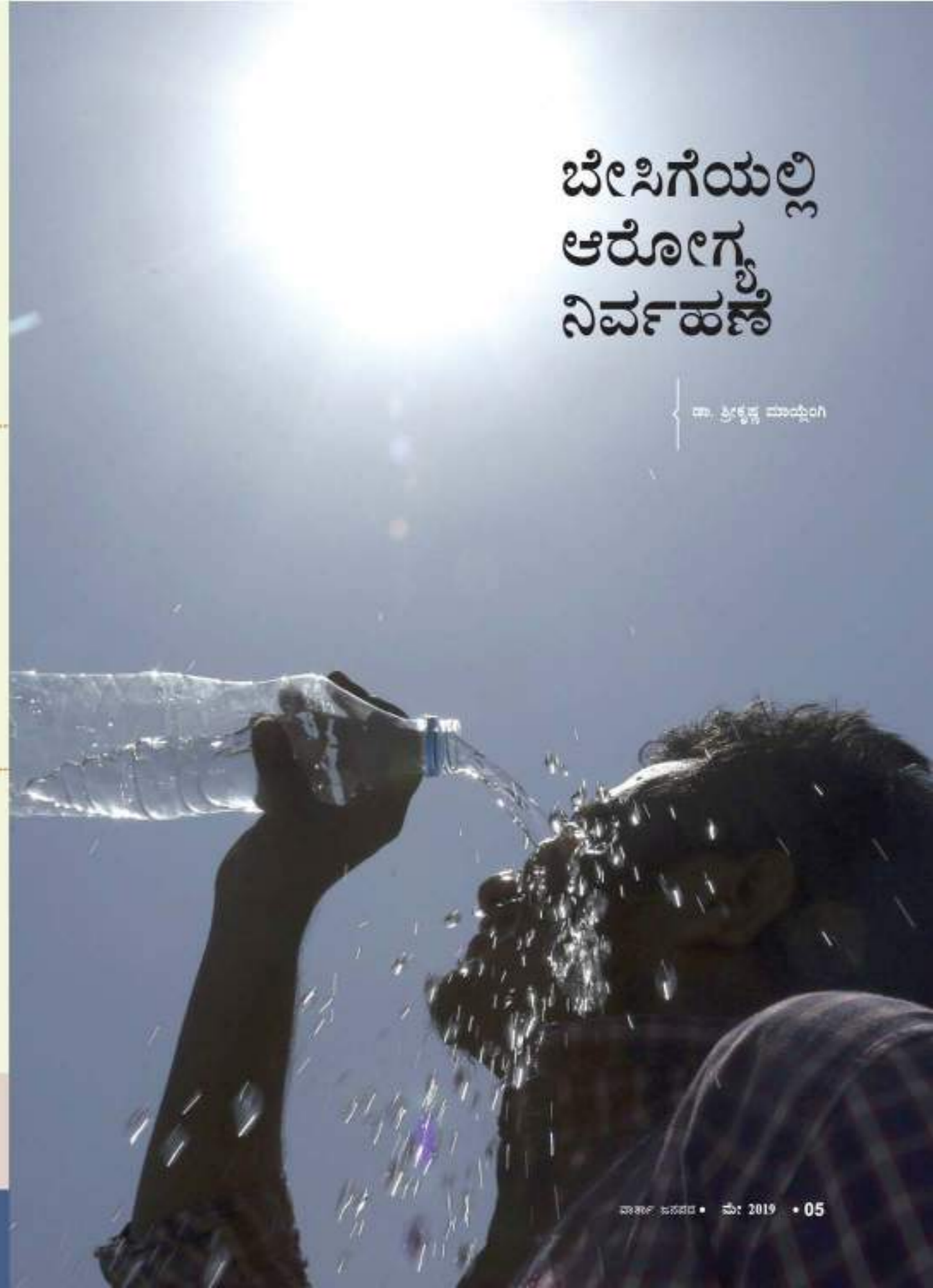
ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಾಫ್ಟ್ ಕಾಪಿಯನ್ನು ಇ-ಮೇಲ್ ಮೂಲಕ ಉಚಿತವಾಗಿ ಚಂದಾದಾರರಾಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುವವರು

ತಮ್ಮ ಇ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸವನ್ನು 9490841210 ಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ನೋಂದಾಯಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

downloaded from: www.kpscvaani.com

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ

ಡಾ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಾಯ್ಕಿ



ಬೇಸಿಗೆಯ ಬಿಸಿ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇವ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ದೇಹವು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಕಾಳೇರುತ್ತದೆ. ಕೂಡಲೇ ದೇಹವನ್ನು ತಂಪು ಮಾಡಲು ಗ್ರಂಥಿಗಳು ಬೆವರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಬೆವರಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಚರ್ಮದ ಮೇಲ್ಪದರದಲ್ಲಿರುವ, 'ಸ್ಟ್ರೆಪ್ಟೋಮ್ ಕಾರ್ಬಿಯಂ' ಉಜ್ಜು ಸ್ವೇದ/ಬೆವರು ನಾಳಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬೆವರು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದೆ ಚರ್ಮವು ವಾಡಿ ಹೋಗಿ, ಉರಿ, ಕೆರೆತ, ಗುಳ್ಳೆಗಳು, ಬೆವರು ಕಾಯಿಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಬೆವರು ಕಾಯಿಗಳು ಕೆಂಪು ಇಲ್ಲವೆ ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಬಿಸಿ ಸೆವೆಯನ್ನು ತಡೆಯುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ದೀರ್ಘ ಸಮಯ ಹೀಗೇ ಇದ್ದರೆ ಚರ್ಮವು ಹಾನಿಗೊಳಗಾಗಿ, ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾ ಒಳ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಕೀವಿನ ಗುಳ್ಳೆಗಳು, ರಕ್ತದ ಗಡ್ಡೆಗಳು, ಬಿಸಿಲ ಗುಳ್ಳೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. (ಅಷ್ಟೇ ವಿನಾ; ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವುದರಿಂದ ಖಂಡಿತಾ ಅಲ್ಲ) ಇವು ಬರದಂತೆ ತಡೆಗಟ್ಟಬೇಕಾದರೆ ಎರಡು ಹೊತ್ತು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ನೆರಳಿನಲ್ಲಿದ್ದು, ದೀರ್ಘಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಬೀಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇರಬೇಕು, ಅಥವಾ ಕೂಲರ್ಸ್, ಎ.ಸಿ.ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಎಳನೀರು ನೀರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಿರಬೇಕು. ಬೆವರು ಕಾಯಿಗಳು ಗಡ್ಡೆಗಳಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅಂಟಿಬಯೋಟಿಕ್ಸ್ ಬಳಸಬೇಕು.

ಬಿಸಿಲುಗಾಳಿ: ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಬಿಸಿಗೆ ಉಷ್ಣಗ್ರತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ದೇಹದ ಶಕ್ತಿ ಬಲಹೀನವಾಗಿ ಜ್ವರ, ನಾಡಿಬಡಿತ ಏರುವುದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಹೈಟೆಂಪರೇಚರ್ ಜ್ವರ, ಹೃದಯಬಡಿತ ಏರುವುದು, ತಲೆನೋವು, ಹಿಂಸೆ, ಚರ್ಮ ಕೆಂಪಾಗುವುದು. ಚರ್ಮದಿಂದ ಹೊಟ್ಟು ಉದುರುವುದು, ಕಣ್ಣುಗಳು ಕೆಂಪಾಗುವುದು - ಇವು ಬಿಸಿಲು ಗಾಳಿ ವ್ಯಾಧಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

ಬಿಸಿಲು ಹೊಡೆತ: ಬಿಸಿಲಿನ ಝಳಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾದ ನಿತ್ಯಾಠಾ, ಬಳಲಿಕೆ, ಸುಸ್ತು, ಅಲಸಿಕೆ ಉಂಟಾಯಿತೆಂದರೆ ಬಿಸಿಲಿನ ಹೊಡೆತ ಬಡಿದಿದೆಯೆಂತಲೇ ಅರ್ಥ. ವಾಂತಿ, ತಲೆನೋವು, ತಲೆಸುಸ್ತು, ಪಿತ್ತ, ವಾತ, ಮೈ ಇರಿಸುಮುರಿಸು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮುಖ ಮೈ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಒದ್ದೆ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕುವುದೋ, ಫ್ಯಾನ್ ಗಾಳಿ ಪಡೆಯಬೇಕು.

ಭೇದಿ: ನೀರಿನ ಕೊರತೆಯ ಕಾರಣವಾಗಿ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರು ಕಲುಷಿತವಾಗಿ ಇನ್ನೆಕ್ಸ್‌ನಿಂದ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಭೇದಿಯಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರು (ಕಾಡು ಆರಿಸಿದ) ಕುಡಿಯಬೇಕು, ಭೇದಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತಲೇ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನೀರಿನಾಂಶ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ದ್ರವ್ಯ ಪಾನೀಯಗಳು, ತಿಳಿಮಜ್ಜೆಗೆ,

- ಗಂಧವನ್ನು ಸಾಕೆ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಮೇಲೆ ಅರಿದು, ಒಂದು ಗ್ಲಾಸ್ ನೀರಿಗೆ ಬೆರೆಸಿ ಸೇವಿಸಿದರೆ (ನಿತ್ಯವೂ) ಬಿಸಿಲಿನಿಂದಂಟಾಗುವ ಬಹುತೇಕ ವ್ಯಾಧಿಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬಹುದು.
- 'ಬ್ಲೂಗರಾಜ್' ಎಲೆಯಿಂದ ಲೇಪ್ಪ ತಯಾರಿಸಿ ದಿನಕ್ಕಿರಲು ಹೊತ್ತು ಗುಳಿಗೆ ಮಾಡಿ ಸುಂಗಿದರೆ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅರೋಗ್ಯವನ್ನು ಬಲಿಷ್ಠವಾಗಿರಿಸುತ್ತದೆ.

ಎಳನೀರು, ಹಣ್ಣಿನ ರಸ, ಅಕ್ಕಿ/ರಾಗಿ ಗಂಜ... ಮುಂತಾದವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು ಅಥವಾ 'ಒಸಲ್‌ಎಸ್' ಕುಡಿಯಬಹುದು.

ಕಾಮಾಲೆ: ಕಲುಷಿತವಾದ ನೀರು, ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯ ಕಾರಣವಾಗಿ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಪಟೈಟಿಸ್ 'ಎ', ತರಹದ ಕಾಮಾಲೆಗಳು ಬಂದು ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ನೀರು, ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೈ ಮತ್ತು ಬಾಯನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆವರಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಜೊತೆ ಸೋಡಿಯಂ, ಪೊಟಾಷಿಯಂ, ಕ್ಯಾಲ್ಷಿಯಂ, ಕ್ಲೋರೈಡ್... ಮುಂತಾದವುಗಳು ದೇಹದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಡೀಹೈಡ್ರೇಷನ್ ಬರಬಹುದು. ಬಾಯಿ ಒಣಗುವುದು, ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು. ಕಣ್ಣುರಿ, ಚರ್ಮವನ್ನು ಎಳೆದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಂತಾಗಲು ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಹಿಡಿಸುವುದು. ನಾಡಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಂತಾದವು ಇದರ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಇಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತದಂತೆ ನಿತ್ಯವೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ನೀರು ಕುಡಿಯಬೇಕು. ನಿಜಕ್ಕೂ ನಮಗೆ ದಾಹವಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ ಅಗಲೇ ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಅಗತ್ಯವಿದೆಯೆಂದು ಅರ್ಥ. ಆದ್ದರಿಂದ ದಾಹವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾಯದೆ, ನಿತ್ಯವೂ 8-10 ಗ್ಲಾಸ್‌ಗಳಷ್ಟು ನೀರನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕುಡಿಯಲೇಬೇಕು. ಮೂತ್ರವು ಸ್ವಲ್ಪ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೂ ದೇಹಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಕೊರತೆ ಇದೆಯೆಂದು ಅರಿತು ಕೂಡಲೇ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಬೇಕು.

ಆಯುರ್ವೇದದ ಪ್ರಕಾರ ಬೇಸಿಗೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಹದಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ ಆಚೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ವರ್ಧನೆಗಾಗಿ, ಅರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ಕೆಲವು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಬಿಸಿಲಿನ ಝಳಕ್ಕೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕಫ ಕಟ್ಟಿ, 'ಜಠರಾಗ್ನಿ' ಎಜ್ಜಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಪರೀತ ದಾಹವಿರುತ್ತದಾದರೂ ಹಸಿವು ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಮಾಂದ್ಯವೇ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಆಯುರ್ವೇದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವ್ಯಾಧಿಗಳು ಹತ್ತಿರ ಸುಳಿಯದಂತೆ ಕ್ಲಿಷ್ಟವಾದ ಆಹಾರಾಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.

ಬಹುತೇಕ ಮಂದಿ ಬಾಯಾರಿದರೆ ಎಂದ ತಕ್ಷಣವೇ ಕೂಲ್ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್‌ನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಕೂಲ್ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಸ್ಪರೇಟಮ್ ಎನ್ನುವ ಕೃತಕ ಸಿಹಿಯನ್ನು ಬೆರೆಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ದೇಹಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಅಗತ್ಯ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.



ಹಾಗೇ ಕೆಲವು ಕೂಲ್ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕೆಫಿನ್, ನೀರಿನಾಂಶವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ದೇಹದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂನಿಂದಾಗಿ ಮೂತ್ರವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇದು ದೇಹದಿಂದ ನೀರಿನಾಂಶವನ್ನು ಹೊರದಬ್ಬುತ್ತದೆ. ಹಾಲು, ಹಣ್ಣಿನ ರಸ, ಮಜ್ಜೆಗೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು ದೇಹದಲ್ಲಿ ನೀರಿನಾಂಶಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು. ದಾಹವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೂಲ್ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್‌ಗಿಂತ ನೀರೇ ಉತ್ತಮ.

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅಲ್ಪಾಹಾರದೊಂದಿಗೆ ದ್ರವ ಪದಾರ್ಥ ಸೇವಿಸುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಸಜ್ಜೆ, ಜೋಳ, ಗೋಧಿಹಿಟ್ಟು, ರಾಗಿಹಿಟ್ಟು, ಅನ್ನ ಗಂಜೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಲೈಟಾಗಿ ಸಕ್ಕರೆ ಅಥವಾ ಉಪ್ಪು ಬೆರೆಸುವುದು, ಇಲ್ಲವೇ ಮಜ್ಜೆಗೆ ಬೆರೆಸಿ ಕುಡಿಯುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಇಡ್ಲಿ, ಕೆಳುವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಮೆಂತ್ಸ, ಉದ್ದಿನ ದೋಸೆಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆಯ ಅಂಶ ಕಡಿಮೆ, ನೀರಿನ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ದಾಹವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮೊಸರಿಗೆ ಉಪ್ಪು ಅಥವಾ ಸಕ್ಕರೆ ಹಾಕಿ ಸೇವಿಸುವುದು ಬಹಳ ಅರೋಗ್ಯಕರ.





ಬೆನ್ನಾಗಿ ಬೇಯಿಸಿದ, ಜಡ್ಡು ಇಲ್ಲದ ಗ್ರೇಪಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಸದಾ ಲೈಟಾಗಿ, ಜಡ್ಡು ರಹಿತವಾಗಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಜೀರ್ಣವಾಗುವಂತಹ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ಬೆವರುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂರ್ಯನ ದಿನನಿತ್ಯದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ ನಿರಂತರವಾಗಿ ರೇಡಿಯೇಷನ್ (ರೇಡಿಯೋ ಕಣಗಳು) ಹೊರ ಚಮ್ಮುವ ಒಂದು ಅದ್ಭುತ ಅಗ್ನಿಕುಂಡ. ಸೂರ್ಯ ರಶ್ಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಜೊತೆಗೆ ಶಾಖವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಅನಿಲಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಚರ್ಮಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಗುಳ್ಳೆಗಳು, ಬೆವರು ಕಾಯಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ರೀತಿಯ ಕಾನ್ಸೆಟ್ರೇಟ್ಡ್ ಲಳಸುವುದರಿಂದ ಸ್ಕಿನ್ ಅಲರ್ಜಿಯೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಜೆ 4 ಗಂಟೆಯಾದ ನಂತರವಷ್ಟೆ ಮನೆ ಹೊರಗೆ ಬರುವುದು ಕ್ಷೇಮಕರ.

- ಬಿಸಿಲು ರಣವಾಗಿರುವಾಗ ಮನೆ ಹೊರಗೆ ಬರದಿರುವುದು ಲೇಸು.
- ಆಗಲವಾಗಿ ಹೊರಿದ, ಗಾಳಿಯಾಡುವಂತಹ ಧರಿಸುಗಳನ್ನು ತೊಡುವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯದು.
- ಶೈಶವ ವಸ್ತ್ರಗಳು, ಕಪ್ಪನೆಯ ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್, ಕೊಡೆಯನ್ನು ಬಳಸಿರಿ.
- ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವ ಅರ್ಧಗಂಟೆ ಮುಂಚೆ ಮೈಕ್ಕೆ ಕಾಲುಗಳೆಲ್ಲಾ ಸನ್‌ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಲೋಷನ್ ಲೇಪಿಸಿದಬೇಕು.

ಅಲ್ಪಾಹಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ಕಪ್ ಹಣ್ಣಿನ ಹೋಳುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟಕ್ಕೆ ಅನ್ನ, ಸಾರು, ಮುದ್ದೆ, ಹುಳಿ, ಚಪಾತಿ ಚಟ್ಟಿ ಇಂಥವು ಆರೋಗ್ಯಪೂರ್ಣ ಆಹಾರಗಳು. ಈರುಳ್ಳಿ, ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ (ಉಪ್ಪು), ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ನೆಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರಲಿ. ಸೌತೆಕಾಯಿ, ಹೀರೆಕಾಯಿ, ಸೋರೆಕಾಯಿ, ನುಗ್ಗೆಕಾಯಿ (ಸೊಪ್ಪು), ಗೋರಿಕಾಯಿ ಇಂಥ ನೀರು ಮತ್ತು ನಾರಿನಾಂಶವಿರುವ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ.

ಹಣ್ಣುಗಳ ಫ್ರೂಟ್ ಸಲಾಡ್ ಮತ್ತು ಐಸಕ್ರೀಂಗಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಉಲ್ಲಾಸವನ್ನೀಯುತ್ತವೆ. ರಾತ್ರಿ ಊಟದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು



- ಒದ್ದೆ ಮಾಡಿದ ಡೋಲ್ ಮತ್ತು ವಿಂಡೋ ಕರ್ಟನ್ ಕಟ್ಟುವುದರಿಂದ ಮನೆ ಒಳಗೆ ತಣ್ಣನೆಯ ವಾತಾವರಣ ಇರುತ್ತದೆ.
- 2 ಗಂಟೆಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆಯಂತೆ ನೆಲವನ್ನು ಒದ್ದೆ ಬಟ್ಟಿಯಿಂದ ಒರಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮನೆ ಒಳಗೆ ತಂಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮನೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ/ಟೆರಿಸ್ ಮೇಲೂ ಹೂಗಿಡ, ತರಕಾರಿಗಳ ಗಿಡವನ್ನು ಬೆಳೆಯುವುದರಿಂದ ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣ ತಂಪಾಗಿರುತ್ತದೆ.
- ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗುವಾಗ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಒಯ್ಯಿರಿ.
- ನಿಂಬೆ ಹಣ್ಣು, ಕಲ್ಲಂಗಡಿ, ಪೈನಾಪಲ್, ತುಳಸಿ ಬೀಜ, ವಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಹೇರಳವಾಗಿ ಸೇವಿಸಿರಿ.
- ವಯಸ್ಸಾದ ಮಧುಮೇಹಿಗಳು, ಹೈಬಿಟಿ ಇರುವಂತಹವರು ವಿಶೇಷ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚು ಸಾರಿ ಮೂತ್ರ, ಬೆವರು ಹೋಗುವುದರಿಂದ ತಕ್ಷಣ ನಿತ್ಯಾರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.
- ತೀರಾ ಪರಿಶ್ರಮದಾಯಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಿತಿಗೊಳಿಸಿ.

ಸನ್‌ಬರ್ನ್ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಸರಳ ವಿಧಾನಗಳು:

ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆ: ಸೂರ್ಯನ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನೇಕ ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗಗಳಿವೆ. ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಖರವಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಮತ್ತು ಬಿಸಿಲಿನ ಝಳ ಅಧಿಕವಿದ್ದಾಗ ಅದರಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನವೇ ಸನ್ ಪ್ರೊಟೆಕ್ಷನ್. ಸುರಕ್ಷತಾ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತೊಡಬೇಕು, ಆಗಲ ಅಂಚು ಇರುವ ಟೋಪಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಸನ್‌ಗ್ಲಾಸ್‌ಗಳನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. ಸನ್ ಸ್ಕ್ರೀನ್‌ನನ್ನು ಕೂಡ ಬಳಸಬಹುದು. ಸನ್‌ಬರ್ನ್‌ನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೂ ಚರ್ಮ ಆರೋಗ್ಯಕರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಚರ ಯೌವನವಾಗಿ ಕಾಣಲು ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸರಳ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

- ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ದೊಡಲು ಸನ್ ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಮರೆಯದಿರಿ.
- ನೀವು ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ ದೀರ್ಘ ಕಾಲ ಇರಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭ ಬಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕಾಟನ್ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನೇ ಧರಿಸಿ.
- ಟ್ಯಾನಿಂಗ್ ಸೆಲೂನ್‌ಗಳು ತುಂಬಾ ಅಪಾಯಕಾರಿ
- ಸೂರ್ಯನ ತಾಪ ಪ್ರಖರವಾಗಿರುವ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಸಂಜೆ 4 ಗಂಟೆವರೆಗೆ ಹೊರಗೆ ಇರುವುದನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಪ್ಪಿಸಿ.
- ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ರಕ್ಷಣೆ ನೀಡಲು ದೊಡ್ಡ ಅಂಚಿನ ಟೋಪಿ ಅಥವಾ ಭತ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿ.

ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಕೂದಲಿನ ರಕ್ಷಣೆ: ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಧಗಧಗಿಸುವ ಸೂರ್ಯ, ಬಿಸಿಲಿನ ಝಳ, ಅಧಿಕ ತಾಪಮಾನ ಮತ್ತು ವಾತಾವರಣದ ಆಧ್ರತೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕೂದಲಿಗೆ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕೂದಲು ಒಣಗುವಿಕೆ, ಒರಟಾಗುವಿಕೆ, ಇಬ್ಬಾಗುವಾಗುವಿಕೆಯಂತಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.



- ಕೂದಲಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಅಲ್ಟ್ರಾ ವಯಲೆಟ್ ಪ್ರೊಟೆಕ್ಷನ್ ಬಳಸಿ.
- ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಆಗಲ ಅಂಚು ಇರುವ ಉತ್ತಮ ಟೋಪಿ ಬಳಸಿ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಕೂದಲನ್ನು ಮರೆಮಾಚುವಂತೆ ಸ್ಯಾರ್ವ್ ಬಳಸಿ.
- ಕೂದಲಿನ ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸಬೇಡಿ.
- ಕೂದಲಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಂಡಿಷನರ್ ಹಾಕಿ.

ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಹಾರ: ಬೇಸಿಗೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಹಾರದಿಂದ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಉಂಟಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಉಷ್ಣಾಂಶ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಅನೇಕರು ಹೊರಗೆ ಆಡುಗೆ ಮಾಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರದ ಬಗ್ಗೆ ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಗಳೆಂದರೆ:

- ತೀರಾ ತಣ್ಣಗಿರುವ ದ್ರವರೂಪದ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸಬೇಡಿ.
- ಕೆಫೆನ್ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬೋನೇಟೇಡ್ ಪಾನೀಯ-ಪೇಯಗಳು, ಅಲ್ಕೋಹಾಲ್ ಮತ್ತು ಸಕ್ಕರೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸಬಾರದು.
- ಬಾಯಾರಿಕೆ ನೀಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನೀರು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಆಯ್ಕೆ.
- ಶುಷ್ಕ ಫಲಗಳ ಸೇವನೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ
- ಸಕ್ಕರೆ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಆಹಾರವನ್ನು ಅದಷ್ಟೂ ತಪ್ಪಿಸಿ.
- ಹುರಿದ ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಕಡಿಗೊಳಿಸಿ.
- ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ತರಕಾರಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಲಿ.

ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ವಸ್ತ್ರ: ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಎಲ್ಲೆ ಇರಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

- ಮಹಿಳೆಯರು ಹೂ ಮುಡಿದರೆ ಅದು ಹಾಜಾತನ ಮತ್ತು ಸ್ಪೂರ್ತಿಯ ಅನುಭವ ನೀಡುತ್ತದೆ.
- ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಬಣ್ಣದ ಅದರಲ್ಲೂ ಶೈಶವ ವರ್ಣದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸಾದಾ ಧರಿಸಿ.
- ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಗಿಯಾದ ಉಡುಪಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಡಿಲವಾದ ವಸ್ತ್ರ ಒಳ್ಳೆಯದು.



- ಗಾಢ ಮತ್ತು ಕಡು ವರ್ಣದ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಬೇಡ.
- ಧರಿಸುವ ವಸ್ತ್ರ ತೇಳುವಾಗಿದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು.
- ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಟನ್ ವಸ್ತ್ರ ಉತ್ತಮ.
- ಡೆಕ್ ಕೂ ಗಲೊಂದಿಗೆ ಸಾಕ್ಸ್ ಬೇಡ.

ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ನೇತ್ರ ಆರೈಕೆ: ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಸೋಂಕು ತಗಲುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ತಾಪಮಾನ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಕಣ್ಣು, ಕಣ್ಣು ಒಣಗುವಿಕೆ, ಕೆಂಗೆಣ್ಣಿನ ತೊಂದರೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣುಗಳ ಆರೈಕೆ ಮುಖ್ಯ.

- ಅಲ್ಟ್ರಾವಯಲೆಟ್ ರಕ್ಷಣೆ ಇರುವ ಸನ್‌ಗ್ಲಾಸ್ ಬಳಸಿ.
- ಮೋಡ ಮುಸುಕಿದ ವಾತಾವರಣವಿದ್ದಾಗಲೂ ಸನ್‌ಗ್ಲಾಸ್ ಧರಿಸಿ.
- ದೊಡ್ಡಗಾತ್ರದ ಸನ್‌ಗ್ಲಾಸ್ ಧರಿಸಿ.
- ಕನ್ನಡಕವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.
- ವಿವರಣೆ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವುದನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ.

ಬೇಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ ಟಿಪ್ಸ್: ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತೆಳು ಪದರ ಲೇಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ವದನ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ. ಕನಿಷ್ಠ 15 ಎಸ್‌ಪಿಎಫ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಮವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಗುಲಾಬಿ ವರ್ಣದ ತುಟಬಣ್ಣವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಉತ್ತಮ. ಹೊರಗೆ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ 20 ನಿಮಿಷಗಳ ಮೊದಲು ಮೊದಲ ಸನ್ ಸ್ಕ್ರಿನ್

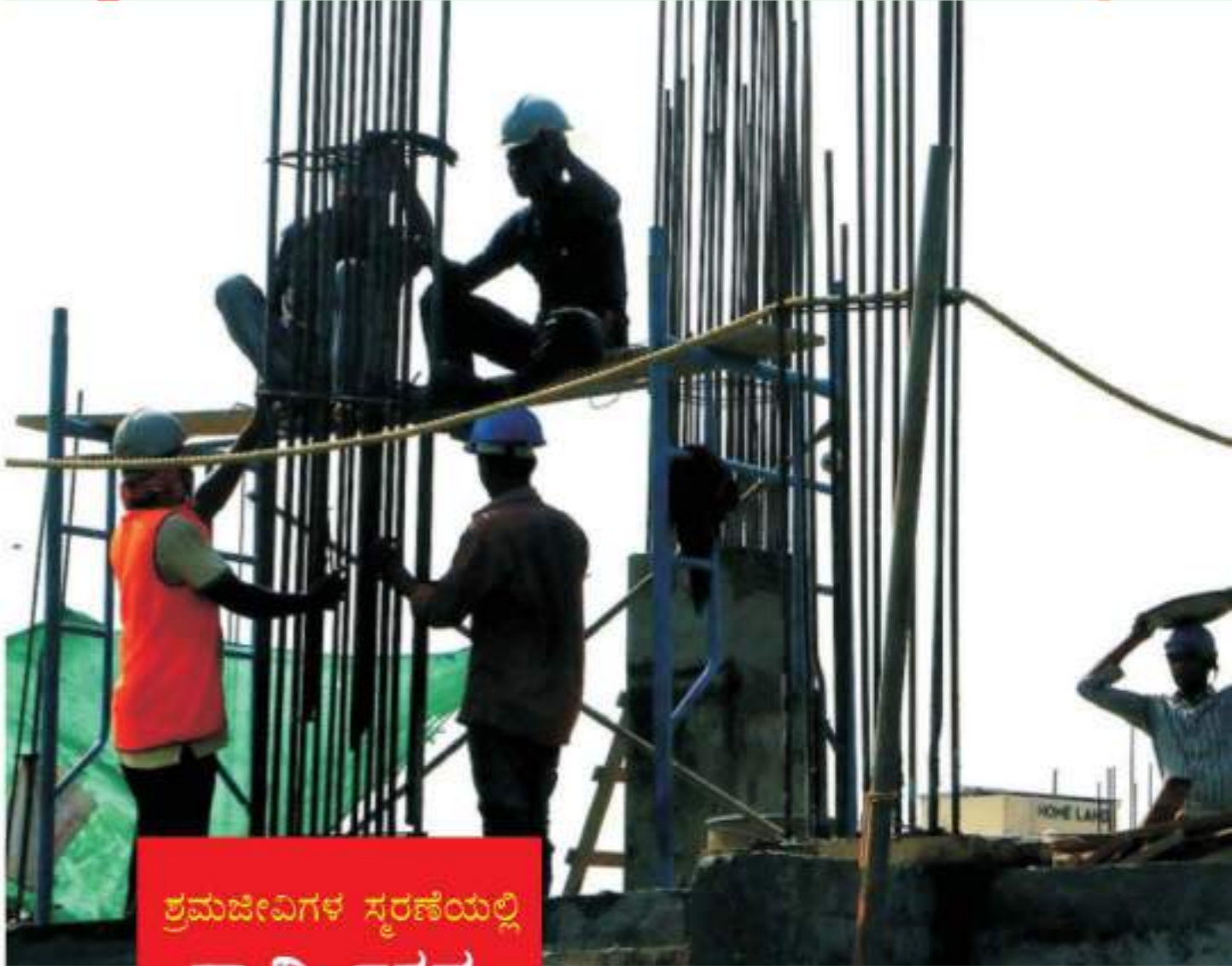
ಲೇಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಹೋದ 20 ನಿಮಿಷಗಳ ಬಳಿಕ ಎರಡನೇ ಸನ್ ಸ್ಕ್ರಿನ್ ಲೇಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ಕಾಲ ಇರಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸನ್ ಸ್ಕ್ರಿನ್‌ನನ್ನು ಅಗಾಗ ಲೇಪಿಸಬೇಕು. ಹಾನಿಕಾರಕ ಅಲ್ಟ್ರಾವಯಲೆಟ್ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸನ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಧರಿಸಿ.

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಕಪ್ ಟಿಪ್ಸ್: ಗಾಢವಾದ ಫೌಂಡೇಷನ್ ಲೋಷನ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಮ್‌ಗಳಿಗಿಂತ ಮ್ಯಾಟ ಪೌಡರನ್ನು ಫೌಂಡೇಷನ್ ಆಗಿ ಬಳಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಏಕೆಂದರೆ ನೀವು ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆವರಿದರೂ ಫೌಂಡೇಷನ್ ಲೋಷನ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಮ್‌ಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮುಖವನ್ನು ತೇಪೆ ಹಾಕಿದಂತೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತುಟಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯೂ ಮುಖ್ಯ. ಹಾಗಾಗಿ ಲಿಪ್ ಗ್ಲೋಸ್ ಅಥವಾ ಲಿಪ್ ಬಾಮ್ ಲೇಪಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುವವರಾಗಿದ್ದರೆ, ವಾಟರ್‌ಪ್ರೂಫ್ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಐ ಮೇಕಪ್ ರಿಮೂವರ್‌ನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ. ಇದರಿಂದ ವಾಟರ್ ಪ್ರೂಫ್ ಮೇಕಪ್‌ನ್ನು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕಪ್ಪು ಕಲೆಗಳು ಆಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣ ಲಿಪ್‌ಟಿಕ್ ಉತ್ತಮ. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ತುಂಬಾ ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಮ್ಯಾಟ ಲಿಪ್‌ಟಿಕ್‌ಗಿಂತ ಕ್ರಿಮಿ ಲಿಪ್‌ಟಿಕ್‌ಗಳು ಉತ್ತಮ ಮತ್ತು ಇದು ದೀರ್ಘಕಾಲವೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಉಗುರುಗಳು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಚೊಕ್ಕವಾಗಿರಬೇಕು. ಗಾಢ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ತಿಳಿ ಬಣ್ಣದ ಉಗುರು ಬಣ್ಣ ಉತ್ತಮ. ಇದರಿಂದ ಪದೇ ಪದೇ ಉಗುರು ಬಣ್ಣ ಲೇಪಿಸುವುದು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಳಸುವ ಫೌಂಡೇಷನ್‌ನ್ನು ರೆಕ್ಟಿಫರೇಟರ್‌ನಲ್ಲಿಡಿ. ಅದು ಮೃದುವಾದಾಗ, ಮುಖದ ಉಷ್ಣತೆ ಕಡಿಗಿ ನಿಮ್ಮ ಚರ್ಮವನ್ನು ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ನೀವು ನಿಸರ್ಗದತ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಚರ್ಮ ಹೊಂದಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಬೇಸಿಗೆಯ ಸಂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಐ ಲೈನರ್ ಅಥವಾ ಕಾಜಲ್ ತುಂಡಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ನೀವು ಐ ಲೈನರ್‌ನ್ನು ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಲೇಪಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಬೆಂಕಿ ಕಡ್ಡಿಯಿಂದ ಐ ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ನ ತುದಿಯನ್ನು ಬಿಸಿ ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಎಫೆಕ್ಟ್ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಮದ ಆರೈಕೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೂ ಬೇಸಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಕಾಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಚರ್ಮ, ಕೂದಲು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣು ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹಾನಿಗೆ ಸಿಲುಕುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ದೇಹಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ನೀರು ಸೇವಿಸಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚು ಕೊಬ್ಬು ಮತ್ತು ಪ್ರೋಟೀನ್‌ಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಸಿಟ್ರಸ್ ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣಿನ ರಸಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಟಮಿನ್ ಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸೇವಿಸಿ. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಲು ಮತ್ತು ತಾಜಾತನದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ದಿನಕ್ಕೆ 8 ಗಂಟೆಯಷ್ಟು ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿರಿ.



ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆ

ತಂಕರ್

ಮೇ 1 ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಮಿಕ ದಿನಾಚರಣೆ. ದುಡಿಯುವ ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗ ದೇಶದ ಬಲಿಷ್ಠತೆ, ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನೀಡುವ ಅಪಾರ ಕೊಡುಗೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೇ 1 ರಂದು ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಆರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜೈ ಜವಾನ್ ಜೈ ಕಿಸಾನ್ ಮಾದರಿಯಲ್ಲೇ ಜೈ ಮಜ್ದೂರ್ ಎನ್ನುವುದು ಕೂಡ ಇತ್ತೀಚಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುವ ಮಾತಾಗಿದೆ. ನಗರೀಕರಣ ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಸಾಗಿದೆ. ವಿವಿಧ

ವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಶ್ರಮ ಇಂದು ಯಾವುದೇ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳ ಕಪಿಮುಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಬದುಕು ಸವೆಸಿ ಬೇಸಾಯದಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಕಾರ್ಮಿಕನ ಸಮಸ್ಯೆ, ಕಷ್ಟ-ಸುಖ ಪೊತೆಗೆ ಆತನ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾರೀಕರಾದವರು ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಾರ್ಮಿಕ ಎಂದರೆ ಕತ್ತೆಯಂತೆ ದುಡಿಯುವ ವರ್ಗ ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಜಗತ್ತಿನ ಮುಂದುವರಿದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕಟುವಾಸ್ತವ.

ಹಿನ್ನೆಲೆ:

19 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗದ ನಡುವೆ ಒಂದು ರೀತಿ ತೀವ್ರ ಸಮರ ನಡದೇ ಇತ್ತು. ಕಾರ್ಮಿಕರ ಯಾವ ಬೇಡಿಕೆಗಳೂ ಅಮೆರಿಕಾದ ಉದ್ಯಮಪತಿಗಳು ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಕನಿಷ್ಠ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನೂ ನೀಡದೆ ತಮ್ಮ ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ದುಪ್ಪಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಷ್ಟೇ ನಿರತರಾಗಿದ್ದರು. ಮಾರೀಕರ ಈ ರೀತಿಯ ನಡವಳಿಗಳು ಅಮೆರಿಕಾದ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಸಹನೆ-ಅತ್ಯುತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಬಲಗೊಳ್ಳತೊಡಗಿದವು.

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯದ ವೇಳೆಗೆ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಹೋರಾಟದ ಹಾದಿ ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ದಿನದ 24 ತಾಸುಗಳಲ್ಲಿ 8 ಗಂಟೆ ಉದ್ಯೋಗ, 8 ಗಂಟೆ ಮನರಂಜನೆ ಉಳಿದ 8 ಗಂಟೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ನೀಡಬೇಕೆಂಬ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಅಮೆರಿಕಾದ ಯಾವ ಉದ್ಯಮಪತಿಯೂ ಸೋಪ್ಪು ಹಾಕಲಿಲ್ಲ. ದಿನೇ ದಿನೇ ಹೋರಾಟದ ಕಾವು ಹೆಚ್ಚಾಗ ತೊಡಗಿತ್ತು. ಕ್ಯೂಬಾ ಮತ್ತು ಸೋವಿಯೆತ್ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಒಲವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗ ತೊಡಗಿತ್ತು. ಗರಿಷ್ಠ 8 ತಾಸುಗಳ ಕೆಲಸ ಎಂಬ ಕೂಗು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ, ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಬಲವಾಗ ತೊಡಗಿದವು. ಪ್ರತಿ ನಿತ್ಯ 12 ರಿಂದ 16 ಗಂಟೆಗಳ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರ್ಮಿಕ 8 ತಾಸುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಲು ಹೋರಾಟ ದಾರಿ ಕಂಡುಕೊಂಡ. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಸಮಾಜವಾದಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೂಡ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸು ತೊಡಗಿತ್ತು.

ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಾವು-ನೋವುಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅವರ ಕುಟುಂಬ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಆಸರೆ ಯಾಗದ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಹೋರಾಟ ತೀವ್ರಗೊಳ್ಳತೊಡಗಿತ್ತು. 1984ರಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ (FOLTU) ಫೆಡರೇಷನ್ ಆಫ್ ಆರ್ಗನೈಸೆಸ್ ಟ್ರೇಡ್ ಯೂನಿಯನ್ ಆಫ್ ಯೂನಿಯನ್ ಸಂಘಟನೆ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹೋರಾಟಕ್ಕೊಂದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಸ್ವರೂಪ ದಕ್ಕಿತು. ಹೋರಾಟ ಪ್ರತಿಭಟನೆ, ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ಒತ್ತಾಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ, ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಹೋರಾಟದ ಕಿಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗಿತು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮ ಮೇ 4 1886 ರಂದು ಬ್ರಹ್ಮತ್ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿತು. ಅಮೆರಿಕಾದ ಚಿಕಾಗೋ ನಗರ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿನ ಹೇ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಚೌಕದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದ ಹಿಂಸಾಚಾರಗಳು " ಹೇ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಚೌಕದ ದುರಂತ" ಎಂದೇ ಅಮೆರಿಕಾದ ಇತಿಹಾಸ ಪುಟದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿದೆ.

ಅದು ನಡೆದದ್ದು ಹೀಗೆ —

1886 ಮೇ 4 ಮಂಗಳವಾರ ರಾತ್ರಿ ಚಿಕಾಗೋ ನಗರದ ಹೇ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಚೌಕದ ಬಳಿಗೆ ಕಾರ್ಮಿಕ ಜನಸಾಗರವೇ ಹರಿಬಂದಿತ್ತು. ಅದೊಂದು ಬ್ರಹ್ಮತ್ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಾಗಿತ್ತು. ಸಮಾಜವಾದಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟರ ಪ್ರಭಾವ ಹೋರಾಟದ ತೀವ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಢವಾಗಿತ್ತು. ಭಾಷಣಕಾರರು ಅಮೆರಿಕಾದ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕೋಪಣೆ ಬಗ್ಗೆ



ವೀರಾವೇಶದ ಕುಟುಟೇಶಾ ಪ್ರಹಾರವನ್ನೇ ನಡೆಸಿದರು. ಮಾತಿನ ಅಲ್ಲದ ಹೋರಾಟದ ಕಿಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆಲ್ಲಾ ಚಿಕಾಗೋ ಆಡಳಿತ ಮೌನ ವಹಿಸಲಾಗದೆ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕಲು ಮುಂದಾಯಿತು.

ಸುಮಾರು ಎರಡೂವರೆ ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸೇರಿದ್ದ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಆಕ್ರೋಶ ಕಟ್ಟಿ ಹೊಡೆದು ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಿತು. ಡೈನಾಮಿಟ್ ಬಾಂಬ್ ಸಿಡಿಸಲಾಯಿತು, ಪೊಲೀಸರು ಗಾಯಗೊಂಡರು. ನಿರೀಕ್ಷಿಸದ ಈ ಅನಾಹುತ ಭಾರೀ ಹಿಂಸಾಕಾಂಡಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಲಾಠಿಪ್ರಹಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಪೊಲೀಸರ ಗುಂಡಿನ ಧಾಳಿ ತೀವ್ರಗೊಂಡಿತು. ಹೋರಾಟಗಾರರು ದಿಕ್ಕಾಪಾಲಾಗಿ ಚದುರಿ ಹೋದರು. ಕನಿಷ್ಠ ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲೇ ಅಸುನೀಗಿದರು. 200 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೊಂದು ಗಾಯಾಳುಗಳಾಗಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಸೇರಿದರು. ಚಿಕಾಗೋ ನಗರದ ಹೇ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಚೌಕ ಅಕ್ಷರಶಃ ರಣರಂಗವಾಗಿ ರಕ್ತಪಾತಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿತು. ಅಮೆರಿಕಾದ ಇತಿಹಾಸ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ದುರಂತ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿತು.

ಈ ಘಟನೆಯ ಪರಿಣಾಮವು ಚಿಕಾಗೋ ಸೇರಿದಂತೆ ಅಮೆರಿಕಾದ ಬಹುಪಾಲು ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಕುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. ಸರ್ಕಾರ ಕಾರ್ಮಿಕ ನಾಯಕರನ್ನು ಬಂಧಿಸಿತು. ಜನಜೀವನ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತಗೊಂಡ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತವಾಗತೊಡಗಿತು.

ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ದಿನಾಚರಣೆ

ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹೋರಾಟ ಅಮೆರಿಕಾದ ಚಿಕಾಗೋದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವದ ಗಮನ ಸೆಳೆದರೂ ಕೂಡ ಹಿರಿಯರಾದ ನಿಲುವು ಮಾತ್ರ ಬೇರೆಯದೆ ಆಗಿದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಕೂಡ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ಸೋಮವಾರವನ್ನು ಅಮೆರಿಕಾ ಹಾಗೂ ಕೆನಡ ಕಾರ್ಮಿಕ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಆದರೆ ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮೇ 1 ರಂದು "ಲಾ ಡೇ" (Loyalty Day) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನ 80 ರಾಜ್ಯಗಳು ಮೇ 1 ಅನ್ನು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಸೋಪ್ಪು ಹಾಕದ ಅಮೆರಿಕಾ, ತನ್ನ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ವಿರೋಧಿ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲೇ 1958 ಜುಲೈನಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಎಸೆನ್ ಹೋವರ್ ಮೇ 1 ಲಾಯಲ್ಲಿ ವೇ ಎಂದು ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಮಿಕ ಐಕ್ಯತೆಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟರು. ಅಮೆರಿಕಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ದುಡಿಯುವ ವರ್ಗವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅಮೆರಿಕಾಗೆ "ನಿಷ್ಠೆ" ಯಿಂದ ಇರುವಂತೆ ಆಚರಿಸುವ ದಿನವನ್ನಾಗಿಸಿತು.

1894 ರಲ್ಲಿ ಗ್ಲೂವರ್ ಕ್ಲಿವ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್ ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ಮೊದಲ ಸೋಮವಾರ ಆಚರಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದನು. ಆಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಜಾ ದಿನವನ್ನಾಗಿ ಮನೂದೆಯನ್ನು ತಂದು ಅಧಿಕೃತಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಆದರೆ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹೇ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಚೌಕದ ಬಳಿ ನಡೆದ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹೋರಾಟ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳ ಕಾರ್ಮಿಕರಲ್ಲಿ 8 ಗಂಟೆಗಳ ದುಡಿಮೆಗಾಗಿ ಮೇ ತಿಂಗಳಿನಂದು ಪ್ರತಿಭಟನೆ, ಹೋರಾಟಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗಿದವು.

ಇದಲ್ಲದರ ನಡುವೆ 1889 ಜುಲೈ 14 ರಂದು ಪ್ಯಾರಿಸ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಶ್ವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಮಾವೇಶದಲ್ಲಿ ಮೇ 1 ರಂದು ಕಾರ್ಮಿಕ ದಿನಾಚರಣೆ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಯಿತು. ಆದರೆ 1892 ರಲ್ಲಿ ಸ್ವಿಜರ್‌ಲ್ಯಾಂಡಿನ ಜನಿವಾದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಾಜವಾದಿ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಭಾರತವು ಸೇರಿದಂತೆ ಜಗತ್ತಿನ 80 ರಾಜ್ಯಗಳು ಮೇ 1 ರಂದು ವಿಶ್ವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಕಾನೂನು:

ಭಾರತದಲ್ಲಿನ 1926 ರ ಟ್ರೇಡ್ ಯೂನಿಯನ್ ಆಕ್ಟ್ ಪ್ರಕಾರ ಕಾರ್ಮಿಕರ ರಕ್ಷಣೆ ಕುರಿತಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿರ್ದೇಶನಗಳಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಸದಸ್ಯತ್ವ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಂತೆ ಕನಿಷ್ಠ ಸೇವೆ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕಿತ್ತು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನಂತರ 1948 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ವೇತನವನ್ನು ಆಯಾ ರಾಜ್ಯಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಿಗದಿ ಪಡಿಸುವ ಮನೂದೆಯನ್ನು ತರಲಾಯಿತು. 1936 ರಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಇದ್ದ ವೇತನವನ್ನು ಚೆಕ್ ಅಥವಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅಕೌಂಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಸಂದಾಯ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಕೆಲವು ಕಂಪನಿಗಳು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟ ಬಂದಷ್ಟು ವೇತನ ನೀಡುವುದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕಾರ್ಮಿಕರ ವೇತನದಲ್ಲಿ ಕಡಿತ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಲಾಯಿತು.

1965 ರಲ್ಲಿ ಬೋನಸ್ ಮನೂದೆಯನ್ನು ತರಲಾಯಿತು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಲಾಭ ಆಧರಿಸಿ ಅಥವಾ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಬೋನಸ್ ನೀಡುವಂತೆ ಮನೂದೆ ಇದ್ದಾಗಿತ್ತು. ಕನಿಷ್ಠ 20 ಮಂದಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಕಂಪನಿಗಳು/ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಬೋನಸ್ ನೀಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ಈ ಮನೂದೆಯ ಉದ್ದೇಶ. ಈ ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಬೋನಸ್ ಅನ್ನು ಶೇ 8.33 ಇಂದ ಶೇ 20 ರಷ್ಟು ನೀಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಕಾರ್ಮಿಕ ವಿಮಾ ಕಾಯ್ದೆ 1948:

ಕಾರ್ಮಿಕ ವಿಮಾ ಕಾಯ್ದೆ ಪ್ರಕಾರ ಈಗಾಗಲೇ ಸಾಕಷ್ಟು ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳಾಗಿದ್ದು, ಕಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಆತನ ಅವಲಂಬಿತ ಸದಸ್ಯರು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿಮಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾರ್ಮಿಕ ಇಲಾಖೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಾರ್ಮಿಕ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಆರೋಗ್ಯ ತಪಾಸಣೆಗೆ ಹಾಗೂ ಆರೈಕೆಯ ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

1952 ಪ್ರಾವಿಡೆಂಟ್ ಫಂಡ್ ಆಕ್ಟ್ ಪ್ರಕಾರ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗಿದ್ದ ಅನುಕೂಲಗಳಿಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ತೇಜನಕಾರಿಯಾದ ಹಾಗೂ ಅನುಕೂಲಕರವಾದ ಕಾನೂನು ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ತರಲಾಗಿದೆ. 2014 ರಲ್ಲಿ ತರಲಾಗಿರುವ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ.

ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಬುಯಿಟಿ ಮನೂದೆಗಳೂ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಯೋಜನ ಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಗುತ್ತಿಗೆ-ಹೊರಗುತ್ತಿಗೆ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೂ ಕಾನೂನು ಬದ್ಧ ಅವಶ್ಯಕ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕನಿಷ್ಠ ವೇತನ, ರಜೆ, ಆರೋಗ್ಯ ಜೊತೆಗೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಪ್ರಸೂತಿ ರಜೆ, ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಆಯಾ ರಾಜ್ಯಗಳು ಕೂಡ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ನೀಡಿವೆ.

ಕಾಯಕಯೋಗಿ ಮಹಾಮಾನವತಾವಾದಿ ಜಗಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು

ಪ್ರೊ. ಬಿ. ವಿ. ಕರದಾನಿ, ಡಾಂಟ



ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕಾಯಕಯೋಗ ಚಿತ್ರ

ದಾಸೋಹ, ಜ್ಞಾನ ಕಾಯಕ ತತ್ವಗಳಿಗೆ, ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಿ ಸರ್ವ ಜಾತಿ ಜನಾಂಗದವರನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ಕಂಡ ಸಮಾನತೆಯ ಹರಿಕಾರ. ಮಹಾನ್ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ ಜಾತಿರಹಿತ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ಮಾನವತಾವಾದಿ ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ, ಶ್ರಮಿಸಿದ, ಸಕಲ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೇಸನ್ನೇ ಬಯಸಿದಂತಹ, "ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ" ಎಂದು ಆರಿತು, ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆದ ಕಾಯಕಯೋಗಿ, ಕಲ್ಯಾಣ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಮಹಾನ್ ದಾರ್ಶನಿಕರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾಗಿ, ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಜಗಜ್ಯೋತಿ, ವಿಶ್ವಗುರು ಬಸವೇಶ್ವರವರು, ಅವರ ನೀತಿ ಪಚನ, ತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಅದರ್ಶಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತವೆನಿಸಿವೆ.

ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣ : ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ, ಬಸವೇಶ್ವರರು, ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಈಗಿನ ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವನಬಾಗೇವಾಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ಇಂಗಲೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ 11ನೇ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಶೈವ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಮಾದರಸ, ತಾಯಿ ಆಚಾರ ನಿಷ್ಠೆ ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆ ಇವರಿಂದ ದಂಪತಿಗಳ ಉದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಬಸವೇಶ್ವರವರ ಬುದ್ಧಿ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮ 8ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಪನಯನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ, ಅಕ್ಕ ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆಯೊಡನೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಜಾತವೇದ ಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡರು. ಬಸವೇಶ್ವರರು ವಿನಯ ಸ್ವಭಾವದ ಪ್ರಶಾಂತ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಪ್ರಸನ್ನಮುಖ ಮೃಧು ಭಾಷಿಕರಾದ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರೆನಿಸಿದವರು. ಇವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಆಸಾಧಾರಣ ಪ್ರತಿಭೆ ಕಂಡು,



ಆ ನಾಡಿನ ಜನತೆಯ ಜನಮನದಲ್ಲಿ ನೆಲಗೊಂಡರು. ಅದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಸಾಮಂತನಾಗಿ, ಬಿಜ್ಜಳನ ಅರಸನು, ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಲದೇವನು ಬಿಜ್ಜಳನ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಕೂಡಲಸಂಗಮದಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರಿಂದ ಬಸವೇಶ್ವರವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಸಾಧನೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಬಲದೇವನು ಅರಿತುಕೊಂಡು, ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ವರವೆಂದು ಅರಿತು ಜಾತವೇದ ಮುನಿಗಳ ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಬಸವೇಶ್ವರವರ ಮದುವೆಯು ಬಲದೇವನ ಮಗಳಾದ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆಯೊಡನೆ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಜರುಗಿತು.

ಮಾವನಾದ ಬಲದೇವನ ಮರಣದ ನಂತರ ಬಸವೇಶ್ವರವರು ಬಿಜ್ಜಳ, ಅರಸನ ನಿಜಾವಂತ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ, ಅವರ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಸನ ಮಗಳಾದ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ, ಬಸವೇಶ್ವರವರ ಎರಡನೇಯ ವಿವಾಹವಾಯಿತು. ಇವರ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ ಉತ್ತಮವಾಗಿತ್ತು.

ತದನಂತರದಲ್ಲಿ, ಬಿಜ್ಜಳನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಅರಸನಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಸವೇಶ್ವರವರನ್ನು ಪ್ರಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಸೇವೆಯೊಂದಿಗೆ ಬಸವೇಶ್ವರವರು ಧರ್ಮದ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡರು. ಜಾತೀಯತೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು. "ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸವೆಂದು" ಅರಿತು ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ, ನಿಷ್ಠೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು ದೇವರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶರಣರು, ಸಮಾನರು, ಯಾರು ಮೇಲಲ್ಲ, ಯಾರೂ ಕೀಳಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಮಾನತೆಯ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದವರೇ ಬಸವೇಶ್ವರರು.

ಬಸವೇಶ್ವರವರ ಸಾಧನೆಗಳು: ಅಸ್ವ ಕೃತೆಯ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು, ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ, ಸತಿಪದ್ಧತಿ, ಹಲವಾರು ಮೂಢನಂಬಿಕೆ, ಗೊಡ್ಡ ಮೌಢ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ಪುರುಷರಷ್ಟೇ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಮಾನರು,



ಸರ್ವರಿಗೂ ಲಿಂಗದ ಅರಿವು
ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ,
ಸಮಾನತೆ, ವೃತ್ತಿ ಸಮಾನತೆ, ಜಾತಿ ಸಮಾನತೆ,
ಸ್ತ್ರೀಸಮಾನತೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಿ,
ಸಮಾಜದ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಹರಿಕಾರರಾಗಿ,
ಬಸವಣ್ಣನವರು ಶ್ರಮಿಸಿದರು.



ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ, ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅಂತರಜಾತಿ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ, ವಿಧವೆಯರಿಗೆ ಪುನರ ವಿವಾಹ, ಜಾತ್ಯಾತೀತ ಮನೋಭಾವನೆಗೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಿ ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸುವಲ್ಲೂ ಪರಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಕಾಯಕದ ಮೂಲಕ ಉಪಜೀವನ, ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಪೂಜೆ, ದೊಡಲಾದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಡಲಿದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸುಧಾರಣೆ ತರುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪ್ರೇರಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. "ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು" ಗಳು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದರು. ಅಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆಯು, ಹಿವತರಣರ ವಚನಗಳ ಪಠನವೂ, ಪರಾಮರ್ಶೆಯು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಈಗಿನ ಸಂಸತ್ತಿನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು 12ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಮೂಡಿಸಿ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲಿಗರೆನಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ದೊಡಲಾದ ತರಣ, ತರಣಿಯರು ಕಲ್ಯಾಣ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಪ್ರಮುಖರೆನಿಸಿದ್ದರು. ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಓನಾದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು. "ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕವೆಂಬುದು, ಬೇರಿಲ್ಲಕಾಣೆರೋ ಸತ್ಯವ ನುಡಿವುದೇ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ, ಮಿಥ್ಯವ ನುಡಿವುದೇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕ, ಆಚಾರವೇ ಸ್ವರ್ಗ, ಅನಾಚಾರವೇ ನರಕ, ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ನೀವೇ ಪ್ರಮಾಣ! ಹಾಗೂ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವೆಂಬುದು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟವಯ್ಯ, ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲದವಯ್ಯ, ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲದವಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ. ಕಳಬೇಡ, ಕೊಲಬೇಡ, ಹುಸಿಯ ನುಡಿಯಲು ಬೇಡ, ಮುನಿಯ ಬೇಡ, ಅಸ್ಥರಿಗೆ ಅಸಯ್ಯ ಪಡಬೇಡ, ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬೇಡ, ಇದಿರು ಹಳೆಯಲು ಬೇಡ, ಇದೇ ಅಂತರಂಗ ಸುದ್ದಿ, ಇದೇ ಬಹಿರಂಗ ಸುದ್ದಿ, ಇದೇ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮ ದೇವರನೊಲಿಸುವ ಪಂ. ಹೀಗೆ ಬಸವಣ್ಣರರು ಹಲವಾರು ಪ್ರಮುಖ ವಚನಗಳ, ತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ

ಅಪಾರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನವತಾವಾದವು, ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮೂಲತತ್ವವಾಗಿತ್ತು. ಕಾಯಕ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಮಾನತೆ, ಅವರ ಮೌಲ್ಯಗಳಾಗಿದ್ದವು. ತರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೂಲಬೇರು ಕಾಯಕವೇ ಆಗಿದೆ. ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯ-ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕದಿಂದಲೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆಂಬುದು. ಬದುಕಿನ ಸ್ವಪ್ನ ನೀತಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದರು. "ಕಾಯಕವಿಲ್ಲದೇ ಬದುಕುವುದು ಕೋಪಣೆಗೆ ಮೂಲವಂದಿದ್ದಾರೆ" ಬಸವಣ್ಣನವರು. ಹೇಳುವಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸುಜ್ಞಾನದಡೆಗೆ ಬರಬೇಕು. ದೇವನೊಬ್ಬ ನಾಮಹಲವು "ದೇವರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ ನಂಬಿಕೆ ಹೊಂದಬೇಕು" ಹೊರತು ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪಕುಬಲಿ, ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಿದರೆ ಫಲವಿಲ್ಲ, ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕವೆನಿಸುವುದು. ಸರಳತೆ, ಸಾದಾಜೀವನ, ಸಮಾನ್ಯರ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಿದವರು.

ಸರ್ವರಿಗೂ ಲಿಂಗದ ಅರಿವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಸಮಾನತೆ, ವೃತ್ತಿ ಸಮಾನತೆ, ಜಾತಿ ಸಮಾನತೆ, ಸ್ತ್ರೀಸಮಾನತೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಿ, ಸಮಾಜದ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಹರಿಕಾರರಾಗಿ, ಬಸವಣ್ಣನವರು ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ವೈದಿಕ ಮತದ ಕಂದಾಚಾರಗಳನ್ನು ಅರ್ಥರಹಿತವಾದ ಮಡಿ-ಮೈಲಿಗೆಗಳನ್ನು ನಿಂದಿಸಿದರು. ಯಜ್ಞದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದರು. ಸಾವಿರಾರು ದೇವರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಹಿರಿಯಾಳಿಸಿದರು. ಅಂತ್ಯಜರನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡರು ದೀನರನ್ನು ದಯೆಯಿಂದ ಕಂಡರು. ಹೀಗೆ ಅಮೋಘ ಸಾಧನೆಗೈದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ವಿಕ್ರಮರು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಆದರ್ಶ ಮೌಲ್ಯ ನೀತಿ ತತ್ವಗಳು ಸರ್ವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಪ್ರಸ್ತುತವಾದವುಗಳು. ಅವುಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವರು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಬಸವಣ್ಣರ ಜಯಂತಿಗೆ ನಿಶೇಷ ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಆಶಯ.



ರಾಜಮುಡಿಗೆ ಇನ್ನು ರಾಜಯೋಗ

ರಾಜಮುನ್ನಾರ್ ಕೆ. ಎಸ್.

ನಂಜನಗೂಡಿನ ರಸಬಾಳೆ, ಕೊಡಗಿನ ತಿತ್ತಲೆ, ದೇವನಹಳ್ಳಿಯ ಚಕೋತ, ಮೈಸೂರಿನ ವೀಳ್ಯದಲೆ, ಬ್ಯಾಡಗಿ ಮೊಸಿನಕಾಯಿ ಸೇರಿದಂತೆ 30 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ತೋಟಗಾರಿಕಾ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ಜಿಯಾಗ್ರಫಿಕಲ್ ಇಂಡಿಕೇಷನ್ ಸ್ಕೀಮ್ (ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಕುರುಹು - ಭೌಗೋಳಿಕ ಸನ್ನದು ಸ್ಥಾನಮಾನ - ಜಿಪಿ) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹಳೆ ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ರಾಜಮುಡಿ ಭತ್ತದ ತಳೆ ಬಿಜಿ ಕಿರೀಟ ತೋಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತವಕದಲ್ಲಿದೆ. ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ; ನಂಜನಗೂಡಿನ ನಂಜಂದೇಶ್ವರನಿಗೆ ತ್ರಿಕಾಲ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಕ್ಕಿ; ಬೇರೆ ಅಕ್ಕಿಗಳಿಗಿಂತ ಕೇಳದ 8 ರಿಂದ 10 ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೋಷಣಾಂಶಗಳಿವೆ. ರೋಗನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ, ಮನೆ, ಗದ್ದೆಯ ಡಾಕ್ಟರ್ ಎಂದರೂ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯೇನಲ್ಲ -



ರಾಜಮುಡಿ ಇನ್ನು ರಾಜಯೋಗ, ರಾಜಮುಡಿ ಎಂದರೇನು ಎಂದು ಹಲವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮುಟದೇಳಬಹುದು. ರಾಜಮುಡಿ ಎಂಬುದು ಹಳೆ ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಪುರಾತನ ಮತ್ತು ಸಾವಯವ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೀರಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಭತ್ತದ ತಳಿ. ಇದಕ್ಕೆ ನೂರಲ್ಲ, ಇನ್ನೂರಲ್ಲ, ಐದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಸುದೀರ್ಘ ಇತಿಹಾಸ ಇದೆ ಎಂದರೆ ದೇಶೀಯ ಈ ಭತ್ತದ ತಳಿ ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವ ಇದೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ರೈತರು ತಳಿಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಶ್ರದ್ಧೆ ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹಳೆ ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಮೈಸೂರು, ಮಂಡ್ಯ, ಹಾಸನ, ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಮುಡಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕೃತ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರಕಾರ, ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಒರಿಯಾಪಟ್ಟಣ, ಹುಣಸೂರು ತಾಲೂಕು, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೆ.ಆರ್.ಪೇಟೆ, ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಳೆನರಸೀಪುರ, ಚನ್ನರಾಯಪಟ್ಟಣ, ರಾಮನಾಥಪುರ, ಸಕಲೇಶಪುರ ಮತ್ತು ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಕಾಲನಗರ, ಮಡಿಕೇರಿ, ಸೋಮವಾರಪೇಟೆ, ವಿರಾಜಪೇಟೆ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಶ್ರಮ ಫಲಕೊಟ್ಟರೆ, ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ರಾಜಮುಡಿ ತನ್ನ ಗರಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಿನಗಳು, ತಿಂಗಳುಗಳು ದೂರವಿಲ್ಲ.

ರಾಜಮುಡಿ ವಿಶೇಷ ತಳಿ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಮಾತಿಲ್ಲ. ಇದರ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು ಮತ್ತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಕುತೂಹಲ. ಬೇರೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅಕ್ಕಿಗಳಿಗಿಂತ ಇದು ಶೇಕಡ 10 ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಪೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ನೋಡುವ ನೋಟದಲ್ಲಿ ಈ ಅಕ್ಕಿ ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಂದು ಬಾರಿ ಈ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ತಂದು ಅನ್ನ ಮಾಡಿ ಊಟ ಮಾಡಿದವರು, ಮತ್ತೆ ಎಂದಿಗೂ ಇದನ್ನು ಬಿಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಅಕ್ಕಿ ಬೇಕು ಎನ್ನುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆದರ ರುಚಿ, ಸೊಬಗು, ಸವಿ ಜನರನ್ನು ಕಾಡುವುದು ಸಹಜ. ಅಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ರಾಜಮುಡಿ ತನ್ನ ಒಡಲಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಒಂದು ಪಾಪು ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಅನ್ನ ಮಾಡಿದರೆ ಮನೆಯೊಂದಿಲ್ಲಾ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ಊಟ ಮಾಡುವಷ್ಟು ಅನ್ನ ಅರಳಲಿದೆ, ಒದಗಲಿದೆ. ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಸೋನಾಮಸೂರಿ ಇತರ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅಕ್ಕಿಗಳಿಗಿಂತ ಇದು ಶೇಕಡ 8 ರಿಂದ 10 ರಷ್ಟು ಪೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಕಬ್ಬಿಣ, ಗಂಧಕ, ಕ್ಯಾಲ್ಷಿಯಂ, ಸಸಾರಜನಕ, ಲಘು ಪೋಷಕಾಂಶ, ಅನ್ಯಾಂಗಗಳು, ನಾರಿನಂಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮತ್ತು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಇಲ್ಲದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೂ ಇದು ವರದಾನವಾಗಿದೆ.

ಸಾಂಬಾರು ಮಾಡದೇ ಕೂಡ, ಒಂದು ಚಮಚ ಪುಪ್ಪ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತಿಂದರೂ ಕೂಡ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇಹಕ್ಕೆ ಓತವಾಗಲಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸಾಂಬಾರು ಮಾಡಿದರೂ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮಸಾಲೆ ಹಾಕಿ ಸಾರು ಮಾಡಿದರೂ, ಇಲ್ಲವೇ ಬರೀ ಉಪ್ಪು ಸಾರು ಮಾಡಿದರೂ, ತಿಳಿ ಸಾರು ಮಾಡಿದರೂ ಸಾಕು. ಆದರಲ್ಲಿ ಊಟ ಮಾಡಬಹುದು, ಅಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿನ ವಿಶೇಷತೆಗಳಿವೆ. ಇದನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ರಸಗೊಬ್ಬರ, ಕೀಟನಾಶಕ ಬಳಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಕಡಿಮೆ ವಿಚ್ಛೇದನ ರೈತರು ಇದನ್ನು ಬೆಳೆಯಬಹುದಾಗಿರುವುದು ಇದರ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷತೆ. ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ರಾಜಮುಡಿಯ ವೈಭೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ವರ್ಣಿಸಲು ಪದಗಳೇ ಸಾಲುಬಿಲ್ಲವೇನೋ.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ತಳಿಗಳಿಗಿಂತ ಇಳುವರಿ ಕಡಿಮೆ ಎಂಬುದು ನಿಜ. ಒಂದು ಎಕರೆಗೆ ಸಾಧಾರಣ 16 ರಿಂದ 18 ಕ್ವಿಂಟಾಲ್ ಭತ್ತ ಬೆಳೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸೋನಾಮಸೂರಿ ಮತ್ತು ಇತರೆ ತಳಿಗಳು 24 ರಿಂದ 28 ಕ್ವಿಂಟಾಲ್ ಇಳುವರಿ ನೀಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು ಒಪ್ಪತಕ್ಕ ವಿಚಾರವೇ ಆದರೂ ಸೋನಾಮಸೂರಿ ಪಾಲನೆ, ಪೋಷಣೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಸಗೊಬ್ಬರ, ಕೀಟನಾಶಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ರೈತರು ಹೆಚ್ಚಿನ ರೊಕ್ಕ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ರಾಜಮುಡಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ತಯಾರಾಗುವ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಗೊಬ್ಬರವೇ ಸಾಕು.

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಳಿಗಳು 120 - 130 ದಿನಗಳೊಳಗೆ ಕಟಾವಿಗೆ ಬಂದರೆ, ರಾಜಮುಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸಸಿ ಮಡಿ ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಕಟಾವಿಗೆ ಬರಲು 150 - 160 ದಿನಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಸಿ ಮಡಿ ಹಾಕಿದರೆ, ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ವಾರದಲ್ಲಿ ಭತ್ತ ಕಟಾವಿಗೆ ಬರಲಿದೆ. ಇದರ ಇನ್ನೊಂದು ಲಕ್ಷಣ ಎಂದರೆ ಇಳುವರಿ ಕಮ್ಮಿಯಾದರೂ ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಹುಲ್ಲು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ರಾಸುಗಳಿಗೆ, ಜಾನುವಾರುಗಳಿಗೆ, ವರ್ಷವಿಡೀ

ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಕಂದಾಯ ಕೊಡಲು ಕಷ್ಟವಾಗಿದ್ದ ರೈತ ಕುಟುಂಬಗಳು, ಈ ಭತ್ತವನ್ನೇ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ತಳಿಗೆ ರಾಜಮುಡಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಮಹಾರಾಜರು ಕೂಡ ಬಹಳ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಅಕ್ಕಿ ಎಂಬುದು ಕೂಡ ಇದರ ವಿಶೇಷತೆ.

ಭರಪೂರ ಮೇವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇಳುವರಿ ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ ಅದರ ನಷ್ಟವನ್ನು ಬೇರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಡುವುದು ಇದರ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷತೆ. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಯಾಂತ್ರೀಕರಣವನ್ನು ಆವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕೊರತೆಯಿಂದಾಗಿ ಕಟಾವಿಗೆ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ರಾಜಮುಡಿ ತಳಿಯನ್ನು ಯಂತ್ರಗಳ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಕಟಾವು ಮಾಡಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಈ ತಳಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ರೈತರಿಗೆ ಎದುರಾಗಿರುವ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಅನಾನುಕೂಲ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಭತ್ತ ಇನ್ನೇನು ಕಟಾವಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದು ಭೂಮಿಗೆ ಬಾಗಿ ಮಲಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಇದನ್ನು ಕಟಾವು ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕೈಯಿಂದಲೇ, ಕುಡುಗೋಲಿನಿಂದಲೇ ಇದನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನು ಕಟಾವು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ರೈತರು ಇದನ್ನು ಬೇಗ ಬಡಿದು ಭತ್ತದ ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಇಷ್ಟೇ, ಕಟಾವು ಮಾಡಿದ ತಕ್ಷಣ ಬಡಿದರೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಳುಗಳು ಹುಲ್ಲಿನಲ್ಲೇ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ರೈತರು ಒಂದು ವಾರಗಳ ಕಾಲ ಮೆದ ಹಾಕಿ ಪಕ್ಕವಾಗಲು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ಎರಡು ರೀತಿಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಭತ್ತದ ಕಾಳುಗಳು ಹುಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭತ್ತ ದೊರಕಲಿದೆ. ಇನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, 7 - 8 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ನಂತರ ಬಡಿಯುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಕೂಡ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ರಾಜಮುಡಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಕಂದಾಯ ಕೊಡಲು ಕಷ್ಟವಾಗಿದ್ದ ರೈತ ಕುಟುಂಬಗಳು, ಈ ಭತ್ತವನ್ನೇ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ತಳಿಗೆ ರಾಜಮುಡಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಮಹಾರಾಜರು ಕೂಡ ಬಹಳ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಅಕ್ಕಿ ಎಂಬುದು ಕೂಡ ಇದರ ವಿಶೇಷತೆ. ಭತ್ತದ ತೆನೆಗಳು ನೋಡಲು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಾಳುಗಳು ಸಣ್ಣದಾಗಿದ್ದು ತೆನೆಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಜೋಡಣೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಭತ್ತವನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅಕ್ಕಿ ಮಾಡಿದರೆ ಅನ್ನದ ಗುಣಮಟ್ಟ, ಸಿಹಿ, ಸ್ವಾದ ಎಲ್ಲವೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಅನ್ನ ಅಲ್ಲದೇ ಅಕ್ಕಿಯ ಹಪಳ, ಅಕ್ಕಿ ರೊಟ್ಟಿ, ಕಡುಬು, ಚಕ್ಕುಲಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಜನಪದರ ನಂಬಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ನಂಬನಗೂಡಿನ ನಂಬುಂಡೇಶ್ವರಿಗೆ ರಾಜಮುಡಿಯೆಂದೂ, ಮೇಲುಕೋಟೆಯ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯನಿಗೆ ವೈರಮುಡಿಯೆಂದೂ ವಿಶೇಷಣವಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮನಸ್ತಾಪ ಬಂದು ಮಹಾರಾಜರ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ರಾಜಮುಡಿಗೆ ಜಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈರಮುಡಿ ತನ್ನ ಸೋಲೊಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೂ ನಂಬನಗೂಡಿನ ನಂಬುಂಡೇಶ್ವರನ ತೇರು ಹಗಲು ಎಳೆಯುತ್ತಾರೆ, ಮೇಲುಕೋಟೆಯ ವೈರಮುಡಿ ತೇರನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಎಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಂಬನಗೂಡಿನ ನಂಬುಂಡೇಶ್ವರನಿಗೆ ಪ್ರತಿದಿನ ಮೂರು ಬಾರಿ ರಾಜಮುಡಿ ಅಕ್ಕಿಯ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಇತ್ತು ಎಂಬ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಓನ್ನೆಲೆ ಇದಕ್ಕೆ ಇದೆ.

ಪಾಸನ ಬೆಲೆಯ ಶ್ರೀರಾಮದೇವರ ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ರಾಜಮುಡಿ ತಳಿ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ಜನ್ಮ ತಾಳಿತು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ, ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕುರುಹು ಇದೆ. ಐನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ರಾಜಮುಡಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ಮೈಸೂರು ಆರಮನೆಗೆ ರಾಜಮುಡಿ ಅಕ್ಕಿ ಸರಬರಾಜಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ರಾಜಮುಡಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ



ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ಎಂದರೇನು? ಇದನ್ನು ಯಾರು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ? ಇದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಇರುವ ಮಾನದಂಡಗಳೇನು? ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು? ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಗೆ ಈವರೆಗೆ ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ಸಿಕ್ಕಿದೆ?

ಮೈಸೂರು ವೀಳೆಬೆಲೆ, ಕೊಡಗಿನ ಕತ್ತಲೆ, ದೇವನಹಳ್ಳಿಯ ಚೆನೋಕ, ಬ್ಯಾಡಗಿಯ ಮಣಸಿನಕಾಯಿ, ಧಾರವಾಡದ ಪೇಡ, ನಂಜನಗೂಡಿನ ರಸಬಾಳೆ, ಬೀದರನ ಬಿದಿರಿ ಕಲೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಸುಮಾರು 30 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ತೋಟಗಾರಿಕಾ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಗೆ ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಎಂಬುದು ಮಿಷಿ ಕೊಡುವ ಸಂಗತಿ. ಆದರೆ ತೋಟಗಾರಿಕಾ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಕೊಂಬು, ಕಿರೀಟ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಕೃಷಿ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಇದು ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರೈತರು ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲದಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ರಾಜ್ಯ ಕೃಷಿ ಬೆಲೆ ಆಯೋಗದ ಕಾಲಜಿಯಿಂದ ಇನ್ನು ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಮುಡಿ ಜಿಬಿ ಎಂಬ ಹೊಸ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯದ ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲೇ ಹೊಸ ಆಧ್ಯಾಯ ಬರೆಯಲಿದೆ.

ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ (ಫೈಗೋಳಕೆ ಸನ್ನದು ಗುರುತು - ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಮಾನ್ಯತೆ, ಸ್ಥಾನಮಾನ) ದೊರಕುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಬೇರೆಯವರು ನಕಲು ಮಾಡುವುದು ತಪ್ಪುತ್ತದೆ. ಇದರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದು ತಪ್ಪುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಬಳ್ಳಾರಿ, ಬೆಳಗಾವಿ, ರಾಯಚೂರು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ರಾಜಮುಡಿ ಬೆಳೆದು ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ಮುಂದಾದರೆ ಅಂತಹವರ ವಿರುದ್ಧ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಒಮ್ಮೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಮಾನ್ಯತೆ ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ಸಿಕ್ಕಿಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆಯವರು ಇದನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಲು, ಕಾಳಸಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವೇ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾರಾದರೂ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಮುರಿದು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದರೆ ಅಂತಹವರ ವಿರುದ್ಧ ದಾವೆ ಹೂಡಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ದೊರಕಲಿದೆ. ತಲತಲಾಂತರಗಳಿಂದ ರೈತ ಸಮುದಾಯ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ವಿನೂತನ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತೊಂದಿರುವ ಈ ತಳಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ, ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ರೈತರು ಈ ತಳಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಸದುರ್ದೇಶದಿಂದ ಹೊಸ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಫಲದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ.

ಹೌದು, ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟದ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಕೊಡುವವರು ಯಾರು? ಅದರ ಮಾನದಂಡಗಳೇನು? ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಕೃಷಿ ಮಂತ್ರಾಲಯದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಜಿಬಿ ನೋಂದಣಿ ಕಚೇರಿ ಚೆನ್ನೈ ನಗರದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಕಚೇರಿಯ ಮೂಲಕವೇ

ರಾಜಮುಡಿ, ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ. ಇದನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಸುಲಭದ ಮಾತಲ್ಲ. ಐನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ರೈತರು ಇದನ್ನು ಪರಂಪರಾಗತ ತಳಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಸಾಬೀತುಪಡಿಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಕ್ಷಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಈ ಕಚೇರಿಗೆ ನೀಡಬೇಕು.

ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ರಾಜಮುಡಿ ತಳಿಯಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದ ನಂತರವೇ ಹೊಸ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಬೆಂಗಳೂರು ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಬೇಕಾದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪುರಾವೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕೃಷಿ ಬೆಲೆ ಆಯೋಗ ಮೈಸೂರು ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಯ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಐವರು ಪರಿಣಿತರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಸಮಿತಿ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಕ್ಷಾಧಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿ, ಚೆನ್ನೈನ ನೋಂದಣಿ ಕಚೇರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಜ್ಜಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಪರ ರೈತರು, ತೋಟಗಾರಿಕಾ ಇಲಾಖೆಯ ನಿವೃತ್ತ ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಹಜ ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡ ಸ್ವಯಂಸೇವಾ ಸಂಘಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ.

ಸರ್ಕಾರ ಕೃಷಿ ಪಂಡಿತರು, ರೈತರ ಸಂಘಟಿತ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೆ, ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಫಲ ದೊರಕಿದರೆ ಈ ವರ್ಷದ ತೊನೆ ವೇಳೆಗೆ ರಾಜಮುಡಿ ಹೊಸ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿದೆ. ಇಷ್ಟಕ್ಕೇ ಇದು ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಹಳೆ ಮೈಸೂರು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜಮುಡಿ, ರತ್ನಚೂಡಿ, ಜೇರಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಗಂಧಸಾಲೆ ಹಾಗೂ ಕೋಲಾರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ದೊಡ್ಡಬೆರನೆಯ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ನೀರಗುಳೆ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಳೀಯ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯ ಭತ್ತದ ತಳಿಗಳಿಗೂ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಜಿಬಿ ಕಿರೀಟ ತೊಡಿಸಲು ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಕೃಷಿ ಬೆಲೆ ಆಯೋಗದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮಿಷಿಯ ಸುಧೆ ಸೂಸುವ ಅಮೃತಾಪುರ

ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್.ಮಮತಾ
(ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ - ರಮೇಶ ಕೆಂಗೇರಿ)

ಭದ್ರಾ ಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಹೊರಟದ್ದೆ, ಕಾನಿನಲ್ಲಿದ್ದುದು ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಚಾಲಕಮಿತ್ರ ಇಬ್ಬರೇ. ಮುಂಜಾನೆಯ ಹೊತ್ತು, ಸುತ್ತಲೂ ಅರಳಿದ್ದ ಪಕ್ಕತಿ. ನಾನು ಸುತ್ತ ನೋಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದೆ. ಗಾಡಿಯೇಕೋ ಮಂದಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಚಾಲಕನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ, ದಾರಿ ತಪ್ಪಿತು ಮೇಡಂ ಅಂತಂದ. ಮಣ್ಣಿನ ಅದೇ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆದಂತೆ, ಗಾಡಿ ಗಕ್ಕನೆ ನಿಂತಿತು. ಮುಂದೊಂದು ಅದ್ಭುತ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಮುಂದೆ ತೆರೆದುಕೊಂಡಿತ್ತು.

ಗಾಡಿ ನಿಂತಿದ್ದು, ಅಮೃತಾಪುರ ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ. ನನ್ನೆದುರು ಕಂಡದ್ದು, ಅಮೃತೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಒಂದು ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಸೋಜಿಗ. ತೆಂಗು- ಕಂಗು ತೋಟಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿನಿಂದ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂತ ಈ ಮಧ್ಯಮಗಾತ್ರದ ದೇವಾಲಯ ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲದ್ದು. ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಾಂಗಣ ಪ್ರಾಕಾರದಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ದೇವಾಲಯದ ಒಳಗೂ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಸೌಂದರ್ಯ ಮೈವೆತ್ತಿ ನಿಂತಿದೆ ಇಲ್ಲಿ. ದೇವಾಲಯದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೃತ್ಯ ಗಣಪತಿಯ ಅಪೂರ್ವ ವಿಗ್ರಹವೊಂದು ತೋಳ್ಳೆರೆದು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ.



ಹೊಯ್ಸಳರ 2 ನೇ ವೀರ ಬಲ್ಲಾಳನ ದಂಡನಾಯಕರಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಅಮ್ಮತೇಶ್ವರ ದಂಡನಾಯಕನು ಕ್ರಿ.ಶ.1196ರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಈ ಅಮ್ಮತೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ, ಹೊಯ್ಸಳ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯ ಅದ್ಭುತವಾದೊಂದು ಮಾದರಿ.

ದೇವಾಲಯದ ಪ್ರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಕಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ರೀತಿ ಅನನ್ಯವಾದುದು. ದೇವಾಲಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಪರೂಪ ಎನಿಸುವಂತೆ ಅಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ 70 ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿರುವ ರಾಮಾಯಣದ ಚಿತ್ರಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಸುಗ್ರೀವನ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ಭಕ್ತಿಗಿರುವ ಸೌಂದರ್ಯದ ಸೊಬಗಿನ ಬೆಡಗೇ ಭನ್ನ, ವಿಶಿಷ್ಟ ಅಶ್ವಾಕರ್ಷಕ.

ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ತರ ಬಾಗದ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಕಥೆಯಿರುವ 25 ಭಕ್ತಿಗಳಿವೆ, ಆದರಿಂದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆ. ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮತ್ತೆ 45 ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾಭಾರತದ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರುವ ಕೌಶಲ್ಯ ಮತ್ತು ಕುಸುರಿಯ ಕೆಲಸ ವಿವರಣಾಶೀತ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೊಯ್ಸಳ ದೇವಾಲಯಗಳ ಕೆತ್ತನೆಗಳು ಚಿಕ್ಕವಾಗಿದ್ದರೆ, ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅವೆಲ್ಲ ದೊಡ್ಡವು. ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಮತ್ತು ವಿವರಣಾತ್ಮಕವಾದ ಕೆತ್ತನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವು.

ದೇವಾಲಯವಿಡೀ ಇರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೆತ್ತನೆಗಳು ಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನ ಅತ್ಯುತ್ತಮವನ್ನು ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಹೋರುವುದಲ್ಲದೆ, ಶಿಲ್ಪಿ ತನ್ನ ಕಸುಬುಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿನೆದುರು ಸಾಧಿಸಿ ಕೋರಲೇಬೇಕು ಎಂಬ ಭಲವನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದನೇನೋ ಎಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ತುಂಬುತ್ತದೆ.

