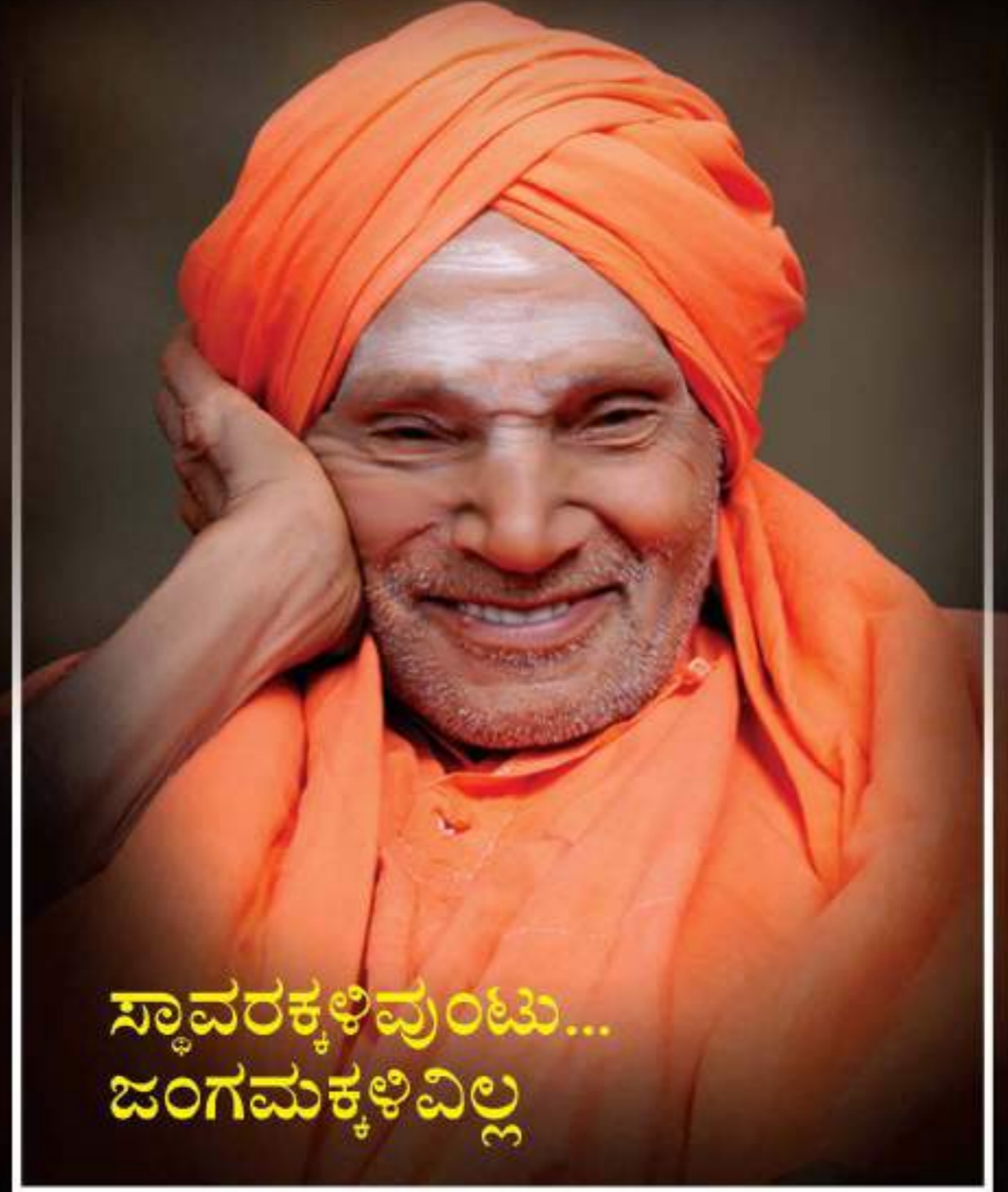


ವಾರ್ತಾ  
ಜನಪದ

ಫೆಬ್ರವರಿ 2019



ಸ್ಥಾವರಕೃತಿವೃಂಟು...  
ಜಂಗಮಕೃತಿವಿಲ್ಲ





ರಾಜ್ಯ ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ನ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ದಿನೇಶ್ ಮಹೇಶ್ವರಿ ಅವರು ಸುಪ್ರೀಂಕೋರ್ಟ್‌ನ ನ್ಯಾಯಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಪದೋನ್ನತಿ ಹೊಂದಿದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಹೆಚ್.ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು



ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಅರಮನೆ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಸಾವಯವ-ಸಿರಿಧಾನ್ಯಗಳ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಸಿರಿಧಾನ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಹೆಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಸಚಿವರಾದ ಎನ್.ಎಚ್.ಶಿವಶಂಕರ ರೆಡ್ಡಿ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿ ಮಂಡಳಿಯ ಎಂಜಿನಿಯರುಗಳ ಸಂಘದವರು ಪಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಎನ್.ಎಂ.ಪ್ರತಾಪ್ ಅವರನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಪೋಷಕರನ್ನು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಅವರು ಸನ್ಮಾನಿಸಿದರು.



ಕಿರ್ದಾಯಿ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿರುವ ಅಸ್ತಿಮಜ್ಜೆ ಕಸಿ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಹೆಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಚಿವರಾದ ಇ.ತುಕಾರಾಂ, ಮೇಯರ್ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ್, ಜಯದೇವ ಹೃದ್ಯೋಗ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ.ಸಿ.ಎನ್.ಮಂಜುನಾಥ್, ಕಿರ್ದಾಯಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ.ಸಿ. ರಾಮಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.





# ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ

ಸಂಪುಟ-02 • ಸಂಚಿಕೆ-5 • ಫೆಬ್ರವರಿ 2019



- |  |  |
|--|--|
| <p>05 ಸರಳ ಬದುಕಿನಿಂದ ಹಿಮಾಲಯದತ್ತರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು<br/>• ಸುಡಿಪಲ್ ವಾಗರಾಜ್</p> <p>11 ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ 84 ನೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ<br/>• ಪುಂಜನಾಥ ಚೋಳನ್</p> <p>19 ನುಡಿ ಹಬ್ಬದಲಿ ಅನುರಣಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ<br/>• ಗವಿಧರಪ್ಪ ಹೊಸಮನಿ</p> <p>21 ಅರಸು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿ ವಿಜೇತರಾದ ಶಿವಾಜಿ ಭತ್ತೇಪ್ಪ ಕಾಗಣೇಕರ<br/>• ದಾಯಬ್ಬಪ್ಪ ಓಯ್ಯಡಿ</p> <p>24 ಡಾ.ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರ ಅಪರೂಪದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</p> <p>28 ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ ಕರ್ನಾಟಕದ ಗಾಂಧಿ -ಹರ್ಷೇಕರ್ ಪುಂಜಪ್ಪ<br/>• ಶೈಲಿ ಬಿ.ಬಿ.ಕರದಾಸಿ</p> <p>30 ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಮಹಾಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ ಸಂಭ್ರಮ<br/>• ಎಂ.ಆರ್. ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್ ಮಾರೂರು</p> | <p>34 ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ 150ರ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದದ್ದ ಚಿತ್ರಸಂಕೆ<br/>• ಸವಿಕೆ</p> <p>37 ಚಿನ್ನದ ಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿ<br/>• ವೇಮಗಲ್ ಸೋಮಕೇಖರ್</p> <p>38 ಮನ ಪರಿವರ್ತನಾ ಕೇಂದ್ರವಾದ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ<br/>• ಪುಣರಾಯ್ ದಿ. ವಿ.</p> <p>41 ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ ಲಾಭದಾಯಕ ಕೃಷಿ<br/>• ಎನ್.ಎನ್.ನಾಥ್ ಪ್ರಕಾಶ್</p> <p>43 ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆ<br/>• ಅನಿತಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ</p> <p>46 ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನಾಚರಣೆ<br/>• ಡಾ. ರಾಮಣ್ಣ ಸಿ.</p> <p>49 ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮದ ಸಾಧನೆಯ ಸ್ಮರಣೆ<br/>• ವಿರೇಶ್ ಮಾಶೆಟ್ಟಿ ನಿರಂಗುಡಿ</p> |
|--|--|

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು  
ಎಂ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು  
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ

ಸಂಪಾದಕೀಯ ಸಲಹೆ  
ಬಸವರಾಜ ಕಂಬಿ  
ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು  
ಬಿ. ಬಿ. ಹೊಸಗೌಡ

ಪ್ರಕಾಶಕರು  
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ  
#17, ವಾರ್ತಾ ಸೌಧ, ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 01  
email : varthajnanapada@yahoo.co.in  
magazine : karnatakajnanapada.com | www.karnatakainformation.gov.in

ಮುದ್ರಣ  
ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೈ. ಲಿ.  
ಡಾ|| ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ರಸ್ತೆ, ರಾಜಾಜಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - 10





### ಓದುಗರಿಂದ...

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದ ಸರ್ಕಾರದ ಅರು ತಿಂಗಳ ಅಧಿಕಾರವಧಿಯ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ಬಂದ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ ಸಂಚಿಕೆ ಸರ್ಕಾರದ ದಿಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಚಿತ್ರಣ ನೀಡುವಂತಿದೆ. ಆತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ರೈತರ ಸಾಲಮನ್ನಾ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಬದ್ಧವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಿರುವುದು ಕೊಟ್ಟ ಮಾತನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡ ದಿಟ್ಟ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆ ಎಚ್.ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು.

ಜನತಾದರ್ಶನ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗದೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ತೆರಳಿದ ಇತರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲೂ ನಡೆಯುವಂತಾದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ, ರೈತರಿಗೆ, ಕೂಲಿಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿದೆ. ಅದಷ್ಟು ಬೇಗ ಇದನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿ ಸಮಿಶ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ.

-ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ರಾಮನಗರ

ಜನವರಿ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವ ಸರ್ಕಾರದ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಪ್ರಗತಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ರೂಪಿಸಿರುವ ಯೋಜನೆಗಳು ಉತ್ತಮವೆನಿಸಿದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ತರುವಲ್ಲಿ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತಷ್ಟು ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಸಮಿಶ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಗೊಂದಲದಲ್ಲೇ ಮುಳುಗಿದೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಈ ಸಂಚಿಕೆ ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತಂದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ಜನತೆ ಖಂಡಿತಾ ಖುಷಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ದುಡಿಯುವ ಕೈಗೆ ಉದ್ಯೋಗ, ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಶೂನ್ಯ ಬಡ್ಡಿ ಸಾಲ, ಆಸ್ತಿ ನೋಂದಣಿಗೆ ಕಾವೇರಿ ಆನ್ ಲೈನ್ ಸೇವೆ, ಆಯುಷ್ಮಾನ್ ಭಾರತ್ ಆರೋಗ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಜನಪರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಂವಾದಕ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

-ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ



'ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ' ಮಾಸಿಕ ಈಗ [www.kanaja.in](http://www.kanaja.in) ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯ

'ತಿಂಗಳು ಅರು ಸಾಧನೆಗಳು ನೋಡಾರು' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಜನವರಿಯ ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ ಸರ್ಕಾರದ ಅರು ತಿಂಗಳ ಸಾಧನೆಗೆ ಓಡಿದ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಮೈತ್ರಿ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸಗಳು ಆಗಿದು ಎಂದು ಮೂಗು ಮುರಿಯುವ ಜನರಿಗೆ ಎಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದ ಸರ್ಕಾರ ಅರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲೇ ಎಂತಹ ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ರೈತರು ಮತ್ತು ಬಡ ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಕಾಳಜಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವವರು. ಹಾಗಾಗಿ ರೈತರು ಮತ್ತು ಬಡ ಜನರು ಸಾಲದ ಶೂಲದಲ್ಲಿ ಸುಲಕವಾರರು, ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸದೃಢರನ್ನಾಗಿಸಬೇಕೆಂಬ ದಿವ್ಯಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಬೀದಿ ಬದಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಶೂನ್ಯ ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲವನ್ನು ನೀಡುವಂತಹ ವಿನೂತನ ಯೋಜನೆಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರೈತರ ಸುತ್ತಿರ ಬದುಕಿಗಾಗಿ ವಿನೂತನ ಕೃಷಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ದುಡಿಯುವ ಕೈಗಳಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ಒದಗಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಅವರ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಕನಸಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ವಿವಿಧ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿರುವುದು ನಿರುದ್ಯೋಗಿಗಳ ಜಾಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಮೂಡಿಸಲಿದೆ.

-ಬಸವನ ನಾಯಕ, ಭಟ್ಕಳ

ಸಮಿಶ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಅರು ತಿಂಗಳ ಸಾಧನೆ ಕುರಿತ ಸಂಚಿಕೆ ಹುಬ್ಬೇರಿಸುವಂತಿದೆ. ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳ ಯೋಜನೆಗಳು, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗಿವೆ. ಕೃಷಕರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಸರ್ಕಾರ ರೈತ ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಬೆಲೆ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವುದರಲ್ಲೂ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟಿದೆ ಎಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ನೇತೃತ್ವದ ಸಮಿಶ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಜನಪರ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೂಡ ನೀಡಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ.

-ಗೋಪಾಲ್, ದಾವಣಗೆರೆ

2019 ರ ಹೊಸವರ್ಷದ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖಮುಖ ಸರ್ಕಾರದ ಸಾಧನೆಗಳ ಚಿತ್ರಣ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಂದರ್ಶನ ಲೇಖನ ಓದುಗರಿಗೆ ಖುಷಿ ನೀಡಿದೆ. ರೈತರಿಗಾಗಿ ವಿನೂತನ ಕೃಷಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಲೇಖನ ಹೊಸ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಾಗಿದೆ. ನಾಡಿನ ನೆಲ ಜಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸದೃಢತೆ ಅದರ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವ ಲೇಖನ ಪರಿಸರ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಮುದ ನೀಡಿದೆ. ಆರೋಗ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಲೇಖನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಆರೋಗ್ಯದ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿದೆ. 2019 ರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದರೂ, ವರ್ಷವಿಡಿ ನೋಡುವ ಸುಯೋಗ ಒದಗಿಸಿದೆ. ಅಂದ ಚಂದದ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

-ಬಿ.ಎ.ರಾಜಪ್ಪ ನಿಬಗೂರು, ಜಿಗಳೂರು

'ವಾರ್ತಾ ಜನಪದ' ಮಾಸಿಕಕ್ಕೆ ಚಂದಾದಾರರಾಗುವವರು ರೂ. 25/- ಅನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ "The Director, Department of Information & Public Relations" ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಡಿ.ಡಿ. ಮುಖಾಂತರವೇ ಕಳಿಸಬೇಕು. ದುನಿ ಆಡರ್ ಹಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

## ಸರಳ ಬದುಕಿನಿಂದ ಹಿಮಾಲಯದತ್ತರಕ್ಕೆ

# ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಗುಡಿಹಳ್ಳಿ ನಾಗರಾಜ



ಜನ ಈ ಪರಿ ದುಃಖಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕನ್ನಡನಾಡು ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಮುದುಕರವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು. ಹತ್ತಿರತ್ತಿರ ಒಂದು ಶತಮಾನ ಅನ್ನ, ಅಕ್ಷರ, ಅಶ್ರಯದ ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹದ ಸೂತ್ರಧಾರ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದ 2019 ರ ಜನವರಿ 21, 22 ರ ನೋಮವಾರ, ಮಂಗಳವಾರ ನಾಡು ಅಕ್ಷರಶಃ ಶೋಕಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿತ್ತು.

ಹಾಗಾದರೆ ಶಕಮರುಷ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೂ ಏನು? ಭವ್ಯಮಹಲುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಡೊನೇಷನ್ ಶಾಲೆ, ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಬಡಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡಿದರು. ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಿದರು. ಅಶ್ರಯ ನೀಡಿದರು. ಎಲ್ಲವೂ ಉಚಿತವಾಗಿ. ಸರಿವಂತರ ಮಕ್ಕಳು, ಬಡವರು ಎಂಬ ತಾರತಮ್ಯ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸಹಜವಾಗಿ ಬಡಮಕ್ಕಳೇ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದರು. ಜಾತಿಮತ ಇರಲಿಲ್ಲ. ರೈತರಿಂದ ತಂದ ಭಸಲನ್ನು ಬಡಮಕ್ಕಳ ವಿಳಿಗೆಗೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದರು.

ಬೀದರದಿಂದ ಚಾಮರಾಜನಗರದವರೆಗಿನ ಇಡೀ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಬಡಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಲವರು ವಿದ್ಯೆಯರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದರು. ಹೊರನಾಡಿನವರೂ ಬಂದರು. ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ, ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕಾರುಣ್ಯದ ಫಲ ಎಂದೇ ಅವರಲ್ಲ ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀಗಳು ಯಾವುದೇ ಪವಾಡ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಜೀವಿಸಿದರು. ತಿಪ್ಪು, ಪರಿಶ್ರಮ, ಧ್ಯಾನ, ವಿಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನೇ ಬದುಕಿದರು. ಅರು ಇತರರಿಗೆ ದಾರಿದೀಪವಾಯಿತು. ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆದರು. ಬೆಳಗಿನಜಾವ ತರುವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಅವರ ದಿನಚರಿ ರಾತ್ರಿ 11 ರ ವರೆಗೆ

downloaded from: [www.kpscvaani.com](http://www.kpscvaani.com)





ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಗತ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ತಾವೇ ಮುದ್ದೆ ತಿರುವುತ್ತಿದ್ದರು, ಅನ್ನ ಬಿಸಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮಠಕ್ಕೆ ಕಾಳು ಕಡ್ಡಿ ಎತ್ತಲು ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸಿದ್ದು, ಪರ ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶಿವಾನುಭವ, ಬಸವೇಶ್ವರ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮುಂತಾದ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿದರೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ ಬಿಟ್ಟು ಅವರು ಹೊರಗೆ ಹೋದದ್ದೇ ಕಡಿಮೆ. ಮೇಯಲು ಹೋದ ತಾಯಿ ಹಸು ಸಂಜೆಗೆ

ತನ್ನ ಕರುಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿ ಧಾವಿಸುವ ಹಾಗೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಕ್ಕೆ ವಾಪಸಾಗಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಿದ್ಧಗಂಗೆ ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಕಾಯಕದ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಅದೇ ಕೈಲಾಸ, ಅದೇ ಜಗತ್ತು. ವಿಶ್ವವೇ ತಮ್ಮತ್ತ ಗಮನ ಹರಿಸುವಂತಹ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಿದರು. ಸದಾ ಕಾಯಕಿಯೋಗಿ. ಇದು ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷ ನಡೆದದ್ದಲ್ಲ. 111 ವರ್ಷಗಳ ಅವರ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿರತ್ತಿರ ಒಂದು ಶತಮಾನದ ಅಕ್ಷರಶಃ ಅವರ ಬದುಕು.

ಇಂತಹ ಮಹಿಮಾಪುರ್ವಕ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಅವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕ

**ಬಡತನ ನಿವಾರಣೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ**

ಮೇಲ್ಕಾತಿಯ ಬಡವರಿಗೆ ತೇ. 10 ರ ಮೀಸಲಾತಿಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಮೀಸಲಾತಿ ಅಂದರೆ ಅದು 'ಬಡತನ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಅಲ್ಲ, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಇರೋದು...' ಎಂಬ ಚರ್ಚೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶಾಲೆ, ಕಾಲೇಜು, ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯಗಳಲ್ಲಿ ದಲಿತ, ಮುಸ್ಲಿಂ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಯ ಬಡವರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಇದೆ. ಇದು ಒಂದು ರೀತಿ ಬಡತನ ನಿವಾರಣೆಯೂ ಹೌದು, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯವೂ ಹೌದು.

ಸಂಸ್ಕಾರವಾದರೂ ಎಂತಹದು? ಅದೇನು ಭವ್ಯವಾಗಿರಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೃಷಿಕರ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲೇ ಜನಿಸಿದರು, ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿತು ಮಠದ ಗುರುವಾದರು. 'ಗುರುವಾದರೂ ಕಾಯಕದಿಂದಲೇ ಜೀವನ್ನುತ್ತಿ' ಎಂಬ ವಚನಕಾರರ ಆಶಯವನ್ನು ಅಕ್ಷರಶಃ ಪಾಲಿಸಿದರು. ಅಂತೆಯೇ ನಡೆದಾಡುವ ದೇವರು ಎನಿಸಿದರು. ಶ್ರದ್ಧೆ, ನಿಷ್ಠೆ, ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಜನಕ್ಕೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ದೇಶಕ್ಕೆ ಅನ್ನ ನೀಡುವ ರೈತನಿಗೆ ಮನ್ನಣೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟರು. 'ಜನ ಬದುಕಲೆಂದು ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸಿದೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಕನ್ನಡದ ಮಹಾಕವಿ ರಾಘವಾಂಕ. ಶಿವಕುಮಾರ ಶ್ರೀಗಳ ಜೀವನ ಪಥವೇ ಮಹಾಕಾವ್ಯ.

**ಸೋಜಿಗ, ಆಚ್ಛರಿ**

ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ವೀರಾಪುರದ ಹೊನ್ನೇಗೌಡ- ಗಂಗಮ್ಮ ದಂಪತಿಯ 13 ನೇ ಮಗುವಾಗಿ 1908 ರ ಏಪ್ರಿಲ್ 1 ರಂದು ಶಿವಣ್ಣ (ಶಿವಕುಮಾರ) ಜನಿಸಿದರು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕೂಲಿಮಠದಲ್ಲಿ ಮರಳನ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷರ ತಿದ್ದುವ ಮೂಲಕ ಶಿವಣ್ಣನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕುರುವಾಯಿತು. ಮರಳನ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷರ ಮೂಡಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಆರಂಭಿಸಿದ ಶಿವಣ್ಣ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಾಂತಿಯ ವಕ್ತಾರನಾದುದು ಒಂದು ಸೋಜಿಗ.

ಪಕ್ಕದ ಪಾಲನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ. ಹಾಯಿ ವಿಧಿವಶತಾದರು. ತಾಯಿಯ ಮಮತೆಯಿಂದ ಬಹುಬೇಗ ವಂಚಿತನಾದ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಬಡ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಮವರ್ಗದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶತಮಾನ ಕಾಲ ತಾಯಿ ಪ್ರೀತಿ ಧಾರೆ ಎರೆದದ್ದು ಮತ್ತೊಂದು ಆಚ್ಛರಿ...

ಅಕ್ಕನ ಆಸರೆಯಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರು ಬಳಿಯ ನಾಗವಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಣ್ಣನ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ. ನಂತರ ತುಮಕೂರು ಸರ್ಕಾರಿ



ಪೌಡಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿ 1926 ರಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ಯುಲೇಶನ್ ಪೂರೈಸುತ್ತಾರೆ. 1927 ರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಉದ್ಯಾನ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಅಭಿವಿಷ್ಣುಮಿಗಳ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜು ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಗುಬ್ಬಿ ತೋಟದ ಪ್ರಭತ್ತ ಅನ್ನ, ಆಸರೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಉದ್ಯಾನ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕೃಪೆಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಮೋಹಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅವರದು. ಅವರ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವ ಎಂತಹದ್ದು ಎಂಬುದು ಅವರಿಂದ ಕಲಿತ ಪಾಠ. ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ತುಮಕೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಉದ್ಯಾನ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿ ಮದುಳಾರಾಧ್ಯರು ಆಗಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಅಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗಾಗಲೇ ಶಿವಕುಮಾರರನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತಿದ್ದ ಉದ್ಯಾನ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಇವರಿಗಿಂತ ಮತ್ತಾರು ಸಮರ್ಥರು ಎಂದು ಮಠದ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನೇಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡರ ಹರೆಯದ ಶಿವಣ್ಣ 1930 ರಲ್ಲಿ ಮಠದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ ಆಗುತ್ತಾರೆ.



**ದೀನ ದಲಿತರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ**

58 ಶಾಲೆ, 8 ಪದವಿಪೂರ್ವ, 2 ಅಂಧಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆ, 1 ಅಂಗವಿಕಲ, 20 ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಒಟ್ಟು 126 ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾದ ಅದ್ವೈತ, ದೊನೇಜನ್ ತರುವ ಯಾವುದೇ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಏನಿದ್ದರೂ ಮೇಲ್ಕಾತಿಗಳು ಕಲಿಯುವ ಭಾಷೆ ಎಂಬ ರೂಢಿಗತ ನಿಲುವಿಗೆ ವಿಮೋಚನೆ ನೀಡಿದವರು ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಶ್ರೀ. ದೀನ ದಲಿತರನ್ನು ಅದ್ವೈತಿಯ ಮೇಲೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಿದ್ದು ಸಿದ್ಧಗಂಗಾದ ವಿಶೇಷತೆ.





**ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸ ಮತಗಳಿಂದ**

ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯ ರಚನೆ(1956)ಗೆ ಮುಂಚೆ ಹೈದರಾಬಾದ್, ಮುಂಬಯಿ ಕರ್ನಾಟಕ, ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಹಳೇಮೈಸೂರು ಎಂದು ನಾಡು ಹರಿದು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿತ್ತು. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಅರಸರು ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ, ಕೃಷಿ, ನಾಗರಿಕ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಹುತೇಕ ಭಾಗ ಒಂದುಳಿದಿತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆಯುವ ಮೂಲಕ ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮತಗಳು ಅಸಾಧಾರಣ ಪ್ರಗತಿ ಉಂಟುಮಾಡಿದವು. ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮತಗಳು ಮಾಡಿದವು. ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದ ಎಂದೇಕೆಂದೆ ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡಿದವು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಅದೆಷ್ಟು ಶಕಮಾನಗಳ ಒಂದುಳಿದಿರುತ್ತಿತ್ತೋ ಊಹಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ.

ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಚನ್ಬಸಪ್ಪ ಅವರ ಅಗ್ರಹದ ಮೇರೆಗೆ ತಿರಸಂಗಿ ಮಹಾಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬೆಳಗಾವಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಿದ ಶಾಲೆ, ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯ ಇಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ನಾಂದಿಹಾಡಿತು. ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಮುರುಘಾಮಠದ ಜಯದೇವಸ್ವಾಮಿಗಳು ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯ, ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದರು. (ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಜಯದೇವ ಹೃದ್ಯೋಗ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಸೇರಿದಂತೆ ರಾಜ್ಯದ ಹಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ, ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ 'ಜಯದೇವ' ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿದೆಯೋ ಅದು ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಜಯದೇವ ಸ್ವಾಮಿಗಳದು.)

ಭಾಲ್ಕಿ, ನಾಗನೂರು, ಗದಗ ತೋಟದ, ಇಳಕಲ್, ಮೂರುಸಾವಿರ ಮಠ, ಧಾರವಾಡ ಮುರುಘಾಮಠ, ಸಿರಿಗೆರೆ, ಆದಿಚಂಚಿನಗಿರಿ, ಸುತ್ತೂರು ಮುಂತಾದ ಮಠಗಳ ಕೊಡುಗೆ ಅಸಾಧಾರಣವಾದುದು. ಸ್ವ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಓತ್ತು ನೀಡಿದವರು ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು.

ಬಹುತೇಕ ಮಠಗಳು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿದ್ದವು. ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಾಡಿನ ಹೆಚ್ಚುಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ಮಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿದ್ದುದು ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ನೇತೃತ್ವದ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಮಠ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪೂರೈಸಿ, ತುಮಕೂರಿನ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠಕ್ಕೆ ಮರಳುತ್ತಾರೆ. ಮಠಕ್ಕೆ ಇದ್ದ ಆಸ್ತಿ ಎಂದರೆ ಮಳೆಯಾಧಾರಿತ ಜಮೀನು. ಆಗ ಅತಿವೃಷ್ಟಿ ಅನಾವೃಷ್ಟಿಗಳ ಕಾಲ, ತುಮಕೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಅನಾವೃಷ್ಟಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು. ಮಠದ ಆದಾಯ ಕಡಿಮೆ.

ಭಕ್ತರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಸ್ಕೆಟ್ ಮಾಡಿ ಕಾಳುಕಡ್ಡಿ ತಂದು ಕ್ರಮೇಣ ಶಾಲೆ, ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯದ ಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೇಶದಂಡೆನೆಯ ಕಠಿಣ ಜೀವನಕ್ರಮ ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ನಡೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲೂ ಅದನ್ನೆ ರೂಢಿಗೆ ತರುತ್ತಾರೆ.

**ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆ**

ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಎದ್ದು ತಣ್ಣೀರು ಸ್ನಾನ, ಓಂದು ತಾಸು ಧ್ಯಾನ, ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಪೂಜೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ; 6-30 ಕ್ಕೆ ಓಂದು ಅಕ್ಕಿ ಇಡ್ಡಿ, ಹೆಸರು ಬೇಳೆ ತೊವ್ವೆ, ಸಿಹಿಪಾಠ ಮಿಶ್ರಿತ ಚಿಟ್ಟೆ, ಎರಡು ತುಂಡು ಸೇಬು, ಬೇವಿನ ಚಕ್ಕೆ ಕಷಾಯ ಸೇವನೆ, ಕಚೇರಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ ಓದಿ, ಭಕ್ತರ ಕುಶಲೋಪರಿ, ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸ್ತಂದನೆ, ಮಠದ ವ್ಯವಹಾರ ಪರಿಶೀಲನೆ, ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಊಟ ವಸತಿ ಪರಿಶೀಲನೆ, ಅವರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪಾಠ; ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮುಧ್ಯೆ, ತುಸು ಅನ್ನ; ರಾತ್ರಿಯೂ ಅಷ್ಟೆ. ಓಂದು ಚಪಾತಿ ಅಥವಾ ಓಂದು ದೋಸೆ ಅಥವಾ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟು, ಹಣ್ಣು ಸೇವೆ, ನಂತರ ಅಧ್ಯಯನ.



**ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶಿವಕುಮಾರ ಶ್ರೀಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಜಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ, ವಿಜ್ಞಾನಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಎಪಿಜೆ ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ರಚಿಸಿದ ಕವನ:**

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ... ನೀವು ನಿಮ್ಮದುರಿಗೆ ನೋಡಿ ಒಬ್ಬ ರಸಖುಷಿ ಸುಂದರ ಅನುಭಾವದ ಹಾರೈಕೆ ಹೊತ್ತ ಯೋಗಖುಷಿ ಅನುದಿನವು ಭಗವಂತ ನಿಮಗೆ ಕರುಣಿಸಿದ ಈ ಯೋಗಿ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಜೀವನದ ವೈಷೂರ್ಯವಾಗಿ

ಇಹದ ಬದುಕಿನ ಅಮೂಲ್ಯ ತಾರವಾಗಿ ಮೂವತ್ತಾರು ವಜ್ರಗಳ ಸಂಯೋಗಿ ಮಾನವೀಯತೆಯೇ ಈ ಖುಷಿಯ ಸಂದೇಶ ಓ ನನ್ನ ನಾಗರಿಕ ಬಂಧುಗಳೇ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಿರಿ ನಮ್ಮದಿಯ ದೇಹಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ

ಕೊಡಲು ಎಲ್ಲವೂ ಇದೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಅರಿವನ್ನು ಹಂಚಬಹುದು ಅನುಕೂಲವಿದ್ದರೆ ಅನುವಿಗದ ನೀಡಬಹುದು

ನೋವು ಸರಳಕೆಗಳನು ಪರಿಹರಿಸಲು ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯ ಮನಗಳನು ಬಳಸಿ ನೋಂದ ಹೃದಯಗಳಿಗೆ ಸರಿವ ನೀಡಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಿರಿ ನಮ್ಮದಿಯ ನಿಮ್ಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ದೈವ ಕಾರುಣ್ಯವಿರಲಿ

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಗೋ.ರು.ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ, ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು





ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಜಧಾನಿ, ವೇಡಾನಗರಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಭಾರತ 84ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಜನವರಿ 4, 5 ಮತ್ತು 6ರಂದು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ರಾಜ್ಯ-ಹೊರರಾಜ್ಯ ಸೇರಿದಂತೆ ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಆರಾಧಕರು, ಸಪ್ತದಯರು ಈ ನಾಡ ನುಡಿಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದರು.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ದೇವಾಲಯ, ಮಠ-ಅಗ್ರಹಾರಗಳು ವಿದ್ಯೆಗೆ ನೀರೆರೆದು ಬೋಷಿಸಿದ ನಾಡು ಧಾರವಾಡ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತ ಜನಪದಗಳ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯೇ. ಪಂಪ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಹುಟ್ಟಿದ ನಾಡಿದು. ಕನಕದಾಸ, ಸರ್ವಜ್ಞ ಚಾಮರಸ, ಸಂತ ಶಿಶುನಾಥ ಕಠೀಭರೂ ಕೂಡ ಅವಿಭವಿತ ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯವರೇ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮನ್ಸೂರ್,



## ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ 84ನೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ

ಮಂಜುನಾಥ ದೊಳ್ಳಿಣ  
ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಮಿತ ಆಹಾರ, ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧ ಬೇವನ, ಅವರ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯದ ಗುಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರಬೇಕು. ಅವರ ದೇಹದಂಡನೆ ಕಠಿಣ ಪರಿಶ್ರಮ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಾದರೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿತು. ಶಿವಕುಮಾರ ತ್ರೀ ಬರೀ ನುಡಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ, ನಡೆದು ತೋರಿಸಿದರು.

ಈ ಮಧ್ಯೆ ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಚನಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಬಸವಣ್ಣ, ಸಿದ್ಧರಾಮ, ಅಲ್ಲಮ, ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ, ವಿವೇಕಾನಂದರನ್ನು ಆಗಾಗ ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವರ ನಡೆನುಡಿ ತನಗೆ ಅನುಕರಣೀಯ ಎಂದು ಅನುಸರಿಸಿದರು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿದವೇಕೆ, ಇದೆಲ್ಲ ಸೇರಿಸಿಯೇ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶಿವಕುಮಾರರಾದರು.

'ನಾನು ದೇವರನ್ನು ನಿತ್ಯ ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆತನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ..' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು ಶಿವಕುಮಾರ ತ್ರೀಗಳು. 'ಮಕ್ಕಳಿಗಿಂತ ದೇವರು ಇನ್ನಾರಿರಲು ಸಾಧ್ಯ..?' ಎಂದು ಅವರು ಮುಂದುವರಿದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಂಡರು. ಊರೂರು ಸುತ್ತ ದವಸ ಧಾನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು. ತ್ರೀಗಳು ನಿಷ್ಪಹರಾಗಿ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡರು. ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಭೇದ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದಲಿತರು, ಮುಸ್ಲಿಮರು ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಯ ಮಕ್ಕಳು- ಅದರಲ್ಲೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಡಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ಇದ್ದರು. ತ್ರೀಗಳು ಅವರಿಗೆ ಮಾತೃ ಮಮತೆ ನೀಡಿ ಕಾಪಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಠಕ್ಕೆ ಕೊಡುವುದು ಸಾರ್ಥಕ ಎಂದೇ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಗ್ರಾಮೀಣ ರೈತರು ಛಾವಿಸಿದರು. ತುಮಕೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ರೈತರಂತೂ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದರು. ಕಾಲಿಗಳಿಗೆ, ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯಕ್ಕೆ ಸೇರುವ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಜಾತಿ ಭಾವ ಇರಲಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕೊಡುವ ಕೈಗಳಲ್ಲೂ ಜಾತಿಯ ಸುಳಿವಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಯ ರೈತರು ಮಠಕ್ಕೆ ಉದಾರವಾಗಿ ಕಾಲೆತ್ತಿ ನೀಡಿದರು.

ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ, ಅದರಲ್ಲೂ ಹೈದರಾಬಾದ್ ಕರ್ನಾಟಕವಂತೂ ತೀರಾ ಹಿಂದುಳಿದಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿನ ಲಿಂಗಾಯತ ಮಠಗಳು ಅದಾಗಲೇ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜು, ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಾಲದಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾದ ಕಡೆ ಬಡಮಕ್ಕಳು ಬಂದರು. ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ

ಬಂದರು. ಅಂತೆಯೇ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರು, ಮೈಸೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು ಸೀಮೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನರೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದರು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟೊಂದು ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪ್ರತೀತಿಯಾಯಿತು. ಈಗಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ. ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಸಾವಿರಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು ಹೊರಬರುತ್ತಾರೆ. ಕಳೆದ ಎಂಬತ್ತು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಖ್ಯೆ ಲಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ತ್ರೀಗಳವರು ಸರಳವಾಗಿ ಬದುಕಿದರು. ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆದರು. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಬಡಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾದರು. ಅಂತೆಯೇ ಅವರು ಪವಾಡ ಪುರುಷರೆನಿಸಿದರು.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶಿವಕುಮಾರ ತ್ರೀಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೌರವಗಳು ಅವರಿಗೆ ಸಂದಿವೆ. ಭಾರತರತ್ನ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಅದರಿಂದ ಭಾರತರತ್ನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗೌರವ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾತ್ರೀ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು, ಎಡೆಯೂರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಆಥಣಿ ಶಿವಯೋಗಿ, ಸರ್ವಭೂಷಣ ಮುಂತಾದವರು ಶಿವಯೋಗಿಗಳು. ವಚನಕಾರರ ಹಾಗೆ ಬದುಕಿದವರು. ಭಾರತರತ್ನವನ್ನು ಮೀರಿದವರು. ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಅಮಿಷ? ಅದನ್ನು ಮೀರಿದವರು ಎಂದೂ ಹೇಳುವವರಿದ್ದಾರೆ. ತೀರಾ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪದ್ಮಶ್ರೀಯನ್ನೇ ನಯವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸಿದ ವಿಜಯಪುರದ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಉದಾಹರಣೆ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿದೆ.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ತ್ರೀ ಬೃಹತ್ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರ ರೂಪಿಸಿದರು. ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ಪರಿಸರದ ಲೋಕ ಸುತ್ತಿ ಧಾನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ತಂದು ಅವರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದರು. ಅವರು ಬಿತ್ತಿದ್ದು ಇಂದು ಫಲ ಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಹಾಲಿ ಮಠದ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮೂಲಕ ಅದು ಮುಂದುವರಿಯಲಿದೆ ಎಂಬ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇದೆ.

ಸ್ವಾವರ್ಮ್ಯವುಂಟು... ಜಂಗಮಕ್ಕಳಿವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲವೇ ಬಸವಣ್ಣ ಹೇಳಿದ್ದು.





ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಂಘಟಕನಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಇಂದು ಇದೇ ನೆಲದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಗೌರವ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ನನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯ, ಸುದೈವ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಪುಣ್ಯ.

-ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಹಾನಗಲ್, ಭೀಮಸೇನ್ ಜೋಶಿ ಸಂಗೀತ ಸುಧೆ ಹರಿಸಿದ ಬೀಡು. ಗದಗನ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಗವಾಯಿ ಅವರು ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಪರಿಣತಿ ಹೊಂದಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯೇ. ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಶಾಲೇಬು, ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಶನ್, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಆಕಾಶವಾಹಿನಿಗಳ ಆಪೂರ್ವ ಇತಿಹಾಸ, ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ವಿಶೇಷತೆಗೆ ಹೆಸರಾದ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ 84ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಿಗದಿಯಾದಾಗ ನಾಡ ಜನರಲ್ಲ ಧಾರವಾಡದ ಕಡೆಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡುವಂತಾಯಿತು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಕುತೂಹಲವಿತ್ತು.

ಅಂತೆಯೇ ಧಾರವಾಡ ಜನರು ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಸಂಯಮದಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆದು ಯಶಸ್ವಿ ಕಂಡಿತು. ಶಾಂತಿಪ್ರಿಯ ಧಾರವಾಡ ಸದಾ ಸಂಸ್ಕೃತರ ನಾಡು ಎಂಬುದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಾಬೀತಾಯಿತು.

ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೆ 5 ಸಮ್ಮೇಳನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಧಾರವಾಡದ ಆರ್.ಎಲ್.ಎಸ್. ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ 1957ರ ಮೇ 7, 8 ಮತ್ತು 9 ರಂದು ಇದ್ದ ಸಂತಸ, ಸಂಭ್ರಮವು ಈ ಬಾರಿಯೂ

ಮರುಕಳಿಸಿತು. 61 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಅದ್ವಾರಿಯಾಗಿ ನಡೆದ ಈ ಸಮ್ಮೇಳನ ಹಲವು ಹೊಸತನಗಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟ ಸೇರಿತು.

ಸಮ್ಮೇಳನದ ನಿಮಿತ್ತ ಹಾಕಿದ್ದ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ದ್ವಾರಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ದಿಗ್ಗಜರ ಹೆಸರನ್ನಿಡಲಾಗಿತ್ತು. ಡಾ.ಎಸ್.ಎಸ್. ಭೂಸನೂರಮಠ ಮಹಾಮಂಟಪ, ರೆವರೆಂಡ್ ಎಫ್ ಕೆಟೆಲ್ ದ್ವಾರ. ಡಾ.ಡಿ.ಸಿ.ಪಾವಟೆ ವೇದಿಕೆ, ಡಾ.ಸರೋಜಿನಿ ಮಹಿಷಿ ಮಹಾಮಂಟಪ, ಡಾ.ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜ ದ್ವಾರ, ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ ಪ್ರಧಾನ ವೇದಿಕೆಗಳೆಂದು ಹೆಸರನ್ನಿಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಅಕ್ಷರ ಜಾತಿಯ ನಿಮಿತ್ತ ಧಾರಾನಗರಿ ಅಕ್ಷರತಃ ಕಂಗೊಳಿಸಿತು. ರಾಜ್ಯ ಸೇರಿದಂತೆ ದೇಶದ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಹೊರಟಿದ್ದ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಚಿಂತಕರು, ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತರು ಸೇರಿದಂತೆ ಅಸಂಖ್ಯ ಜನತೆಯನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನಗರದ ಎಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯ ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಸ್ವಾಗತ ಕಮಾನುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನಗರದ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ರಸ್ತೆಗಳ ಎರಡು ಬದಿಯ ಕಂಪೌಂಡ್ ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲೆ 'ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ', 'ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಕಲೆಗಳ ಬೀಡು', 'ಕನ್ನಡ

ಉತ್ಸವ', 'ಆಳಾಗಿ ದುಡಿ ಅರಸನಾಗಿ ಉಣ್ಣು' ಎನ್ನುವ ಘೋಷಣೆಗಳು ಮತ್ತು ನಾಣ್ಣುಡಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು.

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮುಖ್ಯ ವೇದಿಕೆ ಇರುವ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಆವರಣಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವ ಅಂದಾಜು 4 ಕಿ.ಮೀ ರಸ್ತೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಸಾಲುಸಾಲು ವಿದ್ಯುದೀಪ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಕಣ್ಣಿನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗಿತ್ತು. ಕೃಷಿ ವಿವಿ ರಸ್ತೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ರಸ್ತೆ, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಅವರ ಕಚೇರಿಗೆ ಹೊರಡುವ ರಸ್ತೆ ಸೇರಿದಂತೆ ನಗರದ ಬಹುತೇಕ ರಸ್ತೆಗಳ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬಡಿಸಿದ್ದ ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ರಾರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯಿತು.

ನಗರದ ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್.ಅಂದೇಡ್ಕರ್, ಜಗಜೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಮಹಾತ್ಮರ ಮನ್ನಣೆಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಧ್ವಜ, ಬಣ್ಣದ ಪರಿವರಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಕರ್ನಾಟಕ



ಧರಗೆ ದೊಡ್ಡವಳಾದ ಸಾವಿರದ ಪರಣವು ಕನ್ನಡದ ತಾಯೀ ಎಂಬ ಕವನದ ಮೂಲಕ ಅಕ್ಷರ ಜಾತಿಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುವ ಅವಕಾಶ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ಸುಕೃತ. ನಾಡಿನ ನೆಲ, ಜಲ, ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ತನೆಯು ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದ ಆದ್ಯತೆಯಾಗಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಕೈ ಎತ್ತು ನಿನ್ನ ಕೈ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಟ್ಟು ಕನ್ನಡದ ಕಂಚಿತ್ ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಭಾಗ್ಯ ನನ್ನದಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಧನ್ಯನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ತಾರತಮ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಬೇಕೆಂಬ ಅಚಲ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಸರ್ಕಾರ ಆದ್ಯತೆ ಮೇಲೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ.

- ಹೆಚ್. ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ  
ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು

ಸುಮಾರು 61 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜರುಗುತ್ತಿರುವ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಪವಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಯಾತ್ರೆ, ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರುವ ನಾಡೋಜ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ ಅವರು ನಡೊಳಗಿನ ಪ್ರತಿಭೆ.

- ನಾಡೋಜ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ  
ಹಿರಿಯ ಕವಿ

ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ, ಕಲಾಭವನ, ಅಲೂರ ವೆಂಕಟರಾವ್ ಸಭಾಂಗಣ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಸಭಾಂಗಣಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯುದೀಪಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಪ್ರಚಾರ ಸಮಿತಿಯಿಂದ ನಗರ ಸೇರಿದಂತೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿವಿಧ ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಪ್ರಚಾರ ಫಲಕ ಹಾಗೂ ಮಾಹಿತಿ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಹಾಕಲಾಗಿತ್ತು. ಚಿತ್ರ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಪಾರಂಪರಿಕೆ ನಡಿಗೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ನಿಮಿತ್ತ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸಮಿತಿಯಿಂದ ಹಿರಿಯ ಹಾಗೂ ಯುವ ಕಲಾವಿದರಿಂದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತದಿಂದ ಧಾರವಾಡ ನಗರದ ಪಾರಂಪರಿಕ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಜನವರಿ 2ರಂದು ಪಾರಂಪರಿಕ ನಡಿಗೆ ಕೂಡ ನಡೆಯಿತು. ಜಲಧಾರೆಗಳ ಹಾಗೂ ದೇವಸ್ಥಾನ ಹಾಗೂ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗಳ ವೀಕ್ಷಣೆಗೆ ಧಾರವಾಡದಿಂದ ವಿಶೇಷ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ಟೂರ್ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಅಹ್ಲಾನಿತ ಚಿತ್ರಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪೈಕಿ 10 ಕಲಾಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮೊದಲ ದಿನ: ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8ಕ್ಕೆ ಕಂದಾಯ, ಕೌಶಲ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ, ಉದ್ಯಮಶೀಲತೆ ಹಾಗೂ ಜೀವನೋಪಾಯ ಮತ್ತು ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಉಸ್ತುವಾರಿ ಸಚಿವರು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಆರ್.ವಿ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಅವರು ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಮನು ಬಳಗಾರ್ ಅವರು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಧ್ವಜವನ್ನು, ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಹಾಗೂ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಲಿಂಗರಾಜ ಅಂಗಡಿ ಅವರು ನಾಡ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ನೆರವೇರಿಸಿದರು.







**ಅದ್ವೈತಿ ಮೆರವಣಿಗೆ:** ಮೊದಲನೇ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9 ಗಂಟೆಗೆ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮುಖ್ಯಭಾಷಣವಾದ ಮೆರವಣಿಗೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತಿ ಚಾಲನೆ ದೊರೆಯಿತು. ಅಲಂಕೃತ ಸಾರೋಟಿನಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಶ್ರೀಮತಿ ಸತ್ಯಭಾಮಾ ಕಂಬಾರ ದಂಪತಿ ಹಾಗೂ ಕಸಾಪ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಆಸೀನರಾದ ಮೆರವಣಿಗೆಗೆ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ದೀಪಾ ಚೋಳನ್ ಅವರು ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಮೆರವಣಿಗೆ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೊಳಗಿದ 25ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಹಳೆಗಳ ನಾದ ನೆರದ ಸಹಸ್ರಾರು ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಭಿಮಾನ ಬಡಿದೆಬ್ಬಿತು. ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ 15 ಸ್ತಂಭಚಿತ್ರಗಳು, 58 ಕಲಾಕಂದಗಳು ಸೇರಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಕಾಲೇಜು ರಸ್ತೆಯಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡು ಅಲೂರ ವೆಂಕಟರಾವ್ ವೃತ್ತ, ಆಜ್ಞಾದ್ ರಸ್ತೆ ಮೂಲಕ ಹಳೇ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ, ವಿವೇಕಾನಂದ ವೃತ್ತ, ಅಕ್ಕಿವೇಟೆ 1 ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಸಿಬಿಟಿ, ಅಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ ಮುಖಾಂತರ ಅಂಜುಮನ್ ವೃತ್ತ, ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ ವೃತ್ತ, ಹಳೇ ಎಸ್.ಪಿ. ಕಚೇರಿ ಕ್ರಾಸ್, ಉಪನಗರ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆ ಕ್ರಾಸ್, ಹೊಸ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ ಮೂಲಕ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಖ್ಯ ವೇದಿಕೆಯನ್ನು ಬಂದು ತಲುಪಿತು.

ಅತ್ಯಪ್ಪಿ, ಟೀಕೆಗಳು ಇಂತ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಆಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದು ಸಹಜ. ಅವುಗಳತ್ತ ಗಮನಹರಿಸದೆ, ನಮ್ಮೂರ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಆಚರಿಸಿದೆವು.  
-ಡಾ.ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಪಟ್ಟಣಪ್ಪ, ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ

ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಾನತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡಿದ ಕನ್ನಡ ಧ್ವಜ ಸಂಕೇತಿಸುವ ಬಲೂನುಗಳು ಚಿತ್ತಾರ ಮೂಡಿಸಿದವು. ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭಹೊತ್ತ ಮಹಿಳೆಯರು, ಡೋಳ್ಳು, ಸೋಮನ ಕುಣಿತ, ವೀರಗಾಸೆ, ಜಗ್ಗಲಿಗೆ, ಕೋಲಾಟ, ಗೊಂಬೆ ಕುಣಿತ, ನಗಾರಿ ಮತ್ತಿತರ 60ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಕಲೆಗಳ ಅನಾವರಣ ವಿದ್ಯಾನಗರಿಯ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ವಿಮುಕ್ತ ಚಾಲನೆ: ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಭವ್ಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಆಯೋಜನೆಗೊಂಡಿದ್ದ ಅವಿಲ ಭಾರತ 84ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಹೆಚ್.ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಜ. 4ರಂದು ವಿಮುಕ್ತ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಕನ್ನಡ ತಾಯಿ ಪಾದಸೇವೆಗೆ ನನ್ನ ಬದುಕಿಡೀ ಮುಡಿಪು ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರು ಹರ್ಷದಿಂದ ಮಾತು ಆರಂಭಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷೋದ್ಘಾರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದರು. ಈ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ವೇದಿಕೆಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ನಿಕ್ಟಮೂರ್