ಹೊಯ್ಸಳ ಶಿಲ್ಪಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಶಿಲ್ಪಿ ರೂವಾರಿ ಮಲ್ಲಿಕಮ್ಮ ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ತನ್ನ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಪಯಣವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದನಂತೆ ಎಂದು ದಾಖಲೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಆತ ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಈ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಧಾರೆ ಎರೆದಿರಬಹುದು.

ಅಮ್ಮತೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ಏಕಕೂಟ ದೇವಾಲಯ, ಈ ದೇವಾಲಯದ ಶಿಖರ, ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ. ಚಿಕ್ಕಗೋಪುರಗಳು ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿಮುಖರ ಕೆತ್ತನೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು, ಅಶ್ವಾಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ. ಶಿಖರದ ಕೆಳಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಹಿಂದೂ ದೇವತೆಗಳ ಚಿತ್ರಚಿತ್ರಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಇಲ್ಲಿನ ಸುಖನಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಯ್ಸಳರ ರಾಜಾಂಭನವಾದ ಸಳ ಹುಲಿಯೊಂದಿಗೆ ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರವಿದೆ.

ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಂಬಗಳ ಸೌಂದರ್ಯ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅದ್ಭುತ. ಲೇಔನಲ್ಲಿ ಟರ್ನ್ ಮಾಡಿರುವಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಮತ್ತು ನಿಖರವಾಗಿ ಈ ಕಂಬಗಳು ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ನೈಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಒದಗಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳ ನಿಖರತೆ ಮತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಬೆರಗು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಸುಖನಾಸಿ ಮಂಟಪದ ಛಾವಣಿ, ಬಗೆಬಗೆಯ ಶಿಲ್ಪಚಿತ್ರವನ್ನಾಸದೊಂದಿಗೆ ಅಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಜನ್ನ ಬರೆದಿರುವ ಕವಿತೆಯ ಕೆತ್ತನೆಯೊಂದು ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಸೊಬಗನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ.



ದೇವಾಲಯದ ಗರ್ಭಗುಡಿ ನಕ್ಷತ್ರಾಕಾರವಾಗಿದ್ದು, ತುಂಬ ಕಿರಿದಾಗಿದೆ. ಪುರುಷರು ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರು ಸಾಲಾಂಕೃತರಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಕಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಪ್ರವೇಶದಲ್ಲಿ ಶಾರ್ದೂಲದ ಚಿತ್ರವೊಂದಿದೆ. ಅನೆಯ ಮೈಯುಳ್ಳ, ಮೊಸಳೆಯ ಕಲೆಯುಳ್ಳ, ನವಿಲಿನ ಬಾಲವುಳ್ಳ ಈ ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರಾಣಿ, ಮಲ್ಲಿಕಮ್ಮನ ಊಪಾಶಕ್ತಿಗೆ ತೆರೆದಿಟ್ಟ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಸರಸ್ವತಿಯದು, ಅನನ್ಯವಾದ ಪವಿತ್ರ ಸೌಂದರ್ಯ. ಆಕೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಭಂಗಿ ಮನಮೋಹಕ. ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಯುವಜನರನ್ನು ತನ್ನತ್ತ ಸೆಳೆಯುವ ಶಕ್ತಿ ಈಕೆಗೆ.

ಅಮ್ಮತೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ಹೊಯ್ಸಳ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯ ಜ್ವಲಂತ ಸಾಕ್ಷಿಯೂ ಹೌದು, ಇತಿಹಾಸಾಸಕ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ಓಕವೂ ಹೌದು. ಅಂತೆಯೇ ಅದು, ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನರಸಿ ಹೊರಟ ಪ್ರವಾಸಿಗನ, ಎಲ್‌ಡೊರಾಡೋ ಕೂಡಾ ಹೌದು.

ಈ ಅದ್ಭುತವಾದ ಅಮೃತಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದು ಹೀಗೆ: ತರೀಕೆರೆಯ ಬಳಿಯಿರುವ ಇದು, ತರೀಕೆಯಿಂದ 8.5 ಕಿ.ಮೀ.ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಶಿವಮೊಗ್ಗದಿಂದ 48 ಕಿ.ಮೀ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಿಂದ 64 ಕಿ.ಮೀ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ 240 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಹೊರಟರೆ, ಎನ್‌ಹೆಚ್-4 ನಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರಿನವರೆಗೆ ಸಾಗಿ, ಅದರಿಂದ ಎನ್‌ಹೆಚ್ 206 ಗೆ ಪಥ ಬದಲಾಯಿಸಿ, ತಿಪಟೂರು ಮುಖಾಂತರ ಅರಸೀಕೆರೆಯನ್ನು ತಲುಪಿ. ಅದೇ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಬೀರೂರಿನವರೆಗೆ ಸಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯರನ್ನು ಕೇಳಿ ಓಂದು ಕಚ್ಚಾ ರಸ್ತೆಗೆ ಬಂದು 8.5 ಕಿ.ಮೀ ಸಾಗಿದರೆ, ಅಮೃತಾಪುರ.

ಬೀರೂರು ಬಿಸಿಲೂರು. ಬಿಸಿಲು ತಂಪುವ ಮುಂಜಾವು ಮತ್ತು ಸಂಜೆಯ ಸಮಯ ನೋಡಲು ಪ್ರಶಸ್ತ. ಪರ್ವದ ಎಲ್ಲ ಋತುವಿನಲ್ಲೂ ಹೋಗಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಚಾಲಕ ದಾರಿ ತಪ್ಪಿದುದಕ್ಕೆ, ಅದ್ಭುತವಾದೊಂದು ಅನುಭವ ನನ್ನದಾಯಿತು. ಸರಿಯಾಗಿ ಯೋಜಿಸಿದರೆ ಅದು ನಿಮ್ಮದೂ ಆಗಬಹುದು. ಓಂದೊಮ್ಮೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದಲ್ಲಾ?

ತಂಬಾಕು ರಹಿತ ಜೀವನ ಸುಖ-ಸಂತೋಷಗಳ ಆಗರ



ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಅಂಕದ



ಧೂಮಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ', 'ತಂಬಾಕು ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ' ಎಂಬ ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳನ್ನು ನಾವು ಪ್ರತಿದಿನ ನೋಡುತ್ತೇವೆ. 'ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕರ' ಎಂದು ಸಿಗರೇಟು, ಗುಟ್ಟಾ ಮುಂತಾದ ತಂಬಾಕುಯುಕ್ತ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಪಾಕೀಟನ ಮೇಲೆ ಓದುತ್ತೇವೆ, ಜೊತೆಗೆ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ಗಳ ಹಾಳಾದ ಚಿತ್ರ, ಚೇಳಿನ-ಅಸ್ಥಿಪಂಜರದ ಚಿತ್ರ ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಭಯಾನಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಚೇಳಿನ ವಿಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿಷಕಾರಿ ಎಂದು ತಿಳಿದೂ ಜನರು ಇದಕ್ಕೆ ದಾಸರಾಗಿರುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ವಿಷಾದನೀಯ. ಹಾಗಾಗಿ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಇದರಿಂದಾಗುವ ಅನಾಹುತದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮೇ 31 ರಂದು ವಿಶ್ವ ತಂಬಾಕು ರಹಿತ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕಿನ ಅನೇಕ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಬೀಡಿ, ಸಿಗರೇಟ್, ಗುಟ್ಟಾ ಇವು ಧೂಮಪಾನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಯ ವಿಧಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 4 ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ರಾಸಾಯನಿಕಗಳು ಮತ್ತು 60 ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಕಾರಕ ವಸ್ತುಗಳಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ-ಅಮೋನಿಯಾ, ಅರ್ಸೆನಿಕ್, ಕಾರ್ಬನ್ ಮೊನಾಕ್ಸೈಡ್, ಹೈಡ್ರೋಜನ್, ನ್ಯಾಪ್ತಲಿನ್, ನಿಕೋಟಿನ್, ಟಾರ್ ಮುಂತಾದವು.

ಇನ್ನು ಧೂಮರಹಿತ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಾದ ಅಗಿಯುವಂತಹ ಜರ್ವಾ, ಪೈಪೀ, ಗುಟ್ಟಾ, ತಂಬಾಕುಯುಕ್ತ ಪಾನ್‌ಮಸಾಲಾ, ಮಾವು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕೋಟಿನ್, ಫಾರ್ಮಾಲ್ಡಿಹೈಡ್, ಮೆಂಥಾಲ್, ಕ್ಯಾಡ್ಮಿಯಮ್ ಮತ್ತು ಸತುಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಮೊದಮೊದಲು ಕೇವಲ ಶೋಕಿಗಾಗಿ ಸಿಗರೇಟ್, ಗುಟ್ಟಾ, ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ನಂತರ ಅದನ್ನು ಚಟವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಬಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ

ಎಂಬ ಹಂತಕ್ಕೆ ತಲುಪುವರು. ಅತಿಯಾಗಿ ತಂಬಾಕು ಸೇವಿಸುವವರು ಇತರರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಚಹಾ, ಕಾಫಿ ಮತ್ತು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥವರಿಗೆ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಮಾಡಿದರೂ ಬೇಗ ಸುಸ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ, ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆ, ಓಡುವಾಗ ಅಟವಾಡುವಾಗ ಬಳಲುತ್ತಾರೆ. ಯುವಕರು ಮತ್ತು ಮಧ್ಯವಯಸ್ಕರು ಏನನ್ನೇ ಕುತ್ಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನ ಹಾಳುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 'ಓಪ್ಪು ತಾಯಿ ಮಗುವಿಗೆ ಹಾಲುಣಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಮಗು ಕೂಡಲೇ ಹೇಗೆ ಚಡಪಡಿಸುತ್ತದೋ ಹಾಗೆ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಮನುಷ್ಯ ಚಡಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ'.

ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ತಂಬಾಕು ಅಗಿಯುವುದರಿಂದ ವಿನೋ ಒಂಥರಾ ಖುಷಿ-ಕೆಕ್ ಕೊಟ್ಟು ಮದಳು ಚುರುಕುಗೊಂಡಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವುದು. ವಿಚಾರಶಕ್ತಿ ಕುಂಬಾ ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಸಾಗುವುದು. ಇದರಿಂದ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸೇವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತದೆ. ಸಿಗರೇಟ್-ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಯ ನಂತರ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಹಠಾತ್ತಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದು. ಆದರೆ ದೇಹದ ಎಲ್ಲ ರಕ್ತನಾಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ರಕ್ತಣಾ ಪೈಪೆಗೆ ಧಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪಾದಗಳಿಗೆ ರಕ್ತದ ಹರಿವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಗ್ಯಾಂಗ್ರೀನ್(ಸೋಕರ್ಸ್ ಗ್ಯಾಂಗ್ರೀನ್) ಆಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ರಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೊಬ್ಬಿನಾಂಶವನ್ನು ತಂಬಾಕು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸಿಗರೇಟ್-ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ಹೃದಯದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು, ಕಿಮ್ಮ, ಅಸ್ತಮಾ, ಕ್ಷಯ, ಲಕ್ಷ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ರೋಗಗಳ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾವು ಇತರರಿಗಿಂತ 2-4 ಪಟ್ಟು ಬೇಗನೆ ಸಂಭವಿಸುವುದು. ಇನ್ನು ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಅಂಜಗ ಫಲವತ್ತತೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀಣತೆ, ಗರ್ಭಪಾತ, ಕಡಿಮೆ ತೂಕದ ಶಿಶು ಜನನ, ಗರ್ಭಕಂಠದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

ತಂಬಾಕಿನಿಂದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬಾಯಿ, ಗಂಟಲು, ಕ್ಯಾನ್ಸರೇಶ, ಅನ್ನನಾಳ, ಕಿರುಳು, ಮೂತ್ರಪಿಂಡ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಅಂಗಗಳು ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕ್ಯಾನ್ಸರೇಶದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಭೇತಿ ಜನರಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಸತ್ಯವಾದರೂ ಎಲ್ಲ ಧೂಮಪಾನಿಗಳೂ ಕ್ಯಾನ್ಸರೇಶದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದಲ್ಲ. ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇರುವವರಿಗೆ ಈ ವ್ಯಾಧಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ನಾನು ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಿತರಾದರೆ ಸಾಲದು, ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿರುವ ಒಬ್ಬ ಧೂಮಪಾನಿಯಿಂದ ಇತರ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ತೊಂದರೆ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಪ್ರತೀ ದಿನ 2 ಪ್ಯಾಕ್ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಜೀವಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ದಿನಕ್ಕೆ 3 ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇರಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಪರೋಕ್ಷ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡಿದವರ ಮೂತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಅವರ ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿಕೋಟಿನ್ ಅಂಶ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಈ ಪರೋಕ್ಷ ಧೂಮಪಾನಿಗಳಿಗೆ 'ಪ್ಯಾಸೀವ್ ಸ್ಮೋಕರ್ಸ್' ಎನ್ನುವರು.

ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ತಂಬಾಕಿನ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ತಂಬಾಕು

ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದೆ. ಈ ಕಾಯ್ದೆಯಡಿ ಕೆಳಕಂಡವು ಅಪರಾಧವಾಗುತ್ತವೆ-

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರದೇಶ ಹಾಗೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುವುದು, ತಂಬಾಕು ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಜಾಹೀರಾತು ನೀಡುವುದು, 18 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಂಬಾಕು ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದು, ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳ 100 ಅಡಿಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದು, ತಂಬಾಕು ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಕದೇ ಇರುವುದು.

ಧೂಮಪಾನ ತ್ಯಜಿಸುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭಗಳು:

ಧೂಮಪಾನ ಬಿಟ್ಟು 2 ಗಂಟೆಗಳ ನಂತರ-ದೇಹದಿಂದ ನಿಕೋಟಿನ್ ಅಂಶ ಮರೆಯಾಗುತ್ತದೆ, 12 ಗಂಟೆಗಳ ನಂತರ ಕಾರ್ಬನ್ ಮೊನಾಕ್ಸೈಡ್ ದೇಹದಿಂದ ಮರೆಯಾಗಿ ಕ್ಯಾನ್ಸರೇಶದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ, 2 ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಕ್ಯಾನ್ಸರೇಶ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಅಂಗಾಂಗಗಳಿಗೆ ರಕ್ತ ಚಲನೆ ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವರ್ಷ ನಂತರ ಧೂಮಪಾನ

ತಂಬಾಕು ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೆಲವು ಅಂಕಿಅಂಶಗಳು:

- ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದಾದ ಕಾಯಿಲೆ ಮತ್ತು ಮರಣಗಳ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಯು ಏಕೈಕ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.
- ಪ್ರತೀ ವರ್ಷ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ 55 ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಯಿಂದ ಸಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
- ಪ್ರತೀ ವರ್ಷ ಭಾರತದಲ್ಲಿ 10 ಲಕ್ಷ ಜನರು ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಯಿಂದ ಸಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದು ವಿಶ್ವ ಕ್ಷಯ ಹಾಗೂ ಮಲೇರಿಯಾ ಈ ಮೂರು ರೋಗಗಳಿಂದ ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಸಾಯುವ ಜನರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿದೆ.
- ತಂಬಾಕಿನಿಂದ ಸಾವನ್ನಪ್ಪುವವರ ಪೈಕಿ ಶೇ.80 ರಷ್ಟು ಜನ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದವರು ಎಂಬುದು ಅಘಾತಕಾರಿ ಸಂಗತಿ.
- ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪುರುಷರು ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ತಂಬಾಕಿನಿಂದ ಬರುವ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ನ ಪ್ರಮಾಣ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶೇ. 56.4 ಮತ್ತು ಶೇ. 44.6 ಆಗಿದೆ.
- ಭಾರತದ ಪ್ರತೀ 100 ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ 40 ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿವೆ.
- ಸುಮಾರು ಶೇ. 95 ರಷ್ಟು ಬಾಯಿ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ಗೆ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.
- ತಂಬಾಕು ಸೇವಿಸುವವರು ತಂಬಾಕು ಸೇವಿಸದವರಿಗಿಂತ 10 ವರ್ಷ ಹೆಚ್ಚು ವಯಸ್ಸಾದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ.



ಮುಂದುವರಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಅಪಾಯ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತವೆ, 10 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ- ಧೂಮಪಾನ ಮುಂದುವರಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಕ್ಯಾನ್ಸರೇಶದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ನ ಅಪಾಯ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ, 15 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ-ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡದೇ ಇರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಇರುವಷ್ಟೇ ಹೃದಯಾಘಾತ ಮತ್ತು ಪಾರ್ಶ್ವವಾಯು ಅಪಾಯ ಇರುತ್ತದೆ.

ತಂಬಾಕು ನಿರ್ಮೂಲನೆ ಖಂಡಿತ ಸಾಧ್ಯ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ನಿಮ್ಮ ಮನೋ ದೃಢತೆ, ಅಚಲ ನಿರ್ಧಾರ ಹಾಗೂ ಮನೋವೈದ್ಯರ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ. ಶೇ.70-80 ಜನರು ತಂಬಾಕು ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇವನೆ ಬಿಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ವೈದ್ಯರ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಸಮಾಲೋಚಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಿಲ್ಲದೇ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನ ವಿಫಲವಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ತಂಬಾಕು ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ 'ಜಿಲ್ಲಾ ತಂಬಾಕು ನಿಯಂತ್ರಣ ಘಟಕ' ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಬಿಡಲು ಸಿದ್ಧವಿರುವವರಿಗೆ ತಂಬಾಕಿನಿಂದ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲಾಗುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳು, ಸಂಸಾರದ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹದಗೆಡುವ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಹೇಳುವ ಜೊತೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಮನೋವೈದ್ಯರಿಂದ ಔಷಧೋಪಚಾರವನ್ನೂ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ತಂಬಾಕು/ಸಿಗರೇಟ್ ಬಿಡಲಿಚ್ಛಿಸುವವರು ಈ ತಂಬಾಕು ನಿಯಂತ್ರಣ ಘಟಕದ ಸದುಪಯೋಗ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಇನ್ನು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ನಿಕೋಟಿನ್ ಗಮ್, ಮಾತ್ರೆಗಳು, ಪ್ಯಾಚ್‌ಗಳೂ ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬಲ್ಲವು. ವೈದ್ಯರ ಸಲಹೆ, ಮನೋವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ಏನನ್ನೇ ನಿವಾರಣಾ ಔಷಧಿಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನೀವು ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದು ದೃಢನಿರ್ಧಾರ, ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ತಂಬಾಕು, ಟೈಟರ್, ಬೆಂಕಿ ಪೊಟ್ಟಣ, ಆಕ್ಸ್

ಟ್ರೇಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿರಿ ಇನ್ನು ಅವುಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ನಿಮಗಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು (ಸಿಗರೇಟ್ ಅಂಗಡಿ, ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ನೋಡುವುದು) ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳಿಂದ ದೂರವಿರಿ.

ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ 14 ನೇ ವಯಸ್ಸಿಗೇ ದುಕ್ಕಟಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪೋಷಕರು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ತಂಬಾಕಿನ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಬೇಕು, ಮಾಧ್ಯಮ ಜಾಹೀರಾತುಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಬೇಗನೆ ಅಕರ್ಷಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಸತ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಪೋಷಕರೇ ನೇರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕು.

ಈ ಧೂಮಪಾನಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ಇತರರ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನೂ ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜನನಿವಿಡ ಪ್ರದೇಶಗಳಾದ ಬಸ್‌ನಿಲ್ವಾಣ, ಚಿತ್ರಮಂದಿರ, ಉದ್ಯಾನ, ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜ್ ಅವರಣದಲ್ಲಿ ಇವರು ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರ 'ಧೂಮಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ', 'ಧೂಮಪಾನ ದಂಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣ' ಎಂತೆಲ್ಲಾ ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿಲ್ಲ. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಾದ ನಾವುಗಳು ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ 'ಇಲ್ಲಿ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡಬೇಡಿ' ಎಂದು ವಿನಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಂದು ಮಾತನ್ನಾದರೂ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ನೂರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದರೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಅದು ಈ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಕೊಡುಗೆಯೇ ಸರಿ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆ ಅಪಾಯಕಾರಿ. ತಂಬಾಕು ಸೇವನೆಯಿಂದ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬದ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ. ನಾನು ಸುಡುತ್ತಿರುವ ಸಿಗರೇಟ್ ನನ್ನನ್ನೂ ನನ್ನ ಸುತ್ತಲ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸುಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಪುಟ್ಟದೊಂದು ಅರಿವು ಧೂಮಪಾನಿಗೆ ಇದ್ದರೆ ಸಾಕು.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ

ಬೇಸಿಗೆಯ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳು



ಬೇಸಿಗೆ ಎಂದರೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ರಜೆ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ಚಿಂತೆ ಹೊತ್ತ ಪೋಷಕರಿಗೆ ಚಿಂತೆ. ಅಜ್ಜಿಯ ಮನೆಯಗೋ, ಊರಿನ ಕಾಕಾ, ಕಾಕಿಯ ಮನೆಗೋ ಹೋಗುವ ಕಾಲವಿದಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಊರಿನಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರಲ್ಲ! ಏನು ಮಾಡಬಹುದು? ಹೇಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ರಂಜಿಸಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಇಲ್ಲಿದೆ ಉತ್ತರ.

ಹೊರದೇಶ- ಹೊರ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರವಾಸಗಳಾದರೆ ವಿಚಿತ್ರ ದಾರಿ, ಅಲ್ಲದೆ ಶ್ರಮ ಕೂಡ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೋಗಿಬರುವುದು ಉತ್ತಮ ಉಪಾಯ. "ಓಂದು ರಾಜ್ಯ ಹಲವು ವಿಶ್ವಗಳು" ಎಂಬ ಅಭಿಧಾನ ಹೊತ್ತ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಏನುಂಟು? ಏನಿಲ್ಲ! ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಇದೆ. ಗಿರಿಧಾಮಗಳಿವೆ. ಪಕ್ಷಿಧಾಮಗಳಿವೆ. ಅಭಯಾರಣ್ಯಗಳಿವೆ. ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳಿವೆ. ಸುಂದರ ಬೀಚುಗಳಿವೆ. ಧುಮ್ನಿಕ್ತಿ ಹರಿಯುವ ಜಲಪಾತಗಳಿವೆ. ಸಮಯವಿದ್ದರೆ ವಾರಗಟ್ಟಲೆ, ಸಮಯಾಭಾವವಿದ್ದರೆ ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಮುಂಜಾನೆ ಹೊರಟು ಸಂಜೆಗೆ ವಾಪಸಾಗಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಊರು-ಕೇರಿ-ಮಲೆ-ವನ- ಕಾನನಗಳಿವೆ. ಸಾಹಸ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಸಾಹಸದ ಉಣಿಸು, ಪ್ರಕೃತಿಯಾರಾಧಕರಿಗೆ ಸವಿನೋಟದ ತಿನಿಸು. ಆಯ್ಕೆಗೆ ವಿಮಲ ಅವಕಾಶಗಳು. ಕಣ್-ಮನ-ತನುಗಳಿಗೆ ಮುದ ನೀಡಬಲ್ಲ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳು ಹೀಗಿವೆ. ಇತಿಹಾಸ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆ, ಸೌಂದರ್ಯಗಳ ಈ ತಾಣಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡುವ ಆಯ್ಕೆ ನಿಮ್ಮದು.

ಎನ್ ಆರ್ ಕೆ

ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು: ಕಾಫಿಯ ನಾಡು ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಕೆಮ್ಮಣ್ಣುಗುಂಡಿ ಗಿರಿಧಾಮವಿದೆ. ಸಾಹಸ-ಚಾರಣ ಪ್ರಿಯರಿಗಾಗಿ, ಮುಳ್ಳಯ್ಯನಗಿರಿ, ಬಾದಾಮಿಡಾನ್‌ಗಿರಿ, ಕುದುರೆಮುಖ ಬೆಟ್ಟಗಳಿವೆ. ಸುರಮ್ಯ ಭೂರಮೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವಿದೆ. ಸುಂದರ ಕಾಣುಗಳ ಸಖ್ಯದ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಸುಮಾರು 250 ಕಿ.ಮೀಗಳ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಈಗೀಗ ಇಲ್ಲಿನ ಕಾಫೀ ತೋಟಗಳ ನಡುವಿನ ಹೋಂ ಸ್ಟೇಜು ಕುಟುಂಬ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಮಾಡಿದಂತಿದೆ. ಅಂತರ್ಜಾಲವನ್ನು ತಡೆಕಾಡಿದರೆ ಹೋಂಸ್ಟೇಜು ಯಾದಿಯೇ ದೊರಕಬಲ್ಲದು. ಬೇಸಿಗೆ ರಜೆಯ ಪ್ರವಾಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಮನೋಲಾಸಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವಂತಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವವರು ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಬಹುದು.

ತಿವಮೊಗ್ಗ: ತಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ನೀಡಬಹುದಾದ ಸ್ಥಳಗಳು ಅಗಣಿತ. ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೂ ಸವಿಯಬಹುದು, ಸಾಗರದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಕೆಳದಿ, ಕಿಕ್ಕೇರಿಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಮಾರಕಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಬಹುದು. ಸಾಗರದ ಗುಡಿಗಾರರ ಶ್ರೀಗಂಧದ ಕೆತ್ತನೆಯ ಕಲೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅನಂದಿಸಬಹುದು. ಜೋಗದ ಗುಂಡಿಯ ಪ್ರಗಲ್ಲ



ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅಸ್ವಾದಿಸಬಹುದು. ಲಿಂಗನಮಕ್ಕಿ ಅಣೆಕಟ್ಟಿಯ ಹಿನ್ನೀರಿನ ರಮ್ಯ ನೆಲೆಯಾದ ಹೊನ್ನೇಮರಡು ಮತ್ತು ಕೊಡಚಾಡಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಚಾರಣಿಗನಾಗಿ, ಅಂಜನನಾಗಿ ನಡುಗಡ್ಡೆ ತಲುಪಿ, ಸಾಹಸಾನುಭವ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆಗುಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಸೊಬಗು ಸವಿಯಬಹುದು. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿಯ ನಿವಾಸ ಕವಿಶೈಲದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಾನುಭೂತಿಯ ಉತ್ಸುಂಗಕ್ಕೇರಬಹುದು.

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ: ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಿಯರ ಸ್ವರ್ಗ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ. ದಾಂಡೇಲಿಯ ದಟ್ಟ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಯ ಅತಿಥಿ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಕಾಡುಕೀಟಗಳ ಗುಯ್ಯುಗುಟ್ಟುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಕಳೆಯುವುದೊಂದು ಮನೋಹರ ಅನುಭವ. ಇಲ್ಲಿನ ಅರಣ್ಯ ಅತಿಥಿಗೃಹದಲ್ಲಿ ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಸ್ಥಳಕಾಯ್ದಿರಿಸುವ ಅವಕಾಶವೂ ಇದೆ. ತಿರಸಿಯ ಸಮೀಪದ ಮುಂಜೆಳ್ಳಿ ಫಾಲ್ಸ್ ಸೈಕ್ಲೆ ಪಾಯಿಂಟ್, ಜೇನುಕಲ್ಲುಗುಡ್ಡಗಳ ಪ್ರವಾಸ ವರ್ಷದ ಆಯಾಸವನ್ನು ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿವಾರಿಸಬಲ್ಲದು.

ಕೊಡಗು: ಭಾರತದ ಸ್ವಿಟ್ಜರ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್ ಎಂದೇ ಹೆಸರಾದ ಕೊಡಗು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಪ್ರವಾಸಿಗರನ್ನು ಕೈ ಬೀಸಿ ಕರೆವ

ಜಿಲ್ಲೆ. "ಎಲ್ಲ ಭೂರಮೆ ದೇವಿ ಸನ್ನಿಧಿ ಬಯಸಿ ಬಿಮ್ಮನೆ ಬಂದಳೋ" ಎಂದು ಕವಿಗಳಿಂದ ಹಾಗೆ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ಈ ಸುಂದರ ಭೂಪ್ರದೇಶ ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಸ್ವರ್ಗ.

ಕೊಡಗಿನ ಮಡಿಕೇರಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಾಜೀಟ್, ಅರಮನೆ, ಓಂಕಾರೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ, ಕೋಟೆಗಳು ಮನಮೋಹಕವಾಗಿವೆ. ಕುಶಾಲನಗರದ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಮೊನಾಸ್ಟಿ, ಸೋಮವಾರಪೇಟೆಯ ಮಲ್ಲಳ್ಳಿ ಜಲಪಾತ, ಭಾಗಮಂಡಲ, ತಲಕಾವೇರಿ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಬೆಟ್ಟಗಳು, ಕಣ್ಣಿನ ತಂಪಾಗಿಸುವ ಮೋಹಕ ತಾಣಗಳಾಗಿವೆ. ದುಬಾರಿಯ ಆನೆ ಕ್ಯಾಂಪ್, ಕಾವೇರಿ ನಿರ್ಸರ್ಧಾಮ ಅರಣ್ಯವನ, ಅಬ್ಬಿಫಾಲ್ಸ್, ಮೊದಲಾದವು ಕೊಡಗಿನ ಪ್ರವಾಸದ ಮುಖ್ಯ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳು.

ಕೊಡಗಿನಿಂದ ಸನಿಹದ ನಾಗರಹೋಳೆ ಅಭಯಾರಣ್ಯದ ಭೇಟಿ ಕೊಡ ಮೈನವಿರೇಳಿಸುವ ಅನುಭವ. ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಂತೆಯೇ ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಂ ಸ್ಟೇಜುಗಳಿವೆ. ಮಡಿಕೇರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಇಲಾಖೆಯ ಕಛೇರಿ ಕೊಡಗು ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬಲ್ಲದು.





ಹಾಸನ: ಜೊಯ್ತ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಶಿಲ್ಪ ಕಲಾ ವೈಭವವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದರೆ ಹಾಸನ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯುಂಟು? ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ಬೇಲೂರು-ಹಳೇಬೀಡುಗಳ ತ್ರಿಭುಜ ಪ್ರವಾಸಿ ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ ಇತರ ಅನೇಕ ಅದ್ಭುತ ತಾಣಗಳ ನೆಲವೀಡು.

ಬಿಸಿಲೆಳಾಟ, ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಬೆಟ್ಟ-ಶಿಟ್ಟಹಳ್ಳಿ ಚರ್ಚು, ಹೇಮಾವತಿ ಗೋರೂರು ಜಲಾಶಯಗಳ ನಂತರ ಸಕಲೇಶಮುರಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಅಲ್ಲಿನ ಕಾಫಿ ತೋಟಗಳ ಸೊಗಸು, ಮಂಜರಾಜಾದು ಕೋಟೆಯ ಬೃಹದ್ ನೋಡಿ ತಣಿಯುವಂತಹುದು.

ಹಾಸನದಿಂದ 50 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಯಂಟಿ ಡ್ಯಾಂನಲ್ಲಿ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ ವಿಪುಲ ಅವಕಾಶಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ 35 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿ ಮೊಸಳೆ-ದೊಡ್ಡಗದ್ದವಳ್ಳಿಗಳ ದೇವಾಲಯಗಳ ಸೊಬಗೇ ಬೇರೆ. ಅದೊಂದು ವರ್ಣನಾತೀತ ಅನುಭವ.

ಬೆಂಗಳೂರು-ಮಂಗಳೂರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವುದು ಚಿಣ್ಣಂಗೂ ದೊಡ್ಡವರಿಗೂ ನೀಡುವ ಅನುಭವ ತುಂಬ ಚೇತೋಹಾರಿಯಾದದ್ದು. ಅದರಲ್ಲೂ ಸಕಲೇಶಮುರದಿಂದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯವರೆಗಿನ ಪ್ರಯಾಣ 'ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ದೊಳಗೊಂಡು ಇಣುಕು' ಎಂದೆನ್ನಬಹುದು. 57 ಸುರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ಹೊರಬರುವಾಗ ಹಾಯ್ ಹಾಯ್ ಎನಿಸುವಂತಹ ಪರ್ಯಾಯವಿದು.

ಚಾಮರಾಜನಗರ: ಗುಂಡ್ಲುಪೇಟೆ ತಲೂಕಿನ ಹಿಮವರ್ ಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿ ಬೆಟ್ಟ, ಬೇಸಿಗೆಯ ಬಿರುದಿಗೆಯಲ್ಲೂ ತಂಪಿನ ಸಿಂಹನ ಸುರಿಸುವ ಪರಿ ಅದ್ಭುತವಾದದ್ದು. ಬಿಳಿಗಿರಿರಂಗನ ಬೆಟ್ಟದ 'ಸುತ್ತಮುತ್ತಣ ವನರಾಶಿ', ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸನಿಹದಲ್ಲಿರುವ ಕೆ.ಗುಡಿ ಅರಣ್ಯಧಾಮಗಳ ಸೊಬಗು ಮೈಮರಿಸುವಂತಹುದು.

ಪ್ರವಾಸ ಪೂರ್ವದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು: ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು

ಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ಕೆಲೆ ಎಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟ ನಂತರ ಅರ್ಧ ದಾರಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು ಮರೆತೆ, ಇದನ್ನು ಮರೆತೆ ಎಂದು ಶಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವುದು ಇನ್ನೂ ಎರಡು ದಿನ ಇದೇ ಎನ್ನುವಾಗಲೇ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಉತ್ತಮ.

ಬೇಸಿಗೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ಜೊತೆಗೆ ಬಿಸಿಲಿನ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣದ ಭತ್ತಿ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಬೋಪಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಕಣ್ಣಿನ ರಕ್ತಕ್ಕೆಗಾಗಿ ಸನ್ ಗ್ಲಾಸ್‌ಗಳು ಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಬೇಸಿಗೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಜೀವರುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಜೀವರನ್ನು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಕಾಟನ್ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನೇ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಇಂತಹ ಹವಾಮಾನದಲ್ಲಿ ಶೂಗಿಂತ ಚಪ್ಪರಿಯನ್ನೇ ಬಳಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಸೂರ್ಯನ ತಾಪಕ್ಕೆ ಚರ್ಮ ಕೆಮ್ಮುಗಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಮರೆಯದೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸನ್‌ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಲೋಷನ್ ಅನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.

ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಕಡಿಮೆ ಲಗೇಜ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಲಗೇಜ್ ಕೊಂಡೊಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಸಾಗಿಸುವುದೇ ಒಂದು ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೊಂದು ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವವರು ಪ್ರವಾಸದ ಅಷ್ಟೂ ದಿನಕ್ಕೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇರುವಂತೆ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿ ಒಂದು ವೇಳೆ ಒಂದೆರಡು ದಿನ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದರೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಔಷಧಿಗಳು ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಂತ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ವಾಹನವನ್ನು ಸರ್ವಿಸ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಹಾಗೆಯೇ ದಿನಬಳಕೆಯ ವಸ್ತುಗಳಾದ ಸೋಪು, ಶ್ಯಾಂಪು, ಟೂತ್ ಪೇಸ್ಟ್, ಬ್ರಷ್, ಕೊಬ್ಬರಿ ಎಣ್ಣೆ, ಪೌಡರ್, ಫೇಸ್‌ಕ್ರೀಮ್, ಟವಲ್, ಬಾಚಣಿಗೆ, ಉಗುರು ಕತ್ತರಿ, ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲೇ ಖರೀದಿಸೋಣ ಎಂದು ಹಾಗೇ ಹೋದರೆ, ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಕೆಂಪನಿಯ ವಸ್ತುಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಸಿಗದೇ ಇರಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಾಸದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಮಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಬದಲು ಆಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ನೀವು ಅಲೆದಾಡುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರವಾಸದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಟಾರ್ಜ್ ಅನ್ನು ತಪ್ಪದೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಅರಣ್ಯ ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಹನ ಕೈಕೊಟ್ಟರೆ ಅಥವಾ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಮುತ್ ಕೈಕೊಟ್ಟಾಗ ಅದರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ತುಂದಾ ತುಂದಾನೇ ಇಂಪಾರ್ಟಿಂಟ್ ವಸ್ತುವಾದ ಮೊಬೈಲ್ ಅನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡಿ. ಜೊತೆಗೆ ಅದು ಚಾಲು ಇರಲು ಬೇಕಾದ ಮೊಬೈಲ್ ಚಾರ್ಜರ್ ಅನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡಿ. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಮೊಬೈಲ್ ಇರಲೇಬೇಕು ಅಲ್ಲವೇ

ಗಾಂಧಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಸಂಬಂಧ

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮೂಲ - ರಾಜಮೋಹನ ಗಾಂಧಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ - ಎನ್. ಎಸ್. ಶಂಕರ್



"ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಗಾಂಧೀಜಿ ನಡುವಣ ವಾಗ್ವಾದ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಅತಿ ಮಹತ್ವದ ಕಗ್ಗಂಟುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಿರಬೇಕು. ಒಂದು ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಇದು ಎಂದೂ ಮುಗಿಯದ ವಿವಾದವೇನೋ ಎಂದೂ ಅನಿಸಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ 1932ರ ಪುಣೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನೇ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಎದುರಾಳಿದವರು ಪಾಳೆಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೂಗಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಅದೇಕೋ ಈಚಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ನಡೆದಿದೆ. ಅವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಹಗೆತನ ವ್ಯುತ್ಪಾಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಆತಯ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯದ ಕಾಳಜಿ ಇವರಡನ್ನೂ ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧ ಗುರಿಗಳೆಂದು ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ; ಕಾನ್ಸಿರಾಂ ಅವರ ಬಹುಜನ ಸಮಾಜ ಪಕ್ಷದ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಯೋಗ ಯಶಸ್ವಿಯಾದ ಮೇಲಂತೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯನ್ನು ದಲಿತ ವಿರೋಧಿ, ಮನುವಾದಿ ಎಂದು ಬಿಂಬಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಗಂಟಲು ಬಂದಿದೆ. ಇದರ ಒಳಮುರವೇನೋ ನನಗಂತೂ ಅರ್ಥವಾಗಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಅಸಮಾಜವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವ ಹಿರಿಯ ಪತ್ರಕರ್ತ ಹಾಗೂ ಲೇಖಕ ಎನ್.ಎಸ್. ಶಂಕರ್ ರವರು ಅಪರೂಪದ ಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಗಾಂಧಿ-ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ನಡುವಿನ ಸಮಾಜ ಅಂತರಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮೊಮ್ಮಗ ರಾಜಮೋಹನ ಗಾಂಧಿಯವರ ಈ ಕೃತಿ 'ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ- ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಗಾಂಧಿ ವಾಗ್ವಾದ: ಒಂದು ಗ್ರಹಿಕೆ' ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದು. ರಾಜಮೋಹನ್ ಗಾಂಧಿ ಈ ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆ ಬರೆದದ್ದು- ಅಂಬೇಡ್ಕರರ 'ಜಾತಿವಿಚಾರ' ಉಪನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ಹೆಸರಾಂತ ಲೇಖಕ/ ಚಿಂತಕ ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್ ಬರೆದ 'ಡಾಕ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಸಂತ' ದೀರ್ಘ ಬರಹಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ. ಅದರ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕಿರುಬುಟ್ಟದ ಪ್ರಾಚೀನ ಪೂರ್ವಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ."

1932ರ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಪುಣೆಯ ಯರವಾಡ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕೈದಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದಲಿತ ಮತಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ವಿರುದ್ಧ, ಹಾಗೆಯೇ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ಹಿಂದೂ ಅತ್ಯಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು ಕೆಲಕಲೆಂದು, ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉಪವಾಸ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದರು. ಉಪವಾಸಕ್ಕೆ ಒಂದು ದಿನ ಮುಂಚೆ ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಸಭೆ ಸೇರಿದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಿ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ಹಿಂದೂ ನಾಯಕರು 'ಸ್ವರಾಜ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಮೊದಲಿಗೆ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಬಾವುಟಗಳು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಾಲೆಗಳು, ರಸ್ತೆಗಳು ಮತ್ತೆಲ್ಲ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಪ್ರವೇಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗುವುದು' ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದರು (ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು 51: 159-60). ಗಾಂಧಿ ಉಪವಾಸದಿಂದಾಗಿ ಒತ್ತಡಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದ ಅವರು ಯಾವುದೋ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗಬೇಕಿದ್ದ ಈ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಾಗ್ವಾದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಿದರು.

ಸ್ವತಃ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಈ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದರೂ (ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ 1945, 103), ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್ ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಸಮೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಇದನ್ನು ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿದುದು ತ್ವಾರ.

ಭಾರತದ ಉದ್ಭವ, ಗಾಂಧಿ ಉಪವಾಸದಿಂದ ಪ್ರಚೋದಿತರಾಗಿ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರಿಗೆ ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ಮುಚ್ಚಿದ್ದ ದೇವಾಲಯಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ದಲಿತರನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಕರೆದರು. ಅತ್ಯಸ್ಥಾಪನೆಯ ಯರವಾಡ ಜೈಲಿನ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆಯಿತು, ಮತ್ತು ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಗಾಂಧಿಯೊಡನೆ ಸಮಾಲೋಚನೆಗಳು ಒಳಗಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಆಗ ಒಂದು ಇತ್ಯರ್ಥಕ್ಕೆ ಬರಲಾಯಿತು. ಶಾಸನಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ದಲಿತರಿಗೆ ಮೀಸಲಾತಿ ನೀಡುವ ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಮುಂಚೆ ಗಾಂಧಿ ವಿರೋಧಿಸಿದ್ದರು; ಈಗ ಅದನ್ನು ಒಪ್ಪಿದ್ದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ದಲಿತರಿಗೆ ಅವರ ಜನಸಂಖ್ಯೆಗೆ ತಕ್ಕಷ್ಟು ಸ್ಥಾನಗಳರಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ದಲಿತರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಮೀಸಲಿಡುವ ತನ್ನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದ್ದಿದ್ದು, ಇದರ ಅರ್ಥದಷ್ಟು ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ.

ಅಂಬೇಡ್ಕರ್, ಗಾಂಧಿಯವರ ಜೀವನವನ್ನು ಉಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ, ದಲಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಪರ ಅಥವಾ ವಿರುದ್ಧ ದಲಿತರು ಮಾತ್ರ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಲಿದ್ದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಒತ್ತಾಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟರು.

ಓಗೆ ಸಮಾನ ಭೂಮಿಕೆಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದು ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಲಂಡನ್ನಿಗೆ ಕೇಬಲ್ ಸಂದೇಶ ಹೋಯಿತು, ತನ್ನದೊಂದು ಸೆರೆಮನೆಯಿಂದ ಕಳಿಸಲಾದ ಈ ಜಂಟಿ ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಅರಸೊತ್ತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿತು, ಗಾಂಧಿ ತಮ್ಮ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಕೈ ಬಿಟ್ಟರು.

ಈ ಒಪ್ಪಂದದ ತಿರುಳನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಯಿತು. ಒಪ್ಪಂದದ ನಂತರದ 82 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ 'ದೇಶವ್ಯಾಪಿಯರಲಿ, ಅಥವಾ ರಾಜ್ಯದ್ದಾಗಲಿ, ನಗರ ಪಟ್ಟಣ ಹಳ್ಳಿಯದ್ದಾಗಲಿ' ಭಾರತದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಚುನಾವಣೆಯನ್ನೂ ಈ ಒಪ್ಪಂದದ ಅನುಸಾರವೇ, ದಲಿತರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲದೆ, ಮೀಸಲು ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಮತ್ತು ಸಿಕ್ಕರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತಕ್ಷೇತ್ರಗಳೂ ರದ್ದಾದವು.

ಉಪವಾಸದ ವೇಳೆ ಗಾಂಧಿ 'ನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಹೌರ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಲು ಸುಧಾರಕರ ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯವೇ' ಪ್ರಯತ್ನವೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದರು. 'ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಿಗಿಲಾದ, ವಿಶ್ವಾಸೀತ ಮೌಲ್ಯದ' ಸಂಗತಿಯೆಂದು ಎಂದಿದ್ದರು (ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು 51: 119)

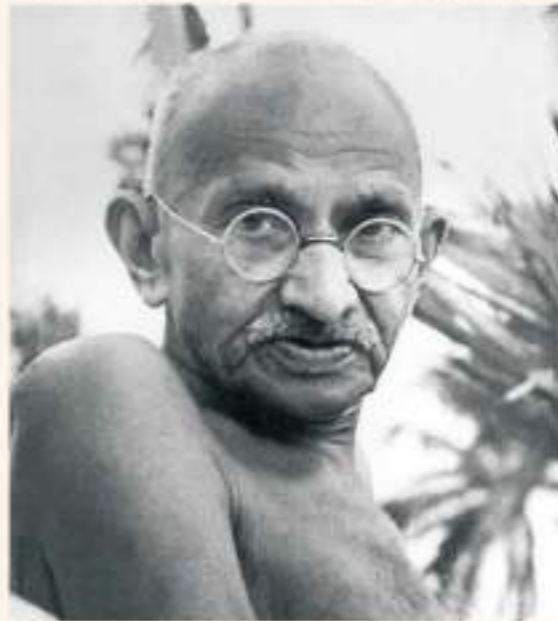
ಯರವಾದ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಲೋಚಿಸಿದ್ದ 'ಡಾ. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್, ರಾವ್ ಬಹಾದೂರ್ ತ್ರಿನಿವಾಸನ್... ರಾವ್ ಬಹಾದೂರ್ ಎಂ.ಸಿ. ರಾಜಾ' ಅವರಿಗೆ 'ಹಿಂದೂ ಕೃತಜ್ಞತೆ' ಅರ್ಪಿಸುತ್ತ ಗಾಂಧಿ ಹೇಳಿದ್ದು:

ಸರ್ವೇಳೆಯ ಹಿಂದೂಗಳ ತಲತಲಾಂತರದ ಪಾಪಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ತಿಕ್ಕೆ ವಿಧಿಸಲೆಂದು ಅವರು ನಿರ್ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಧೋರಣೆ ತಳೆಯಬಹುದಿತ್ತು.

ಅವರು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆ, ನಾನಂತೂ ಮುನಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ನನ್ನ ಸಾವು, ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಎಷ್ಟೋ ಅಚ್ಚಾತ ತಲೆಮಾರುಗಳ ಕಾಲ ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ಬಂದ ಚಿತ್ರಹಿಂಸೆಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ತೆತ್ತ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಬೆಲೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರು ಉದಾತ್ತ ಹಾದಿಯನ್ನೇ ಆರಿಸಿಕೊಂಡರು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ಮೂಲ ಸ್ತ್ರೋತವಾದ ಕ್ರಮಿಯ ಹಾದಿಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ತೋರಿದರು. ಈಗ ಸರ್ವೇಳೆಯ ಹಿಂದೂಗಳು, ಈ ಕ್ಷಮೆಗೆ ತಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕವೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ (ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು 51: 143- 5).

ಇನ್ನು ಸರ್ವೇಳೆಯರಿಗೆ ಗಾಂಧಿ ಒಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದರು:

ಹಿಂದೂಗಳ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಜನಶೋಷಣೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವೇಳೆಯ ಹಿಂದೂಗಳು ಮುಂಬರುವ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸುಧಾರಣೆಗಳ ವಿಶಾಲ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ (ಒಪ್ಪಂದದ) ರಾಜಕೀಯ ಭಾಗ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ತುಣುಕಷ್ಟೆ.



ಈ ಸುಧಾರಣೆಯ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನು ಸತತವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿ ತೋರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಪುನರಾರಂಭಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಮತ್ತು ನಾನು ಉಪವಾಸ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದರಲ್ಲೇ ಈ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯೂ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿತ್ತೆಂದು ನಾನು ನನ್ನ ಸರ್ವೇಳೆಯ ಬಂಧುಗಳು ಮತ್ತು ಸುಧಾರಕರಿಗೆ ನೆನಪಿಸದಿದ್ದರೆ, ಅದು ವಿಶ್ವಾಸದ್ರೋಹವಾದೀತು (ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು 51: 143- 5).

ಅಷ್ಟಾದರೂ, ಸರ್ವೇಳೆಯ ಹಿಂದೂಗಳ ಪರಿವರ್ತನೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಅಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರು ಆತಂಕಗೊಂಡಿದ್ದರು. 1932ರ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 30ರಂದು ಅವರು ಅಂಡ್ರೂಸ್‌ಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆದರು:

ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿಗಳಿಂದ ನಾನು ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ್ದೇನೋ ಹೌದು. ಆದರೆ ಈ ಮಟ್ಟದ ಹಠಾತ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ನಾನು ತಯಾರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಷ್ಟರಿಂದಲೇ ನಾನು ಮೋಸ ಹೋಗಲಾರೆ. ತೆರೆದ ದೇವಾಲಯಗಳು ತೆರೆದೇ ಇರುತ್ತವೆಯೇ, ಮಿಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳೂ ಹಾಗೇ ಉಳಿದು ಬರುತ್ತವೆಯೇ ಕಾದು ನೋಡಬೇಕು (ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು 51: 154)

ಹಾಗೆ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು 'ಸತತವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಗೊತ್ತಾದ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಲಾಯಿತೇ?' ಸಾಕಷ್ಟು ಆಗಿದೆ, ಆದರೆ ಮತ್ತೂ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಾಧಿಸಲಾಗದೆ ಉಳಿದಿದೆ. ಹಾಗೆಂದು ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತೆ ಉಪವಾಸ ಕೊಡಲೇ? ಇಲ್ಲ. 1933ರ ಮೇನಲ್ಲಿ ಅವರು ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ ವಿರುದ್ಧ 21 ದಿನ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದರೂ, ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅವರು ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್ ಆಪಾದಿಸುವಂತೆ ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮಾಧಃಭೂತಿ ಮತ್ತು ದಲಿತರ ಗುಪ್ತ ಶತ್ರುವಾಗಿದ್ದರೇ? ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಮಿತಿಗಳು ಹಾಗೂ ತಮ್ಮ ಜನರ ಮಿತಿಗಳ ನಡುವೆಯೇ, ತಮ್ಮ ಸರ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ತೊಡಗಿಸಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಠಿಣ ಧೈಯಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರೇ?

ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಿದ ಅನತಿ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್, ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ನಡುವೆ 'ಆಪ್ಪಂದದ ಸಮಾನ ಅಂತರ್ಗತದ್ದಕ್ಕೆ' ತಮಗೆ 'ಅಕ್ಷಯ್ಯ', ಮಹದಾಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ 'ನೀವೇನಾದರೂ ಇಡಿಯಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡರೆ ನೀವೇ ನಮ್ಮ ನಾಯಕರಾಗುವಿರಿ' ಎಂದು ಗಾಂಧಿಗೆ ಹೇಳಿದರು (ಪ್ಯಾರೇಲಾಲ್ 1932, 59).

ಗಾಂಧಿಯನ್ನು 'ಮೋಹನ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿಯಿಂದ 'ಚಾರ್ಲಿ' ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಗಾಂಧಿಯ ಅಪ್ಪ ಬ್ರಟಿಷ್ ಸ್ಟೇಟಿಕ್ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಅಂಡ್ರೂಸ್ ಕೂಡ ಅದೇ ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ್ದರು. ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ ಅಚರಿಸುವ ಭಾರತೀಯರು ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ 'ಅರ್ಹರಲ್ಲ'ವೆಂದು ಗಾಂಧಿ 'ಪದೇ ಪದೇ' ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡ ಅಂಡ್ರೂಸ್, ಗಾಂಧಿ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯ ವಿರುದ್ಧವೇ ತಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕೆಂದೂ 'ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು ಮಾಲೀಕರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ' ತೊಡಗಬಾರದೆಂದೂ ಸೂಚಿಸಿದ್ದರು (ಗ್ರೇಸ್ 1989, 155).

ನಾವು ಗಾಂಧಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಒಪ್ಪಲಿ, ಬದಲಿ, ಆದರೆ ಈ ಮನಃಪೂರ್ವಕ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಅವರು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ಅಂಡ್ರೂಸ್‌ಗೆ, 15 ಜೂನ್ 1933: ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಚಾರ್ಲಿ, ಈಗ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ ಕುರಿತ ನಿಮ್ಮ ಮಹತ್ವದ ವಾದದ ಬಗ್ಗೆ... ನನ್ನ ಜೀವನವೊಂದು ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಖಂಡ ಚೇತನ. ಅದು ವಿವಿಧ ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಸಂಯೋಜನೆಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ, ಅನುಪವಾಸ, ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ, (ಮತ್ತು) ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಂ ಏಕತೆ... ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದರಿಂದೊಂದು ಬೇರ್ಪಡಿಸಲಾಗದ ಒಂದೇ ಇಡೀತನದ ಭಾಗಗಳು...

ನನ್ನ ಜೀವನದ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅಂಶಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ಕಾಣಬಹುದು, ಮತ್ತೊಂದು ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು. ಅದು ಒಯಾನೋ ವಾದಕನೊಬ್ಬ ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಸ್ವರ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ವರ ನುಡಿಸಿದಂತೆ. ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವೇ...

'ಈಗ ನಾಗರಿಕ ಅಸಹಕಾರಕ್ಕೂ ಅಥವಾ ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕೂ ನನಗೂ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲ' ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಇಲ್ಲ... ಸ್ವರಾಜ್ಯವಿಲ್ಲದೆ... ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ಮೂಲೋತ್ಪಾಟನ ಸಾಧ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ... ಪ್ರೀತಿ. ಮೋಹನ್ (ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು 55: 196- 9; ಒತ್ತು ಲೇಖಕರದು).

ಮಣೆ ಒಪ್ಪಂದದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಬಗ್ಗೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ನಲ್ಲಿ ಚಿಗುರಿದ ಹೈತ್ಯರ್ವಕತೆಯನ್ನು ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರಾದರೂ, ಕೊಡಲೇ ಅವರು ಹೇಳುವುದು:

ಆಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಮೈ ಮರೆವಿನಿಂದ ಎಚ್ಚಿತ್ತ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಬರೆದಿದ್ದು: 'ಆ ಉಪವಾಸದಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತವಾದುದು ಏನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಅಸಹಕಾರ ಗರೀಷ ಕೃತ್ಯ' (126).

ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಈ ಕಠೋರ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದ್ದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ? ಗಾಂಧಿ ಉಪವಾಸದ ಮೈ ಮರೆವಿನಿಂದ ಅವರು ಎಚ್ಚಿತ್ತುಕೊಂಡಾಗ ಎಂದು ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್

ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಾಗಾದರೆ, ಗಾಂಧಿ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವವೂ ಇರದಿದ್ದ ಎದುರಾಳಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ಗೆ, ಗಾಂಧಿಯ 'ಒತ್ತಡ'ದಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಎಷ್ಟು ದಿನ ಬೇಕಾಗಿದ್ದೀತು? ಏಳು ದಿನ? ಏಳು ತಿಂಗಳು? ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಬರೆದಿದ್ದು 1945ರ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ಮತ್ತು ಒಪ್ಪಂದದ ಪೂರ್ಣ ಪರಿಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ 'ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಗೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನು?' ಎಂಬ ಕಲೆಬರಹದಲ್ಲಿ ಅವರು ಬರೆದ ಭಾವಾವಿಷ್ಟ ಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ.

ತಮ್ಮ ಈ ಉಗ್ರ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಗಾಂಧಿಯ ಉಪವಾಸ ಮತ್ತು ಮಣೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ ವಿಧಾನದ ಮೇಲೆನೋ ವಾಗ್ವಾಳ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ; ಆದರೆ ನಮಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಿರಬೇಕು, ಈ ದಾಳಿ- ಆ ಒಪ್ಪಂದದ ಕರಾರುಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಅಲ್ಲ.

ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ತಮ್ಮ 1945ರ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್, ಮಣೆ ಒಪ್ಪಂದ ತಮಗೆ ಸಂದ ವಿಜಯವೆಂದೇ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದಕ್ಕೆ ಅವರು ಬರೆಯುವುದು, 'ಉಪವಾಸ ವಿಫಲವಾಗಿ, ಗಾಂಧಿ ಅಸ್ವಸ್ಥರ ರಾಜಕೀಯ ಹಕ್ಕೊತ್ತಾಯಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿದ ಮಣೆ ಒಪ್ಪಂದ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಈ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಲೇಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭ ಬಂದಾಗ, ಅಸ್ವಸ್ಥರ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೂ ಬರದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚುನಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಎಸಗಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುವ ಮೂಲಕ, ಗಾಂಧಿ ತಮ್ಮ ಸೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡರು. (ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ 1945, 259).

ಉಪವಾಸನಿರತ ಗಾಂಧಿಯ ಎದುರು ದೃಢವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಯಾವ ಅವಕಾಶವೂ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ನಿರಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್, ಕೆಲವೇ ಮುಟ್ಟುಗಟ ನಂತರ ಆಕೆ 'ಮಣೆ ಒಪ್ಪಂದದ ಪತನ' ಎಂಬ ಮಾತಾಡುತ್ತಾರೆ (137). ಆದರೂ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ತಮ್ಮ 1945ರ ಈ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಒಪ್ಪಂದದ ಕರಾರುಗಳನ್ನು ಟೀಕಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಂತರ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ನನಗೆ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಲು ಅಥವಾ ಬದಲಾಯಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಲೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು 'ಪತನ' ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಬದಲು ಅವರು ಅದನ್ನು, ದಲಿತರೂ ಸೇರಿರಂತೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಲಾಭದಾಯಕವಾದ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗಿಯೇ ಕಂಡರು ಎನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

1945ರ ಈ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಎರಡೇ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಅವರು ಇದೇ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಕಾನೂನು ರೂಪ ಕೊಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಇಂದು ನೋಡಿದರೆ ಆ ಒಪ್ಪಂದದ ಮಹಾ ಮುತ್ತಿದ್ದಿತನದ ತೀರ್ಮಾನವಾಗಿಯೇ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿ ಹಿಂದೂಗಳು ಸಹ ಗಾಂಧಿಯವರ 1932ರ ಉಪವಾಸವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೇರಿದ ಒತ್ತಡವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ತತ್ಸಲವಾದ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರತೀಕೋಧ ಒಡ್ಡಿದ್ದನ್ನು ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವಾದರೂ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮಾತ್ರ (ತಮ್ಮ 1945ರ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ) ದಾಖಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಾವು ತೋರಿದ ವಿಷಯಗಳಿಂದಾಗಿ 'ಅಸ್ವಸ್ಥರು ಮುಖಿತರಾದರು' ಎಂದು ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಬರೆದರೂ ಅವರು ಹೇಳುವುದು:

ಸವರ್ಣಿಯ ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ (ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು) ವಿರೋಧಿಸುವ ಧೈರ್ಯ ಇರಲಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಅವನ್ನು ಅವರು ವಿರೋಧಿಸಿದಾಗ ದ್ವೇಷಿಸದಂತೂ ನಿಜ (ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ 1945, 90- 91).

ಈ ಒಪ್ಪಂದ ಹಾಗೂ ಉಪವಾಸಕ್ಕೆ ಕಂದಾಚಾರಿಗಳ ಪ್ರತಿರೋಧದ ಫಲವಾಗಿ 1934ರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಹತ್ಯೆಯ ಎರಡು ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆದವು. ಒಂದು ಬಿಹಾರದ ಜಮೀನಿಯಲ್ಲಿ, ಮತ್ತೊಂದು ಮಣಿಯಲ್ಲಿ. ಅಷ್ಟಾದರೂ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ನೆಲೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದೇ ಗಾಂಧಿ ಭಾವಿಸಿದರು. ಅವರು ನೆಹರೂಗೆ (15 ಫೆಬ್ರವರಿ 1933) ಬರೆದದ್ದು,

ಕೆಲವು ಸನಾತನಿಗಳು ('ಡಾಕ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಸಂತ' ಗುರುತಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದರೂ) 1934ರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆಶ್ಚರ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಜಾತಿವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ದಾಳಿ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕವೇ ತಮ್ಮ ಹೋರಾಟವನ್ನೇನಾದರೂ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರೆ, ಆಗ ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆಲೇ ಎಲ್ಲ ಸಂಪ್ರದಾಯತರಣರೂ ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬುದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದ ಗಾಂಧಿ, ಯಾರೊಬ್ಬರೂ ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಕೇಡನ್ನು (ಅಸ್ವತ್ಥತೆ) ಹೆಚ್ಚಿ ತೆಗೆದು ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಸಾರಿದರು.

ಗಾಂಧಿ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಣ ವಾಸ್ತವ ಜಗತ್ತನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಕಂಡುಕೊಂಡ ಪ್ರಕಾರ ಸವರ್ಣಿಯ ಹಿಂದೂಗಳನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದೊಡನೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತ, ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನದಲ್ಲಿ ಅಸ್ವತ್ಥತೆ ಆಚರಣೆ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಯ ಹುಟ್ಟಿಸುವುದೇ, ದಲಿತರು ಮತ್ತು ಹಿಂದೂಗಳು ಎಲ್ಲರ ಪಾಲಿಗೂ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉಪಾಯ ಎಂಬುದು ಅವರ ನಿಲುವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಡಬ್ಲಿವ್ ಆಳ್ವಕಿಯಿಂದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಸ್ವತ್ಥತೆ ಹಾಗೂ ಜಾತಿ ಮೇಲರಿಮೆಗಳೆಂಬ ಇನ್ನೂ ಗುರುತರವಾದ ಅನ್ಯಾಯಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಯತ್ನ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಗಳಿಸಿ ಕಳೆದ ಈ ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ಆ ಹೋರಾಟ ವಿಧಾನ ತಪ್ಪಾಗಿತ್ತು ಎನ್ನಲು ಯಾವ ಸಮರ್ಥನೆಯೂ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಪಕಾರಿಕ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ, ಗುಲಾಮಗಿರಿ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಅವರಿಗಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಒಕ್ಕೂಟ ಸರ್ಕಾರ ಹೇಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿತ್ತೋ ಹಾಗೆಯೇ, ಜಾತಿ ಉದ್ಧಟತನವನ್ನು ಆತ್ಮವಿಕ್ರಾಸದಿಂದ, ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಅಥವಾ ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ಎದುರಿಸಲು ಭಾರತಕ್ಕೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅಗತ್ಯವಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಅದು ಜಾತಿ ಉದ್ಧಟತನವನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾಗಿರಬೇಕಿತ್ತು.

1946ರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಒಂದು ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟರು, ನೆಹರೂ ಹಾಗೂ ಪಟೇಲರು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿ ಸೂಚಿಸಿದರು (ನೋಡಿ: ಗೋರೆ 1993, 180- 81; ರಾಮಚಂದ್ರನ್ 1964, 179). ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟವನ್ನು ಸೇರುವಂತೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರರಿಗೆ ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಪಟೇಲ್ ನೀಡಿದ ಅಸಾಧಾರಣ ಆಹ್ವಾನದ ಹಿಂದೆ ಗಾಂಧಿ ವಹಿಸಿದ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಪಾತ್ರವನ್ನು ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯವಂತೂ ದಾಖಲಿಸಿದ (ನೋಡಿ: ಗೋರೆ 1993, 180- 81; ಶಾಸ್ತ್ರಿ 1975, 32-

33); ಆದರೆ ಅದುಂಥೆ ರಾಯ್ ಮಾತ್ರ ಸಾರಾಸಗಟಾಗಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಮುಸುಕೆಳೆದುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವಿರುದ್ಧ 1933ರಿಂದ 47ರವರೆಗೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮಾಡಿದ ಹರಿತವಾದ ಬೀಕಿಟಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಪುಟಗಟ್ಟಲೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಆಕೆ ಸರಳವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲೇ:

ಒಂದು ಸ್ನೇಹಮಯ ಸೂಚನೆಯಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯಶಃ ಆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊರಲು ಅವರಿಗಿಂತ ಸಮರ್ಥರು ಇನ್ನಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರರನ್ನು ಸಂವಿಧಾನ ಕರಡು ರಚನಾ ಸಮಿತಿಗೆ ನೇಮಿಸಿತು. 1947ರ ಆಗಸ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರರನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಕಾನೂನು ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ನೇಮಿಸಲಾಯಿತು (138).

ಅಷ್ಟೇ. ಆ ಆಹ್ವಾನದ ಅಥವಾ ಅದರ ಸ್ವೀಕೃತಿಯ ಹಿಂದಿನ ಮುಕ್ತದ್ವಿತನದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಮಾತೂ ಆಡದೆ, ಗಾಂಧಿ ಜೀವನದ ಅಂತಿಮ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರರೊಂದಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಪಾಲುದಾರಿಕೆಯನ್ನು; ಆ ಇಬ್ಬರು ತೀಕ್ಷ್ಣ ಎದುರಾಳಿಗಳ ಅಸಾಧಾರಣ ಮಿಲನವನ್ನು; ಆಕೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಅದುಮಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರರ ಸೇರ್ಪಡೆಯಿಂದಾಗಿ ಎಂಥ ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿ ಫಲಿತಾಂಶ ಸಿಕ್ಕಿಕೆಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತು. ಭಾರತೀಯನೂ ದಲಿತನೂ ಆದ ಉಬ್ಬಲ ಮೇಧಾಶಕ್ತಿಯ, ಭಾವಸಂಪನ್ನ ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬ, ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ತನ್ನಂಥವರನ್ನು ಕೀಳೆಂದು, ಅಸ್ವತ್ಥನೆಂದು ಕಂಡು ಕಠೋರವಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾನ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಯ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿದರು. ಬಹುಪಾಲು ಸವರ್ಣಿಯ ಹಿಂದೂಗಳೇ ಇದ್ದ ಚುನಾಯಿತ ಸಂವಿಧಾನ ಸಮಿತಿ ಅಂಥ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಒಪ್ಪಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿತು.

ಗಾಂಧಿ ನಿಧನದ ಎರಡು ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಕಾರದಾ ಕಬೀರ್ ಎಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವೈದ್ಯೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾದಾಗ ಅವರಿಗೆ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿ ಪಟೇಲ್ ಪತ್ರ ಬರೆದರು, 'ಬಾಪೂ ಬದುಕಿದ್ದಿದ್ದರೆ, ಅವರು ಎಂತಿಹ ನಿಮಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ನೀಡಿರುತ್ತಿದ್ದರು'. ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ 'ಹೌದು, ಬಾಪೂ ಬದುಕಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ನಾನೂ ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದರು (ಡಾಸ್ 1971, 6: 302).

1932ರ ಮೇ ಒಪ್ಪಂದ ಮತ್ತು 15 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಗಾಂಧಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಪಾಲುದಾರಿಕೆ- ಇವು ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ರಾಜನೀತಿಯ ಗೆಲುವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದವು ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಆ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗೆಲುವೂ ಆಗಿತ್ತು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಪರಸ್ಪರ ಒಮ್ಮತ ಅವರೂಪವಾಗಿದ್ದು, ವಾದ ವಿವಾದದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದೇ ಹೆಚ್ಚಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಪರಸ್ಪರ ಸಮ್ಮತಿಯ ಅವರ ಒಪ್ಪಂದಗಳು ಇಡೀ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅವರಾಚೆಗೂ ಅಗಾಧ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿದಂಥ ಸಂಗತಿಗಳು.

ಭರವಸೆಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರತಿಭೆ ಅಂಜಲಿ

ಕುಬೇರ ಮಜ್ಜೆಗಿ



ಕೊಪ್ಪಳ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಂಗಾವತಿ ತಾಲೂಕಿನ ಚಿಕ್ಕಬೇಣಕಲ್ಲು ಗ್ರಾಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ಅಂಜಲಿ ಎಂಬ ಅಪ್ರತಿಮ ಗ್ರಾಮೀಣ ಯುವ ಪ್ರತಿಭೆ ಕರಾಟೆ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಾಧ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ. ಜಿಲ್ಲೆ, ರಾಜ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಕರಾಟೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯುವ ಮೂಲಕ ಕೊಪ್ಪಳ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ದೇಶಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿ ತಂದಿದ್ದಾಳೆ. ಮುಂದೆ ಪೋಷಾಹ ದೊರೆತಲ್ಲಿ ಆಕೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಅಸ್ತಿಯಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ.

ಚಿಕ್ಕಬೇಣಕಲ್ಲು ಗ್ರಾಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ 10ಂದ 8ನೇ ತರಗತಿವರೆಗೆ ಓದಿರುವ ಅಂಜಲಿ ಓದಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತಳಾಗಿದ್ದು, ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ. ನೃತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ಕರಾಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವ ಅಂಜಲಿ ಟಿವಿ ನೋಡುತ್ತ ವಿಕಲವ್ಯನ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಲಿತಿದ್ದಾಳೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಾರಿ ಉಚಿತ ಕರಾಟೆ ಶಿಬಿರ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿತ್ತು. ಕರಾಟೆ ಮಾಸ್ಟರ್ ಬಾಬುಸಾಬ್ ಅವರು ಅಂಜಲಿಯ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದರು. ಆಕೆಗೆ ವಿಶೇಷ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲು ಶೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಉಚಿತ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿ ಪೋಷಾಹಿಸಿದರು. 8ನೇ ತರಗತಿ ಮುಗಿಸಿದ ಅಂಜಲಿಯನ್ನು ಪಕ್ಕದ ವಡ್ಡೆಟ್ಟಿ ಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಕೆಂಧೋಳಿ ರಾಮಣ್ಣ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ 9ನೇ ತರಗತಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದರು. ಅಂಜಲಿ ಈಗ ಆ ಶಾಲೆಯ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ.

ಗೆಲುವು ನಿಟ್ಟುಹ:

ಕೇವಲ ಎರಡು ವರ್ಷ ಕರಾಟೆ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದ ಅಂಜಲಿ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧಕಿಯಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ್ದಾಳೆ. ಕರಾಟೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ಲಾಕ್‌ಬೆಲ್ಟ್ ಪಡೆದ ಅಂಜಲಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಕರಾಟೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಗ್ಯಾರಂಟಿ. 2017ರಲ್ಲಿ ಕೊಪ್ಪಳ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಹಾಗೂ ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಕರಾಟೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಳು. ಅದೇ ವರ್ಷ ಗದಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಓಪನ್ ಕರಾಟೆ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನ ಫೈಟ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಗಂಗಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಕರಾಟೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಘದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಫೈಟ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ.

2017ರಲ್ಲಿ ಅಂದ್ವಪ್ರದೇಶದ ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಕಿಯೋ ಜಪಾನ್ ಕುಟೋಕಾನ್ ಕರಾಟೆ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನ ಫೈಟ್ ಮತ್ತು ಕಾಲನಿಕ ಯುದ್ಧ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಅದೇ ವರ್ಷ ತೆಲಂಗಾಣ ರಾಜ್ಯದ ವರಂಗಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಕರಾಟೆ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನ ಫೈಟ್ ಮತ್ತು ಕಾಲನಿಕ ಯುದ್ಧ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಗಂಗಾವತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಕರಾಟೆ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನ ಫೈಟ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ.

ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರತಿಭೆ ಅಂಜಲಿಯ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ 2018ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ 'ಕರ್ನಾಟಕ ಬೆಳ್ಳಿಕರಣ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ವಿವಿಧ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಈಕೆಯನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ಗೌರವಿಸಿವೆ. ಅಂಜಲಿಯ ಆಮೋಘ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ನವಂಬರ್ 29ರಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ 'ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾಚ್ಯೋತಿ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ



2018ರಲ್ಲಿ ಅಂಧಪ್ರದೇಶದ ವಿಶಾಖಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕರಾಟೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ 12 ದೇಶಗಳ 2500 ಕರಾಟೆ ಪಟುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. 2018ರಲ್ಲಿ ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ವಡೋಕಾಯ್ ಕರಾಟೆ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನ ಫೈಟ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಬಳ್ಳಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ಕರಾಟೆ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನ ಫೈಟ್ ಮತ್ತು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಯುದ್ಧ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕರಾಟೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ತುರಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾಳೆ.

ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆ ಅಂಜಲಿ:

ಅಂಜಲಿ ಪ್ರತಿಭೆ ಕರಾಟೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಆಕೆ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆ ಇರುವ ಹುಡುಗಿ. ಓದಿನಲ್ಲಿ ಅಂಜಲಿ ಸದಾ ಮುಂದೆ ಇದ್ದಾಳೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ವಿವಿಧ ತ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಅಂಜಲಿ ಅದರಲ್ಲೂ ತನ್ನ ಭಾಮ ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಆಕೆ ಉತ್ತಮ ಕಬಡ್ಡಿ ಪಟು, ಅತ್ಯುತ್ತಮ

ಹಾಡುಗಾರ್ತಿ, ಜನಮನ ಗೆಲ್ಲುವ ನೃತ್ಯಗಾರ್ತಿ, ನಾಟಕದ ಪಾತ್ರಕ್ಕೂ ಸೈ, ಭಾಷಾಶೂ ಜೈ ಎನ್ನುವ ಅಂಜಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಕರಾಟೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಸಿದ್ದಾಳೆ. ಕರಾಟೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

ಅಂಜಲಿಯ ಕರಾಟೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೋಡಿದವರ ಮೈ ರೋಮಾಂಚನಗೊಳ್ಳದೇ ಇರದು. ತಲೆಯಿಂದ ಬಂಡೆ ಒಡೆಯುವುದು, ಜೋಡಿಸಿದ ಹೆಂಚುಗಳನ್ನು ಕೈಯಿಂದ ಮಡಿ ಮಾಡುವುದು, ಟ್ಯೂಬ್ ಲೈಟ್ ಒಡೆಯುವುದು, ಬೈಕನ್ನು ಕೈಮೇಲೆ ಹತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ವೀಕ್ಷಕರನ್ನು ಹುಬ್ಬೇರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಈ ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರತಿಭೆ ಮುಗಿಲೆತ್ತರಕ್ಕೆ ಎರಿಸುವ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಭರವಸೆ ಈಡೇರಲೆಂದು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಶಿಸೋಣ.



ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣಕ್ಕೆ ಕಸುವು ನೀಡುವ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್

ವೈ. ಕೆ. ಸಂಧ್ಯಾ ಕರ್ಮಾ

ಯಾವುದೇ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಲೀ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದ್ಧತೆ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದಾಗಲೀ ಜನರಿಗೆ ಆಪ್ತವಾಗುವುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜನಾನುರಾಗ ಗಳಿಸಿರುವ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ವಾಣಿಜ್ಯೋದ್ಯಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಭಾರವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತ ಜೊತೆಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ತನ್ನ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಲ್ಯಾಣಕರ ಯೋಜನೆಗಳು ಸುತ್ತಾಳವೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಯ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಮಹಿಳೆಯರ ಸಬಲೀಕರಣಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಲ್ಲೂ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ ಚಾಚುತ್ತಿದೆ. ಅಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳ ನಿರ್ಮೂಲನೆ, ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಸಾರ, ಕಷ್ಟಕಾಲಕ್ಕೆ ಇಂಬುಕೊಡುವ ಉಳಿತಾಯದ ಅಭ್ಯಾಸ, ಅಗತ್ಯವುಳ್ಳವರಿಗೆ ನೆರವು, ಬದ್ಧತೆಯುಳ್ಳ ಸಮಾಜಸೇವೆ, ಸುತ್ತಣ ಜನರ ಕಷ್ಟಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ, ಅವರ ಕಷ್ಟಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವತ್ತ ಮುನ್ನಡಿಯಿಟ್ಟಿರುವ ಕೆನರಾಬ್ಯಾಂಕ್, ಸಮಾಜಮುಖೀ ಕಾರ್ಯಗಳ ಸದುದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದಾಗಿನಿಂದ "ಮಹಿಳಾ

ಸಬಲೀಕರಣ" ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆ. ಇದು ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಶ್ರೀ ಅಮೃತೇಶ್ ಸುಬ್ಬರಾಯ ಪೈಗಳ ಕನಸು-ಕಾಣ್ಕೆ. ಮಹಿಳೆಯರು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ತಾವು ನಿಂತು ಆರ್ಥಿಕ ಸಬಲತೆ ಪಡೆಯುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅನೇಕ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಉದ್ಯಮತೀಲಕೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ, ಬಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಪುಸ್ತಕಗಳ ನೆರವಿನ 'ಬುಕ್ ಬ್ಯಾಂಕ್', ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳವರೆಗಿನ ಬಾಲಕಿಯರ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ರೂಪಿತವಾದ 'ಸುಕನ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿ ಖಾತೆ' ಯೋಜನೆ, ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನೆರವಾಗುವ ವೃತ್ತಿಪರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ





ಶೌಚಾಲಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ, ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳನ್ನಾಗಿಸಲು ಕರಕುಶಲಕಾರಿಕೆಯ ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸ್ವ-ಉದ್ಯೋಗ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮುಂತಾದ ಇವೇ ಬಗೆಯ ಹತ್ತು ಹಲವು ಸಹಾಯಕ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸುತ್ತಾಹಾರ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಈ ಕಲ್ಯಾಣಕರ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅನುಕರಣೀಯ.

ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ

ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳಾಪರ ಯೋಜನೆಗಳ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯ ಸೆಲೆ, ಕೇಂದ್ರಶಕ್ತಿ, ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಪಿ.ವಿ. ಭಾರತಿ. ಸಮಾಜದ ಬೃಹತ್ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದು, ಸ್ವೀ ಸಮುದಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಕಾಳಜಿಯಿರುವ ಭಾರತಿ ಅವರ ಸೇವೆ ಅನುಪಮವಾದುದು. ಸದಾ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದಿರುವ ನಗುಮುಖದ ಸರಳಜೀವಿಯಾದ ಇವರ ಸೇವಾಬದುಕು, ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆಗಳು ಮಾದರಿಯುತವಾದುದು.

ಇವರ ದಕ್ಷ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾಪರ ಯೋಜನೆಗಳು, ಹೋರಾಟದಾಯಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗಿವೆ. ಮೇಲು-ಕೀಳೆಂಬ ಭೇದಭಾವಗಳಿಲ್ಲದ ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸಮರಸವಾಗಿ ಚಿರೆಯುವ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವದ ಇವರು, ಭಾರತದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೆ ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿಕೊಂಡು ಮಡಿದು ಬಂದ ಪರಿ ಅನನ್ಯ ವಿಶ್ವಮಟ್ಟದ ಅನೇಕ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ, ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ಉಪನ್ಯಾಸ, ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿರುವರಲ್ಲದೆ ಇವರ ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆಗಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ 'ಎಕ್ಸಲೆನ್ಸ್ ಆವಾರ್ಡ್'ಗಳನ್ನು ಮುಡಿಗೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.



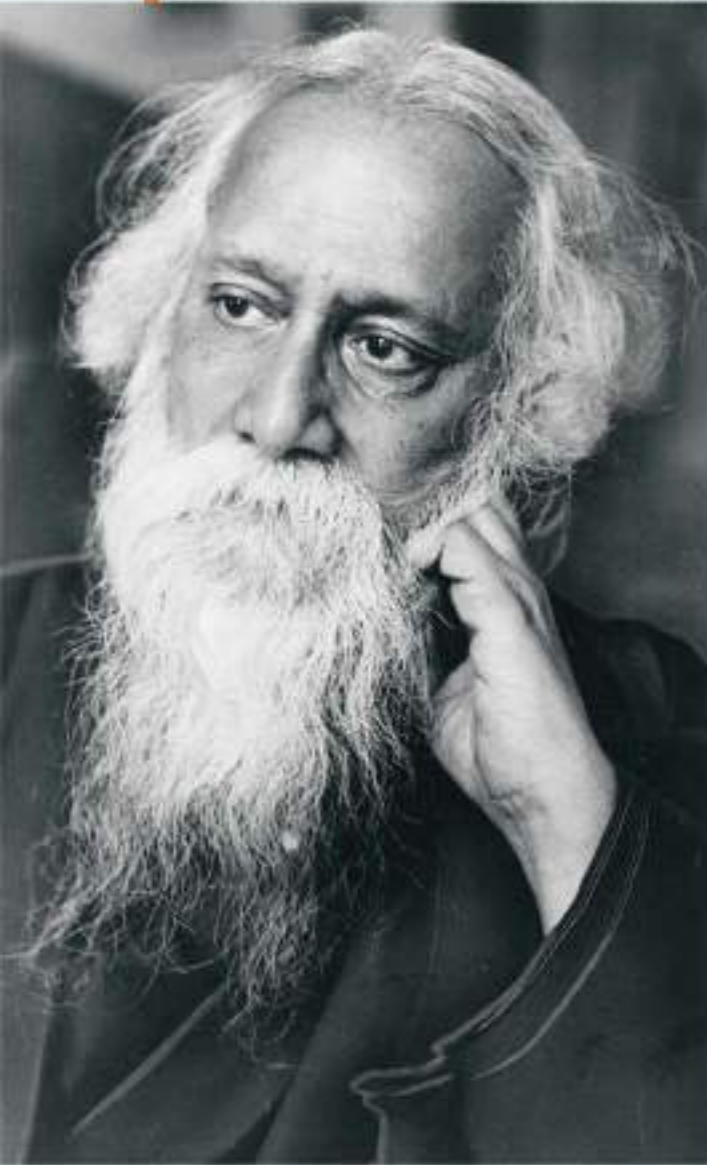
ದತ್ತಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಎಂಟು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ (ಹಾರೋಹಳ್ಳಿ, ವಾಜರಹಳ್ಳಿ, ದಾವಣಗೆರೆ, ಪಾಸನ, ಕೋಲಾರ, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ, ಹೊಳಬೂರು, ಸೊನ್ನಹಳ್ಳಿ ಮರ) ಮೂಲಕ ಕಳೆದ ಮೂರು ದಶಕಗಳಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಮಹಿಳೆಯರ ಕೈಹಿಡಿದು ನಡೆಸಿದ ಎಂಟು ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯ ಮಾತಲ್ಲ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ತರಬೇತಿಗಳನ್ನು ತಜ್ಞರಿಂದ ಆಯೋಜಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಹಿಂದುಳಿದ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಸ್ವ-ಉದ್ಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು, ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಿ ತನ್ನೂಲಕ ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ವಿಳನೆಯ ತರಗತಿ ಓದಿರುವ, 18 ರಿಂದ 45 ವರ್ಷಗಳ ವಯೋಮಿತಿಯೊಳಗಿನ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಟೈಲರಿಂಗ್, ಅಹಾರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಕರಕುಶಲ ತಯಾರಿಕೆ, ಸೌಂದರ್ಯ ಪರ್ಧನಾ ನಿರ್ವಹಣೆ (ಬ್ಯೂಟಿಷಿಯನ್ ಕೋರ್ಸ್), ರೇಷ್ಮೆ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಹೈನುಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಪಶುಸಂಗೋಪನೆ, ಉದ್ಯಮಶಾಹೀಲ ತರಬೇತಿ, ಅಣಬೆ ಬೇಸಾಯ, ಎರಹುಳು ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆ, ಗೃಹ ಆರೋಗ್ಯ ಸಹಾಯಕಿಯರ ತರಬೇತಿ, ಮೊಬೈಲ್ ರಿಪೇರಿ, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ., ಟ್ಯಾಲಿ, ಕೃತಕ ಆಭರಣಗಳ ತಯಾರಿಕೆ, ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ-ಅಗರಬತ್ತಿ ತಯಾರಿಕೆ ತರಬೇತಿ, ಮೃದುಗೊಂಬೆಗಳ ತಯಾರಿಕಾ ತರಬೇತಿ ಮತ್ತು ವಸ್ತ್ರಚಿತ್ರಕಲಾ ಕಸೂತಿ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ತರಬೇತಿಗಳನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ತಿಬಿರಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ವಸತಿ, ಉಣ್ಣೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದ್ದು, ಆ ತರಬೇತಿ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಕಟ್ಟು ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ನುರಿತ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವುದಲ್ಲದೆ, ಅನಂತರ ಬ್ಯಾಂಕಿನಿಂದ ಸಾಲ ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಉದ್ಯಮಿಗಳು ತಯಾರಿಸಿದ

ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಬಗ್ಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಅವರು ತಯಾರಿಸಿದ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಲಭ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೂ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದ್ಧತೆಯ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಮಹಿಳಾ ಉದ್ಯಮಿಗಳು ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಹಕರ ಮಧ್ಯೆ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲು "ಸಮೂಹ ಸಂಠೆ" ಎಂಬ ಅದ್ಭುತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ನೆರವಿನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಅಧುನಿಕ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೈಟೆಕ್ ರೀಟೈಲ್ ಸಂಚಾರಿ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ (ಕೆನರಾ ವಾಹಿನಿ) ವಾಹನವನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮತ್ತು ಮಾರಾಟ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಅಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ 'ಕೆನರಾ ಉತ್ಪನ್ನ-ಮಾರಾಟ ಮೇಳ'ವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಸಹಸ್ರಾರು ಮಹಿಳಾ ಉದ್ಯಮಿಗಳ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಒದಗಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವುದು ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯ ವಿಷಯ. ಸಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅತಿಸಣ್ಣ ಉದ್ಯಮಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಬಂಡವಾಳ ಹೂಡಲು ಸಾಲ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಸ್ವೀಕೃತಿ ಸಂಘಗಳ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೂ ನೆರವಿನ ಪತ್ರ ನೀಡಿದೆ. ಸಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅತಿಸಣ್ಣ ಯಶಸ್ವಿ ಉದ್ಯಮಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ಆಗಾಗ ಅನೇಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು, ಸ್ಮಾರಕಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಉತ್ತಮ ಪರಿಪಾಠವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನಿರುದ್ಯೋಗ ಯುವಕ-ಯುವತಿಯರಿಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತಿಕ್ತಣ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂನಲ್ಲಿರುವ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಳೆದ 20 ವರುಷಗಳಿಂದ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವವರಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕರು ಮಹಿಳೆಯರು ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ.



ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಸಾಂದರ್ಭಿಕತೆ

ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ತಮ್ಮನಗೌಡ್,

ವಿಶ್ವದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಾದ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ನೊಬೆಲ್ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಆಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಸ್ವಿಡನ್ ದೇಶವು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಕವಿಯಾದ ವಿಶ್ವಮಾನ್ಯ ಬಂಗಾಲಿ ಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು 1921ರ ಮೇ 26 ರಂದು ಸ್ವಿಡನ್ ದೇಶದ ಸ್ಟಾಕ್ ಹೋಂ ನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ 1913ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕಾರದ ಛಾಪಣವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. 1861ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ರವೀಂದ್ರರು ತಮ್ಮ 52ನೇ ವಯಸ್ಸಿನ ಋಷಿದ್ವೈರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಈಗಾಗಲೇ ಕಲ್ಕತ್ತಾದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿನಿಕೇತನವನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿ ವಿಶ್ವಭಾರತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಂತೆ ಬೆಳೆಸಿದ್ದರು. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು ಬರೆದ ಮೂಲ ಬಂಗಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಗೀತಾಂಜಲಿಯ 150 ಕವನಗಳಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 104 ಕವಿತೆಗಳು ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ಗೆ ಭಾಷಾಂತರಗೊಂಡಿವೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಗೀತಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮೂಲ ಬಂಗಾಲಿ ಗೀತಾಂಜಲಿ ಕವಿತೆಗಳು 53 ಇವೆ. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು ತಮ್ಮ ಇನ್ನಿತರೆ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಗಳಿಂದ ಅನುವಾದಿಸಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಗೀತಾಂಜಲಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದ ಕವಿತೆಗಳು 50 ಸೇರಿಸಿ ಒಟ್ಟು 207 ಕವಿತೆಗಳಿವೆ ಎಂದು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಗೀತಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿದ ಮೈಸೂರಿನ ಜಿ. ರಾಮನಾಥಪ್ಪರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೊಬೆಲ್ ಪಾರಿತೋಷಕ ಪಡೆದ 'ಗೀತಾಂಜಲಿ'ಗೆ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು 'Song offerings' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಟ್ಟಿದ್ದರು. 1912ರಲ್ಲಿ ಲಂಡನ್ನಿನ ಇಂಡಿಯಾ ಸೋಸೈಟಿಯವರು ಇದರ ಮೊದಲ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು 'Song offerings' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಕೃಷ್ಣ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಬ್ರಿಟೀಷ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರು ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕರಿಂದ ಮಹೋನ್ನತ ಕೃತಿ ಎಂದು ಹೊಗಳಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಲಂಡನ್ನಿನ ಮ್ಯಾಕ್‌ಮಿಲ್ಲನ್ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರಿಂದ 1 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯ ಈ ಕೃತಿಯ ಕಾಪಿರೈಟ್ ಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದರು. 1913 ರಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ 'Gitanjali' (Song offerings) ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ನೀಡಿತು.

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ :
ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು ಬಂಗಾಲಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 13 ಕಾದಂಬರಿಗಳು, 40 ನಾಟಕಗಳು, 119 ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು, 52 ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ 4000 ಕವಿತೆಗಳು, ಹಾಗೂ ಸಾವಿರಾರು ಪುಟಗಳಷ್ಟು ಗದ್ಯ ಬರಹದ ಪ್ರಬಂಧ, ವಿಮರ್ಶೆ, ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ, ಭಾಷಣ, ಪತ್ರ ಲೇಖನ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸುಮಾರು 2000 ದಷ್ಟು ಪಾಠ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ರಾಗ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವರಲಿಪಿ ಸಹಿತ ಪ್ರಕಟಿಸಿ, 'ರವೀಂದ್ರ ಸಂಗೀತ'ವೆಂಬ ಹೊಸಪದ್ಧತಿಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದರು. ಒಂದು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮುಕ್ತಕಗಳು, ಚುಟುಕುಗಳು ಮತ್ತು ಹೈಕುಗಳನ್ನೂ ಬರೆದರು. ಶಾಂತಿನಿಕೇತನದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಇದಲ್ಲದೆ 2500 ದಷ್ಟು ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಯುರೋಪಿನಾದ್ಯಂತ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಶಾಂತಿನಿಕೇತನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ವಿಶ್ವಭಾರತಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವದೆಲ್ಲೆಡೆಯಿಂದ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಬಂದು ತಾಗೋರರ ವಿಶ್ವ ಭಾಷ್ಯತ್ವದ ಕನಸನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿದರು. ಇದಲ್ಲದೆ ವಿಶ್ವದ ರಾಷ್ಟ್ರನಾಯಕರಿಂದ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರಾಗಿ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ವಿಶ್ವಪರ್ಯಟನೆ ಮಾಡಿ, ಭಾರತದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ದಾರ್ಶನಿಕ ಬೆಳಕನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಪಸರಿಸಿದರು. ಹಲವು ದೇಶಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ಅವರಿಗೆ ಕೀವಲ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ, ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲುವಂತಹ ಮಿಲಿ ಗೌರವ ರಕ್ಷೆ ನೀಡಿ, ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಕಲ್ಕತ್ತ ನಗರದ ಜೊರಾಸಾಂಕೊ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ತಾಗೋರರ ಮನೆತನದ 'ತಾಗೋರ ಬಾರಿ' ಎಂಬ ಮನೆಯನ್ನು ಈಗ 'ರವೀಂದ್ರ ಭಾರತಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ'ವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗಿದೆ.

ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರ ಪುಸ್ತಕಗಳು :

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರ ಐದು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟವು. 1) ಗೀತಾಂಜಲಿ-1962 2) ಗಾರ್ಡನ್‌-1913 3) ಕ್ರಿಜೆಂಟ್ ಮೂನ್-1913 4) ಸಾಧನಾ-1913 5) ಬಂಗಾಲದ ಜೀವನದ ಇಳಿಜಾರು ನೋಟ-1913 ಈ ಕೃತಿಗಳು ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಯ ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟವು. 1913ರ ನವೆಂಬರ್ 13 ರಂದು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟಣೆಯಾಗಿ 1913ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 10 ರಂದು ಸ್ವಿಡನ್‌ದೇಶದ ಸ್ಟಾಕ್ ಹೋಂ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಸಮಾರಂಭವಿತ್ತು. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು ಅನಾರೋಗ್ಯದ ನಿಮಿತ್ತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಹೋಗಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ತಾಗೋರರು ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿ ಒಂದು ತಂತಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕಳಿಸಿದರು. ಸ್ಟಾಕ್‌ಹೋಂ ನಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ರಾಯಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಕ್ರೀಯುತ ಕ್ಲೈವ್ ಅವರು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರ ಪರವಾಗಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅಂದು ಅಲ್ಲಿನ ಗ್ರಾಂಡ್ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ನೊಬೆಲ್ ಔತೋಕೂಟದಲ್ಲಿ ತಾಗೋರರ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿದರು. ಸಂದೇಶದ ವಿಚಾರ ಹೀಗಿತ್ತು.

"ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಾದ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ದೂರವನ್ನು ಸನಿಹಕ್ಕೆ ತಂದು ಅಪರಿಚಿತನನ್ನು ಸಹೋದರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಆಕಾಡೆಮಿಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕ ಪ್ರಶಂಸೆಯ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಈ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ" ಎಂದು ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರ್ಕಾರವು ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಬಂಗಾಲದ ಗರ್ವನ್‌ಲಾಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಅನಂತರ ಕಲ್ಕತ್ತಾ ನಗರದಲ್ಲಿ 1914ರ ಜನವರಿ 29ರಂದು ನಡೆದ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಂಗಾಲದ ಗರ್ವನ್‌ಲಾಗ್ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ಮಿಲಿಟ್ ಅವರು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಆಕಾಡೆಮಿಯವರು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕಾರ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. 1921ರಲ್ಲಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರು ಯುರೋಪಿನ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಂಡಾಗ ಸ್ಟಾಕ್ ಹೋಂಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ 1921ರ ಮೇ 26ರಂದು ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕಾರ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು.

ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಚಾರ್ಸ್ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಭಾಷಣದ

ವಿಚಾರಗಳು:
1913ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 10ರಂದು ನಡೆದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಭಾಷಣದ ವಿಚಾರ ಇಂತಿವೆ. "ಆಂಗ್ಲೋ ಇಂಡಿಯನ್ ಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಈ ವರ್ಷದ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ನಿರ್ಧಾರದಿಂದಾಗಿ 'ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ನೊಬೆಲ್' ಅವರ ಕೊನೆಯ ಇಚ್ಛೆ ಹಾಗೂ ಮರಣಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದಂತೆ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಒಬ್ಬ ಸಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ ಗೌರವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾದುದಕ್ಕೆ ಆಕಾಡೆಮಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂತಃ ಸಾಕ್ಷಿಯೆಂದಲೂ, ನ್ಯಾಯನಿಷ್ಠೆಯೆಂದಲೂ ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದಾಗ ಈ ಕವಿತೆಗಳು ನಿಗದಿತ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪವಾಗಿವೆ ಎಂಬ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದುದರಿಂದ ಈ ಕವಿಯು ಯುರೋಪಿನಿಂದ ಬಹುದೂರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಯುರೋಪಿನಾದ್ಯಂತ ಇನ್ನೂ ಅಪರಿಚಿತನಾಗಿಯೇ ಇದ್ದರೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂಜರಿಯಲು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಗಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಕಾಡೆಮಿಯು ಭಾವಿಸಿದೆ. ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಾಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಾರದೆಂದು ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಅನುಮಾನಿತ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಹಿಂಜರಿಕೆಗೆ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ" ತಾಗೋರರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಈ ರೀತಿಯ ಹಿರಿ ಮಾತು ಆಡಿದ್ದಾರೆ.

ಗೀತಾಂಜಲಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಚಾರ್ಸ್ ಮಾತು :
ದೈವಿಕ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ತಾಗೋರರ ಹಲವು ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದ್ದು, ಅಯ್ಯಾಗಾಗಿ ಕಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡುವ ಹಲವು ವಿಮರ್ಶಕರ ಗಮನವನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸೆಳೆದಿದೆ. ಕಳೆದೊಂದು ವರ್ಷದಿಂದ (1912) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅದರ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಅಮೆರಿಕಾ ಸೇರಿದಂತೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಜಗತ್ತು ಈ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ.

ರವೀಂದ್ರ ತಾಗೋರರ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕಾರದ ಭಾಷಣ :
1921ರ ಮೇ 26ರಂದು ಸ್ಟಾಕ್‌ಹೋಂ ನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಿಡೀಷ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣ ಇದಾಗಿದೆ.
'ಕೊನೆಗೂ ನಿಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ (ಸ್ವಿಡನ್) ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾದುದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದ್ದುದಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಈ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಆ ದಿನದ ಅಪರಾಹ್ನದ ಸಮಯ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹಸಿರಾಗಿದೆ. ನನಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿರುವ ನನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಕರು ನನಗೆ ಒಂದು ತಂತಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು. ಆಗ ನಾನು ಶಾಂತಿನಿಕೇತನದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದೆ. ನಾನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಶಾಂತಿನಿಕೇತನದ ಶಾಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬಹುದು. ಅಂದು ನಾವು ಶಾಂತಿನಿಕೇತನದ ಬಳಿ ಇರುವ ಒಂದು ಆರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟಿದ್ದೆವು. ನಾನು



ಅಂಚೆ ಕಚೇರಿ ಎದುರಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಬ್ಬ ಓಡೋಡುತ್ತಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ತಂತಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನನ್ನ ಕೈಗೆತ್ತಿದನು. ಆ ದಿನ ಸಾರೋಟಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನೊಡನೆ ಒಬ್ಬ ಅಂಗ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಇದ್ದನು. ಈ ಸಂದೇಶವು ಅಷ್ಟೊಂದು ಮುಖ್ಯವಿರಲಾರದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ, ನನ್ನ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಗಿದೊಡನೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುವಾಗ ಓದಬಹುದೆಂದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಕಿಶೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟನು. ನನ್ನೊಡನಿದ್ದ ಅಂಗ್ಲ ಅತಿಥಿಗೆ ಬಹುಶಃ ಈ ಸಂದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ಸುಳಿವು ಸಿಕ್ಕಿರಬಹುದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಆತ ಕೂಡಲೇ ಆ ಸಂದೇಶ ಮುಖ್ಯವಾದುದಿರಬೇಕೆಂದು ಅದನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಓದಬೇಕೆಂತಲೂ ನನ್ನಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿದನು. ಆಗ ನಾನು ಆ ತಂತಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತೆರೆದು ಓದಿದೆ. ನನಗೆ ನಂಬುವುದಕ್ಕೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಟೆಲಿಗ್ರಾಫ್ ಭಾಷೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲದೆ ತಪ್ಪಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿರಬಹುದೆಂದು ಎಂದುಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಓದಿದೆ. ಆಗ ನನಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗತೊಡಗಿತು. ನನ್ನ ಕಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಇದರಿಂದ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸಂತೋಷವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ನೀವು ಊಹಿಸಬಹುದು. ನನ್ನ ಆತ್ಮೀಯರಾದ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವು ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸಿ, ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದ್ದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ನೀವು ನೀಡಿದ ಈ ಗೌರವವನ್ನು ನನ್ನ ದೇಶವಾಂಥವೆಲ್ಲ ನನ್ನೊಡನೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನನಗೆ ವಿಶದವಾಯಿತು.

ಆ ದಿನ ಅಪರಾಹ್ನವೆಲ್ಲಾ ಹೀಗೆಯೇ ಕಳೆಯಿತು. ರಾತ್ರಿಯಾದೊಡನೆ ನಾನು ಮನೆ ಛಾವಣಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋಗಿ, ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದೆ. ನಾನು ದೇರೊಂದು ಒನಾಂಗೆಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನಾಗಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ದೇಶ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರಿಮಾತ್ಮ

ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಶಾಲ ಸಾಗರಗಳು ಮತ್ತು ಉನ್ನತ ಪರ್ವತಗಳು ದೂರವಿರಿಸಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಪಾತ್ರಿಮಾತ್ಮರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಹೇಗೆ ಗೌರವಿಸಿದರೆಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ನಾನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೇರಿದನೆಂದು ತಿಳಿದು ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ನನ್ನನ್ನು ನಾನೇ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಮ್ಮತಾಭಾವ ನನ್ನನ್ನು ಆವರಿಸಿತು. ನನ್ನ ಜೀವನದ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಹೇಗೆ ಬೆಳೆದುಬಂದಿತೆಂದು ನನಗೆ ನೆನಪಿದೆ. ನನ್ನ 25ರ ಹರೆಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಗರಗಳಿಂದ ಬಲುದೂರದಲ್ಲಿ ಗಂಗಾ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಬಂಗಾಳದ ಒಂದು ಅಜ್ಞಾತ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಣೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏಕಾಂತ ವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಶರತ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತದಾಚೆಗಿನ ಮಾನಸ ಸರೋವರದ ಕಡೆಯಿಂದ ವಲಸೆ ಬಂದ ಕಾಡು ಜಾತುಗಳೇ ನನ್ನ ಸಹವರ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದವು.

ನದಿಯ ವಿಶಾಲವಾದ ಬಯಲಿನ ಆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಕಾಂತಿಯ ಮಧುವನ್ನು ನಾನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕುಡಿದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹರಿಯುವ ನದಿಯ ಮಾರ್ಗದ ದ್ರವಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನನ್ನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಉಸುರಿದಂತೆ ಭಾಷವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂತಹ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗುತ್ತ ನನ್ನ ಕನಸುಗಳಿಗೆ ಕವಿತೆಗಳಿಗೆ ರೂಪ ನೀಡುತ್ತಾ ಕಾಲ ಕಳೆದೆ. ಆಗಾಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕಲ್ಪತಾ ಜನರಿಗೂ ನನ್ನ ಈ ಕಲ್ಪನಾ ವಿಲಾಸವನ್ನು ತಲುಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಇಂತಹ ಜೀವನವನ್ನು ಪಾತ್ರಿಮಾತ್ಮರ ಜೀವನ ಕ್ರಮಕ್ಕಿಂತ ಮಂಜಾ ಭಿನ್ನವಾದುದೆಂದು ನೀವು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪತ್ರಿಮ ದೇಶಗಳಿಂದ ಬಲು

ದೂರದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 50 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಚಟುವಟಿಕೆ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂದ ದೂರವಾಗಿದ್ದ ನನಗೆ ಪಾತ್ರಿಮಾತ್ಮರು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ತಮ್ಮ ಕವಿ ಎಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರೀತಿ ನನಗೆ ಒಂದು ಪವಾಡದಂತೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಹೊಗಳಿಕೆ ಕೇವಲ ನನ್ನ ಪಾಲಿನದೆಂದು ನಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾರೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪೂರ್ವದ ನಿಧಿಯನ್ನು ನಾನು ಪತ್ರಿಮಕ್ಕೆ ನೀಡಿದೆ. ಎಷ್ಟಾದರೂ ಪೂರ್ವವು ಮನುಕುಲದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಯಿಯಲ್ಲವೇ ?

ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಣದ ಸದುಪಯೋಗದ ಅಗೋರರ ಮಾತು :

“ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೊಡನೆ ಕೊಟ್ಟ ಹಣವನ್ನು ನಾನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸ್ವಾಧಿಸಿದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಪತ್ರಿಮದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪೂರ್ವದ ತಮ್ಮ ಸಹೋದರರೊಂದಿಗೆ ದೆರೆತು ಸತ್ಯ ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಬರಹಗಳ ಮೂಲಕ ಇಂತಹ ಕಲ್ಪನೆ ಅನುವಾದದಿಂದ ಬಡವಾಗಿದ್ದರೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ತಲುಪಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿದೆ. ಭಾರತದ ಈ ಮಹಾ ಕರ್ತವ್ಯ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಾನು ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ದೊರಕಿದ ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಅಮಂತ್ರಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ದಯವಿಟ್ಟು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಕೈಜೋಡಿಸಿ. ಇದು ನಮಗಾಗಿ ಸ್ವಾಧಿಸಿದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವೆಂದು ಭಾವಿಸದೇ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪೂರ್ವ ಪತ್ರಿಮಗಳ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ನಿಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನೂ, ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ. ಮಾನವನ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸೌಹಾರ್ದತೆಗಾಗಿ ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುವುದು ನನ್ನ ಹಕ್ಕೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಅಗೋರರ ಅವರು ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕಾರದ ಸದಾಶಯದ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಅಗೋರರು 'ನೈಟ್' ಪದವಿಯನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿದ್ದು :

1913ರ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಹೃದಯ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಅಗೋರರು 1919ರಲ್ಲಿ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವಾದೊಡನೆ 1919ರ ಮೇ 30ರಂದು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ವೈಸರಾಯ್ ಲಾರ್ಡ್ ಚೆರ್ಮ್‌ಫೋರ್ಡ್ ಅವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದು 1915ರಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ತಮಗೆ ನೀಡಿದ್ದ ನೈಟ್ ಪದವಿಯನ್ನು ನಯವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿದರು.

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಅಗೋರರ ನೀತಾಂಜಲಿಯ ಒಳಾಂತರಂಗ :

ಜಗದ ಓದುಗರ ಗಮನ ಸೆಳೆದ ನೀತಾಂಜಲಿಯ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಜಿ. ರಾಮನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳ ಕೆಲವು ಸಾಲುಗಳು ಮನನೀಯವೆನಿಸುವಂತಿವೆ.

ಬಹಳ ಆತಾಭಾವ ಮೂಡಿಸುವ ಅಂತರ್ಮುಖಿ ನುಡಿಗಳು :

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಭಾವದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಬದುಕಿನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಲವಾರು ಕವಿತೆಗಳು ನೀತಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿವೆ ಅವುಗಳ ಸಾಲುಗಳು ಇಂತಿವೆ.

“ನಿನ್ನ ಚರಣದ ದೂಳಿನಡಿಯಿರೆ ನನ್ನ ಕಿರವನು ಬಾಗಿಸು
ದೇವನನ್ನೀ ಹಮ್ಮನೆಲ್ಲವ ನಯನ ಜಲದಲಿ ಮುಳುಗಿಸು” (ಪದ್ಯ-1 ಪ್ರಾರ್ಥನೆ)

ಕಾಯಿಕ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗದ ದುಹಿಮೆ ಸಾರುವ ಪದ್ಯಗಳು :

ಕಾಯಿಕವನ್ನು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಅಗೋರರು ಒಂದು ಪ್ರತಿನಿಷ್ಟೆಯಂತೆ





ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ ಶ್ಯಾಗ ನಿರತ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ನಿತ್ಯ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಿದರು. ಅಂತಹ ಕವನಗಳ ಸಾಲುಗಳು ಇಂತಿವೆ.

“ಎಲ್ಲಿ ನೇಗಿಲ ಹಿಡಿದು ರೈತನು ಕಲ್ಲು ನೆಲವನು ಉಳುವನು
ಶ್ರಮಿ ಹೊಸದಾರಿಯನು ರಚಿಸಲು ಎಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಗಳೊಡವನು
ಅವರ ನಡುವೆಯೆ ಬಿಸಿಲು ಮಳೆಗಳ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಅವನಿರುವನು
ಅವನ ವಸನವು ಕೆಸರು ಧೂಳಿ ಮಲಿನವಾದರು ನಗುವನೇ”

(ಪದ್ಯ-119-ಕಾಯಕವ ಪೂಜೆ)

“ಬನ್ನಿ ಸೋದರರಲ್ಲ ಒಂದ ಭಾವದಿ ಸೇರಿ
ಹೊರಡೋಣ ದೀನದಲಿತರ ಸೇವೆಗಾಗಿ
ಯಾರು ಉಳ್ಳವರಿಂದ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯವನೆ ಪಡೆದು
ಹಿಂದುಳಿದದೋ ಅವರ ನೆರವಿಗಾಗಿ”

(ಪದ್ಯ-122- ಶ್ಯಾಗದ ಆನಂದ)

ನೋವುಂಟವರೇ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ನೋವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲರು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂವೇದನಾಶೀಲತೆಯೆಂದೂ ಕರೆಯುವರು.

ನಾನು-ನಾನೆಂಬ ಪ್ರಮೆ, ಕುರಿತಂತಹ ಪದ್ಯ :

‘ನಾನು-ನಾನೆಂಬ’ ಅಪಂಕಾರ ಜನ್ಯದ ಪ್ರಮೆಯು ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲವೆಂದು ಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

“ನನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲಿ ಬಂಧಿತನು ನನ್ನಾತ್ಮನು
ಕತ್ತಲೆಯ ಈ ಕೂಪದಲ್ಲಿಯೆ ಉಸಿರು ಕಟ್ಟಿತು ಅಳುವನು
ನಿರತನಾಗಿದೆ ಅವನ ಸುತ್ತಲು ಭತ್ತಿಯೊಂದನು ಕಟ್ಟಲು
ಅನುದಿನವು ನಾ ಮಗ್ನನಾಗಿದೆ ವ್ಯೋಮದತ್ತರವೇರಲು
ಇಂಥ ಭತ್ತಿಯ ವಟ್ಟ ನೆರಳಲಿ ಕತ್ತಲೆಯೆ ಹುಂಬರುವುದು
ನನ್ನ ಆತ್ಮದ ನಿಜಸ್ವರೂಪವು ನನಗೆ ಗೋಚರವಾಗದು.
ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುತಿದೆ ಈ ಮಹತ್ತರ ಭತ್ತಿ ಕಟ್ಟುವ ಕಾರ್ಯದಿ

ನಾನು ನಾನೆನ್ನತ್ತಲೆ ಪ್ರಮಿಸಿದೆ ಸಿಗುವುದೆಂದೇ ನಮ್ಮದಿ
ನನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಭದ್ರಕೋಟೆಗೆ ದಿರುಕು ಬಾರದ ತೆರದಲಿ
ಮಣ್ಣು ಮರಳಿನ ಗಾರೆ ಹಚ್ಚುವ ಸುತ್ತ ಸಾರಣಿಯಿಂದಲಿ
ನನ್ನ ಅಪಮಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಬೆಳೆದರು ಕಾಣದಿಹೆ ನನ್ನಾತ್ಮವ
ಎನ್ನ ಎಚ್ಚರವಿರಲಿ ಕಾಣೆನು ಅಂತರಾತ್ಮನ ರೂಪವೆ”

(ಪದ್ಯ-143-ನಾನು ನಾನೆಂಬ ಪ್ರಮೆ)

‘ನಾನೆಂಬ’ ಅಪಂ ಅಳಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಒಬ್ಬ ಸಾರ್ಥಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಬಲ್ಲನು. ಎಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಈ ಪದ್ಯ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಸಾರ್ಥಕ ಬದುಕಿನ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸುವ ಗೀತಾಂಜಲಿ :

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರರ ಗೀತಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ 207 ಪದ್ಯಗಳಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದ್ಯವೂ ಸಾರ್ಥಕ ಬದುಕಿನ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಅಂತರ್ಭಾವದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿ ಆನಂದಬಾಷ್ಪ ಮಿಡಿಯುವಂತಹ ಹೆಚ್ಚುಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯು ಹೊಂದಿದೆ.

‘ಹಲವು ಜನುಮದಿಂದ ಬಂದ ಯಾವುದೇನೋ ಧ್ಯಾನ’ ಎಂದು ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆ ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ (ಯುಜಾನುಬಂಧಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಬಂದಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಬದುಕಿಗೊಂದು ಅರ್ಥ ಬರಬೇಕೆಂದರೆ ಅರಿವಿನಿಂದಲೇ ಬದುಕಬೇಕೆಂದು ರಸಯುಕ್ತ ಬದುಕಿನ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರ್ ಭಾರತ ನೆಲ ಪಡೆದ ಅನರ್ಥರತ್ನದಂತಿದ್ದಾರೆ. ಕಲ್ಪತ ಮಣ್ಣು ಈ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಉದ್ಭವದೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಕಂಡಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಗೀತಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಓದಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬದುಕನ್ನು ಸಾರ್ಥಕ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.



ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣಿಗೆ ಭರ್ಜರಿ ಬೆಲೆ

ಛೇದನಗೌಡ ಮಂಡಲಮರಿ

ಮಾವು, ವೇರಲ, ಸೇಬು, ದಾಳಿ, ಅನಾನಸ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಇನ್ನಿತರ ಹಣ್ಣುಗಳ ನಡುವೆ ಬೇಸಿಗೆಯ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಲಗ್ನ ಹಾಕುವ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣಿಗೂ ಕೂಡ ಅಧಿಕ ಬೆಲೆ ಬಂದಿದ್ದು, ಕಾಡಿನ ಫಲ ಕೂಡ ದುಬಾರಿ ಹಣ್ಣುಗಳ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದೆ.

ಈಗಷ್ಟೇ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣುಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಬರಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಬೆನ್ನಿಗೆ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣು ಈ ಧಾರಿ ಭರ್ಜರಿ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಾಟವಾಗಲಿದೆ.

ಮೇ-ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು ಆಗುವ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ಜನರು ಹಳ್ಳ, ಕೊಳ್ಳ ಸೇರಿದಂತೆ ಜಮೀನುಗಳ ಬದುವಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಮರಗಳಿಂದ ಕಿತ್ತು ಪಟ್ಟಣದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ತರುತ್ತಾರೆ. ಹಣ್ಣುಗಳ ರಾಜ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣುಗಳ ಅಲ್ಲದ ನಡುವೆಯೂ ಈ ಕಾಡು ಹಣ್ಣು ತನ್ನ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ಗುಣಗಳಿಂದ ಬೇಡಿಕೆ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಅಧಿಕ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಾಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳ, ಕೊಳ್ಳ, ಗುಡ್ಡ-ಗಾಡು ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ನೇರಳೆಯನ್ನು ಕೆಲವು ಕಡೆ ರೈತರು ಹೊಲಗಳ ಬದುವಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆ. ಗಿಡದ ಹುಂಬ ಹಣ್ಣು ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಫಲ ಸಿಗುತ್ತದೆ.





ಅಧಿಕ ಬೆಲೆ : ಇದು ಋತುಮಾನದ ಬೆಳೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದರ ಬೆಲೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆಜಿಗೆ 100 ರಿಂದ 200 ರೂಗಳವರೆಗೆ ಮಾರಾಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣುಗಳ ದರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ದರಕ್ಕೆ ಮಾರಾಟವಾಗುವುದು ಈ ಹಣ್ಣಿನ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ.

ಔಷಧಿಯ ಗುಣ : ಒಗರು, ಸಿಹಿ ಮಿಶ್ರಿತ ಇರುವ ಈ ಹಣ್ಣನ್ನು ಪ್ರತಿ ದಿನ ತಿನ್ನುವುದರಿಂದ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾಯಿಲೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಬಹುದು. ಈ ಹಣ್ಣಿನ ಬೀಜದಲ್ಲಿ ಪೆರೋಟೀನ್, ಕಾರ್ಬೋಹೈಡ್ರೇಟ್, ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಇರುವುದರಿಂದ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ವೈದ್ಯರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ : ಕುಷ್ಟಗಿ ತಾಲೂಕಿನ ತಳವಗೇರಾ, ಚಳಗೇರಾ, ಹಿರೇನಂದಿಪಾಳ, ಕೊಂಡಕೇರಾ, ನಿಡಶೇಸಿ, ತೊಪಲಕಟ್ಟ, ಮಿಯ್ಯಾಪೂರ ಸೇರಿದಂತೆ ಇನ್ನಿತರ ಗ್ರಾಮಗಳ ಹಳ್ಳ, ಕೊಳ್ಳಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣಿನ ಗಿಡಗಳು ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ

ತರುವುದಾಗಿ ಚಳಗೇರಾ ಗ್ರಾಮದ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣು ವ್ಯಾಪರ ಸ್ವ ರಾಮಣ್ಣ ಭಜಂತ್ರಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣುಗಳು ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಈ ಹಣ್ಣುಗಳ ಬೆಲೆ ಯಾವಾಗಲೂ ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ಎರಡರಿಂದ ಮೂರು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪಾರ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉಪ ಕಸುಟು : ಕೃಷಿ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮುಗಿಸಿರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಹಣ್ಣು ಸಿಗುವುದರಿಂದ ಕೆಲವರಿಗೆ ಇದು ಒಂದು ಉಪ ಕಸುಟು ಆಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಬರುವ ಅಧಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣು ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾಸವು ಒಂದು ದಿನ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ, ಅದರಿಂದ ನೇರಳೆ ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಎಲೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳೆದು ಹಣ್ಣಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದು ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ಜನರ ನಂಬಿಕೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಋತುಮಾನಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಿಗುವಂತಹ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡಬೇಕು.



ಮನಮೋಹಕ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದ ಆಟಕೆಗಳು

ಬಿ. ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ

ಚೆನ್ನಪಟ್ಟಣವು ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಅಟದ ಗೊಂಬೆಗಳ ತವರೂರು. ಬೆಂಗಳೂರು-ಮೈಸೂರು ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ 60 ಕಿ.ಮೀ ಗಳ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ, ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣವು, ಮನಮೋಹಕ ಗೊಂಬೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯ ಕರಕುಶಲಕಲಿಗಾರರಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಗುಡಿಗಾರರು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಪಾರಂಪರಿಕ ಕರಕುಶಲಕರ್ಮಿಗಳು ಒಂದು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಗೊಂಬೆಗಳು, ಕೀಚ್ಚುಮಗಳು, ಕ್ಯಾಸೆಟ್ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು, ಅಭರಣಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು, ಪೆನ್‌ಸ್ಟಾಂಡ್‌ಗಳು, ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನಿಡುವ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು, ಬವಲ್ ಕೈವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೂಗುಹಾಕುವ ಬಳೆಗಳು, ಮರದ ಪರದೆ(ಜಾಲಂಧ್ರ)ಗಳು, ಪೇಪರ್ ವೈಟ್‌ಗಳು, ಎತ್ತಿನಗಾಡಿ, ಕುದುರೆಗಾಡಿ, ರಾಮಾಯಣದ ಗೊಂಬೆಗಳ ಸಂಪುಟ, ಕಿವಿಯೋಲೆ, ಕೂದಲುಪಿನ್‌ಗಳು, ಅಗರಬತ್ತಿ, ಮೇಣದಬತ್ತಿಯ ಹಿಡಿಗಳು, ಸ್ಪಿಂಗ್ ಬೊಂಬೆಗಳು, ಅಂಗಿಯ ಗುಂಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ವೇಚನರಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಗಣಪತಿಯ ವಿವಿಧ ಭಂಗಿಯ ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಆನೆ, ಸಿಂಹ, ಜಿರಾಫೆ, ಜಿಂಕೆ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿ, ಕೊಕ್ಕರೆ, ಪಾರಿವಾಳ, ಹಂಸ, ಮೊದಲಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಬಹುಸುಂದರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಉಡುಗೆ

ತೊಡುಗೆಗಳಿಂದ ಆಲಂಕೃತರಾದ ಹಣ್ಣು ತರಕಾರಿ ಮಾರುವ ಮಹಿಳೆಯರು, ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ನೀರಿನ ಕೊಡವನ್ನು ಹೊತ್ತ ನೀರೆಯರು, ಕಣಿಹೇಳುವ ಚದುರೆಯರು, ಈ ಗೊಂಬೆಗಳು ಕೂಡ ಬೇವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ತುಂಬ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ. ಆಧುನಿಕ ವಸ್ತು ವಿಶೇಷಗಳಾದ ಲಾರಿ, ಬಸ್ಸು, ದೂರವಾಣಿ, ಚೆಂಡು, ರೈಲು, ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತ, ವಾದ್ಯಗಳು, ವಿಮಾನ, ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಸಹಜ ಸುಂದರವಾಗಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ಅಡಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಪಾತ್ರೆ ಪದಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೆಟ್ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ರುಬ್ಬುವಕಲ್ಲು, ಒರಳುಕಲ್ಲು, ಹಾಗೇ ಒಸಕೆ, ನೀರು ಸೇರುವ ಬಾವಿ, ಮೊದಲಾದ ಉಪಕರಣಗಳ ಮಿನಿಸೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಊರ ಹೆಸರೇ ಹೇಳುವಂತೆ ಚನ್ನಾವುರ ಗೊಂಬೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತುಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ.

ಇತಿಹಾಸ

ತಲಾಕಾಡಿನ ಗಂಗರು ಕ್ರಿ.ಶ. 7ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಒಡೆತನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು ಅನಂತರ ಹೊಯ್ಸಳರು ಹಾಗೂ ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿತ್ತಾರ ತಂತಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ರೇಷ್ಮೆಯ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಪರದೇಶಗಳಿಗೆ ರಫ್ತು ಮಾಡುವ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗಳಿಸಿತ್ತು. ವಿಜಯನಗರದ ಅರವೀಡು ವಂಶದವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಪಾಳೆಯಗಾರ ಜಗದೇವರಾಯನು ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದ ಉತ್ಕರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದನು. ಇಂದಿಗೂ ಆತನ ಶಿಥಿಲವಾದ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಹರಿದಾಸರಾದ ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಮತ್ತು ಪುರಂದರದಾಸರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪುರಂದರದಾಸರು ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದ ಬಳಿಯಿರುವ ಮಳೂರಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೀರ್ತನೆ "ಅಡಿಸಿವಳೆತೋದ ಜಗದೋದ್ಧಾರನ" ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.1730 ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನ ಒಡೆಯರು ಈ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಕೊಂಡರು. ಅನಂತರ ಮರಾಠಾ ಸರದಾರ ಗೋಪಾಲಹರಿಯು ಚನ್ನಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನಾದರೂ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದು ನಡೆದದ್ದು 1759 ರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ತ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ವರದರಾಜ, ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ, ನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಅಂಜನೇಯರ ಭವ್ಯ ಹಾಗೂ ಸುಂದರವಾದ ದೇವಾಲಯಗಳಿವೆ. ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಸೀದಿಗಳಿವೆ. ಸ್ಥಳೀಯರು ಸೌಂದರ್ಯಾರಾಧಕರಾಗಿದ್ದು, ಸುಂದರ ಕರಕುಶಲ



ವಸ್ತುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದು, ಯಾವುದೇ ಮತೀಯ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ಎಡೆಕೊಡದೆ ಶಾಂತಿ ಸೌಹಾರ್ದಗಳಿಂದ ಬಾಳಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮತ್ತು ರಬ್ಬರ್ ಗೊಂಬೆಗಳ ಸ್ಪರ್ಧೆಯನ್ನೆದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದ ಅರಗಿನಗೊಂಬೆಗಳ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯೇನೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳು ದೇಶೀಯ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ, ವಿದೇಶೀಯ ಗ್ರಾಹಕರಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ. ಈ ಗೊಂಬೆಗಳ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಅವುಗಳು ವಾಸನಾರಹಿತವಾಗಿದ್ದು, ಕಡಿಮೆಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕುತ್ತಿರುವುದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳು ಆಟ ಆಡಬಹುದೆಂಬ ಅಂಶಗಳು ಕಾರಣವಾಗಿವೆ.

ತಯಾರಿಕಾ ವಿಧಾನ

ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ಮತ್ತು ಅಸುಪಾಸಿನ ಮಕನ್, ಎಲೆಕೇರಿ, ದಯಾರಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುವ ಈ ಗೊಂಬೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಹಾಲೆಮರವು ಈ ಸ್ಥಳಗಳ ಅಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಾರರು ಹಾಲೆಯ ರೆಂಬೆಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ತಂದು, ತಾವು ತಯಾರಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಗೊಂಬೆ ಮತ್ತಿತರ ವಸ್ತುಗಳ ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಆಳತೆಯಲ್ಲಿ ಮರವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ತುಂಡು ಮಾಡಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ಆ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಒಣಗಲು (ಸೀಜಿಂಗ್) ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಒಣಗಿ, ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆಯೆನ್ನಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಹಾಲೆಯ ಮರವು ತುಂಬ ಮೃದುವಾಗಿರುವುದಾದರೂ, ತುಂಬಾ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಗೊಂಬೆಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅಲ್ಲದೆ ಅದರ ಕಣಗಳು ತುಂಬಾ ಒತ್ತೊತ್ತಾಗಿದ್ದು ಲೇಶನ್‌ನಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸಲು ಮತ್ತು ಕೆತ್ತನೆಗೆ ಬಳಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈಗ ಅರಗಿನ ಗೊಂಬೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆ ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಹರಿಸೋಣ. ಮೊದಲು, ಈಗಾಗಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಮರವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿತ ಗೊಂಬೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಲೇಶನ್‌ಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

ಆಕಾರ, ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ, ಅರಗಿನ ಬಿಲ್ಲೆಗಳನ್ನು ಇದ್ದಿಲಿನ ಅಗಿಚ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದು ಕರಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ರಬ್ಬರನಂತೆ ಮೃದುವಾಗಿ, ಯಾವುದೇ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ತಿರುಗುವಂತಾದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ದಪ್ಪನೆಯ ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು. ಅನಂತರ, ಲೇಶನ್‌ಮೇಲೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಈ ಅರಗಿನ ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಲಾಗುವುದು. ಲೇಶನ್ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದರ ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಬಿಸಿಯಿಂದ ಅದು ಕರಗಿ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಸಮನಾಗಿ ಪಸರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಹಾಗೆಯೇ, ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಎಣ್ಣೆ ಸವರಿ ಹಾಳೆಯ ಎಲೆಯಿಂದ ಉಜ್ಜಿ ಹೊಳಪು ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಈ ತಯಾರಿಕಾ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವ ಐದು ಕೇಂದ್ರಗಳು ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದೆ.

ಪುನರುಜ್ಜೀವನ:

ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇದೀಗ ಈ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಯನ್ನು ಪುನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸಲು ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮುಂದಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೇಂದ್ರವೂ ಒಂದು. ಅಖಿಲಭಾರತ ಕರಕುಶಲ ಮಂಡಳಿಯು 1956 ರಲ್ಲಿ ಪುರಾತನ ಪಾರಂಪರಿಕ ಕುಶಲಕಲೆಗಳನ್ನು ಪುನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸಲು ನೆರವಾಗುವ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಈ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿತು. ಈ ಕೇಂದ್ರವು ಈಗ ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ವಿವಿಧ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸಮೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದ ಕುಶಲಕರ್ಮಿಗಳಿಗೆ ನವೀನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ತಾಂತ್ರಿಕ ನೆರವನ್ನೊದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕುಶಲಕರ್ಮಿಗಳು ಪುರಾತನ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಕಚ್ಚಾವಸ್ತು, ಹಾಲೆಯ ಮರವು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ, ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ಅರಗು, ತೆಳುಪದರದ ಚಕ್ಕೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಲೇಪಿಸಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಹೊಳಪು ನೀಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ.

ಸೂತನ ಉಪಕರಣಗಳು

ಕರಕುಶಲ ಮಂಡಳಿಯು ಆಟಕೆಗಳ ಕುರಿತು ಪೂರ್ಣ ಅಧ್ಯಯನದ ನಂತರ, ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉಪಕರಣಗಳ ಸಂಪುಟವನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ರೂಪಿಸಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದುವುಗಳೆಂದರೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಲೇಸುಗಳು, ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ ಇಲ್ಲದ ಕಡೆ ಬಳಸಬಹುದಾದ ಡೀಸಲ್ ಲೇಸುಗಳು ಹಾಗೆಯೇ, ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಬಳಸಬಹುದಾದಂತಹ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಲೇಸುಗಳು.

ಈ ಕುಶಲಕರ್ಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಉತ್ಪಾದನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದಂತಹ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು, ಬಳಸುವ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಮಾಡಬಲ್ಲಂತಹ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ, ಅವುಗಳ ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಆಳತೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆಗಳಿಗೂ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಈ ಕೇಂದ್ರವು



ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರಿಗೆ ಆಕರ್ಷಕ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಮೂಲಕ ಅವುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವವರು ಹೆಚ್ಚು ಆದಾಯ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕುಶಲ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಸುಧಾರಿತ ಉಪಕರಣಗಳ ಬಳಕೆಯ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ಪಾದನೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನೆರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೇಂದ್ರದ ವಿನ್ಯಾಸ ವಿಭಾಗವು, ಆಟಕೆಗಳ ಸುಧಾರಿತ ಆಕರ್ಷಕ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ದೆಹಲಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉತ್ಪಾದಕರ ಮಂಡಳಿಯು, ಈ ಕುಶಲಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿದ್ದು, ಕಚ್ಚಾವಸ್ತು 'ಹಾಲೆ'ಯ ಮರ ದೊರಕುತ್ತಿರುವುದು ಕಷ್ಟಕರವಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ, ಅದರ ಬದಲಾಗಿ 'ಹಳದಿ ತೇಗದಮರ' ವನ್ನು ಬಳಸಬಹುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಅದು ಅರಗಿನ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ತೈಲವರ್ಣಗಳೆರಡನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮಂಡಳಿಯು ಬಳೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆಂದು ಹೊಸ ಉಪಕರಣವೊಂದನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ. ಈಗ ಮರದ 'ಸೀಜಿಂಗ್' ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಕರಣೆಗೆ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿರುವ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಮುಂದಿರಿಸಿದೆ. ಅಹಮದಾಬಾದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿನ್ಯಾಸ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಕೆಲವು ಅತ್ಯಂತ ಆಕರ್ಷಕ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ, ಚಲಿಸುವ ಆಟಕೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಪಾನ್ ದೇಶವು ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಮುಂಚೂಣಿ ಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಈಗ ಅದನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಉಪಕರಣಗಳ ಕಡೆ ಗಮನ ಹರಿಸಿದೆ. ಅದರಿಂದಾಗಿ, ಈಗ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಆಟಕೆಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಪಾನ್ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತುಂಬುವಂತಹ ಸುವರ್ಣಾವಕಾಶ ದೊರೆತಿದೆಯೆನ್ನಬಹುದು. ಈಗ ಭಾರತವು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆಟಕೆಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ಹಾಗೂ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಕುದುರಿಸಲು ಸಕಾಲವಾಗಿದ್ದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾಗಬೇಕಿದೆ.

ನೇಕಾರ ಹಕ್ಕಿಯ ಚಂದನೆಯ ಗೂಡು

ಕನ್ನಡಿಗ ಎಂ. ಕಟ್ಟಿಮನಿ

ವೃಷಭದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಜೀವಿ ಅಂದರೆ ಮಾನವ, ಮಾನವನಿಗೆ ವಿಚಾರಮಾಡುವ, ತರ್ಕ ಮಾಡುವ, ಅವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮನುಷ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅಕ್ಷರ ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗಾಗಿ ಮಸ್ತಕಗಳಿವೆ, ಶರೀರ, ದಾಸರ, ತತ್ವಪದಕಾರರ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ತಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯದಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿದತ್ತವಾಗಿ ಹಲವಾರು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳು ಪಕ್ಷಿ, ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿವೆ. ಇದೆ ತರಹದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹುಲ್ಲಿನ ದಾರದಿಂದ ಸುಭದ್ರವಾದ ಚಂದನೆಯ ಗೂಡು ನೇಯುವ ಪಕ್ಷಿಯೇ ನೀಕಾರ. ಇದಕ್ಕೆ ನೇಕಾರ ಹಕ್ಕಿ ಅಂತಲೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಗುಟ್ಟು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಈ ಹಕ್ಕಿಯು, ಮಕ್ಕಳ ತಲೆಗೆ ಕಟ್ಟುವ ಕುಲಾಯಿ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಗೂಡುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಈ ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊಕ್ಕು ದೃಢವಾಗಿ ಶಂಕುವಿನಾಕಾರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಗೂಡನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಪಕ್ಷಿಯು ಭತ್ತದ ಹುಲ್ಲು ಅಥವಾ ಕಬ್ಬಿನ ನಾರನ್ನು ಬಳಸಿ, ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಹೆಣೆಯುತ್ತದೆ. ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಹುಲ್ಲನ್ನು ಎಳೆಎಳೆಯಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿ ಹೆಣೆಯುತ್ತದೆ. ಅದು ಕರಾರುವಕ್ಕತನದಿಂದಲೇ ಹೆಣೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಗೂಡು ಬಹಳ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಳೆಗಾಲಕ್ಕೂ ಮುನ್ನವೇ ಗೂಡು ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಕೃಷಿ ಭೂಮಿ, ಹೊಲ, ಗದ್ದೆ, ಬಾವಿಗಳ ಸಮೀಪ ತನ್ನ ಆಹಾರ ದೊರಕುವ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಈ ಪಕ್ಷಿಯು ಚಂಪ್ ಚಂಪ್ ಎನ್ನುತ್ತ ತನ್ನ ಕಾಲು ಮತ್ತು ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಗೂಡು ನಿರ್ಮಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ಚಂದ. ಇದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗೂಡನ್ನು ನೇಯುವುದರಿಂದಲೇ ಈ ಪಕ್ಷಿಗೆ ನೇಕಾರ ಹಕ್ಕಿ ಅಂತ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.



ಪ್ರೇಮಿಸಿಗಾಗಿ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ಮನುಷ್ಯರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ಪಕ್ಷಿಯು ಹೆಣ್ಣು ಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಲು ಗೂಡನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅರ್ಧ ಗೂಡು ಕಟ್ಟಿದ ಪಕ್ಷಿಯು ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಗೂಡಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೆಣ್ಣು ಪಕ್ಷಿ ಗೂಡನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದು ತನ್ನ ಗೂಡನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಹೆಣ್ಣು ಪಕ್ಷಿ ಗೂಡನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ಆ ಗೂಡು ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದ ಗೂಡನ್ನು ನೇಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಗೂಡಿನೊಳಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಪಕ್ಷಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಇಟ್ಟೊಡನೆ ತಾಯಿ ಮರಿ ಪಕ್ಷಿಗೆ ಈ ಗೂಡು ಬಿಟ್ಟು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ತನಗಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಗೂಡನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಇಡಲು ಸಹಾಯವಾಗಲು ತಳಬಾಗಕ್ಕೆ ಜೇಡಿಮಣ್ಣನ್ನು ಮೆತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮಿಣುಕು ಹುಳಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿ ಬೆಳಕು ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದವರು ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರೇಮಿ ಸಲೀಮ್ ಅಲಿ ಅವರು.

ನೇಕಾರ ಹಕ್ಕಿ ಕಟ್ಟುವ ಇಂತಹ ಸುಂದರವಾದ ಗೂಡನ್ನು ಹಲವು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯಾಗಲಿ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಗೌರಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ಸಮೀಪ ಸುಡುವ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ಇನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಚಂದನೆಯ ಗೂಡನ್ನು ಮನೆಯ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ತಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೇಕಾರ ಹಕ್ಕಿಯಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ ಮತ್ತು ಹಾಕುವುದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೋಣ.

ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಅವರ ಅಮೃತಧಾರೆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಮನೆಕಟ್ಟಿ ನೋಡು ಮಹಾನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮನೆಕಟ್ಟಿ ನೋಡು ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮನೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಸೂರಿಗಾಗಿ ಎನೆಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟ ಪಡುವ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಂತೆ ಈ ಪುಟ್ಟ ಪಕ್ಷಿಯು ತನ್ನ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ಮರಿಗಳಿಗಾಗಿ ಚಂದನೆಯ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಗೂಡು ಹೆಣೆಯುವ ಈ ಪಕ್ಷಿಯ ಗೂಡನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಿಂದು ಅದರ ಮನೆಯನ್ನೇ ಕಿತ್ತು ತರುವುದು ಎಷ್ಟು ನ್ಯಾಯ ಹೇಳಿ. ಗೂಡನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತೋಷ ಪಡೋಣ. ಗೂಡನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವವರನ್ನು ಕಂಡಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೂ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೇರೋಣ.



ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು

1. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ನಿಷ್ಠರಾಗಿರಬೇಕು. ಅದರ ಅದರ್ಶಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಧ್ವಜವನ್ನು ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ ಭಾರತ ದೇಶದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ದ್ಯೋತಕಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡುವುದು ಶಿಕ್ಷಾರ್ಹ ಅಪರಾಧವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಕೊಟ್ಟ ಉದಾತ್ತ ಅದರ್ಶಗಳನ್ನು ಮನನಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. (ಉದಾಹರಣೆ: 1857ರ ಸವಾಯಿದಂಗೆ, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ದಂಡಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ, ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಮಾರಣ ಹೋಮ, ಸ್ವದೇಶಿ ಚಳುವಳಿ, ಭಾರತ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ ಚಳುವಳಿ, ಅಸಹಕಾರ ಚಳುವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ)
3. ಎಲ್ಲ ಭಾರತೀಯರು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ, ಏಕತೆ, ಅಖಂಡತೆ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕು.
4. ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬಿದ್ದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
5. ಭಾರತೀಯರು ಅವರು ಯಾವುದೇ ಧರ್ಮದವರಾಗಿರಲಿ, ಯಾವುದೇ ಭಾಷಿಕರಾಗಿರಲಿ, ಅಥವಾ ಪ್ರದೇಶದವರಾಗಿರಲಿ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಭಾತ್ಯತ್ವವನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಬೇಕು. (ಮಹಿಳೆಯರ ಆತ್ಮಗೌರವಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿ ಬರುವಂಥ ಎಲ್ಲಾ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು; ಮಹಿಳೆಯರ ಅಪಹರಣ, ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಕಿರುಕುಳ, ಸಜೀವ ದಹನ, ಮಹಿಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರ ಭಾವ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಚರಣೆಗಳು ನಿಲ್ಲಬೇಕು.)
6. ನಮ್ಮ ಸಮೃದ್ಧ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದರ ಜತೆಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದು (ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ನಮ್ಮ ಸಂಗೀತ, ನಮ್ಮ ಉಡುಗೆ ತೊಡುಗೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಗೌರವ, ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಂಧಾನುಕರಣೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಕ್ರಮದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದು)
7. ಅರಣ್ಯಗಳು, ಜಲ ರಾಶಿಗಳು, ಅಂದರೆ ಕೆರೆ, ಕಟ್ಟಿ, ನದಿ, ಸರೋವರಗಳು, ಅರಣ್ಯ ಜೀವಿಗಳು ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಪರಿಸರವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲದೆ, ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವುದು (ಉದಾಹರಣೆಗೆ; ದಂತಕ್ಕಾಗಿ ಆನೆಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡುವುದು, ಚರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಡು ಮೃಗಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು, ಪಶು ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡುವುದು, ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ)
8. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮವನ್ನು, ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು, ಅನ್ವೇಷಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಯ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
9. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಹಿಂಸಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು. (ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಚಳವಳಿಯಾಗಲಿ, ಯಾರ ಮೇಲೆ ಸುತ್ತರಲಿ, ಬಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕುವುದು, ಕಟ್ಟಡಗಳ ಗಾಬುಗಳನ್ನು ಪುಡಿ ಮಾಡುವುದು, ಹಿಂಸಾಚಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಕೃತ್ಯಗಳು ಸಭ್ಯವಲ್ಲ)
10. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆ ಅಥವಾ ಮೇಲ್ಮೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರಮಿಸುವುದು. ಇದರಿಂದ, ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಉದ್ಯಮಶೀಲತೆಯ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಎತ್ತರತ್ತರಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಅನುವಾಗುತ್ತದೆ.
11. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುವುದು ತಂದೆ- ತಾಯಿಗಳು ಅಥವಾ ಪೋಷಕರಾದವರ ಕರ್ತವ್ಯ. 6 ರಿಂದ 14ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಿಸುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ.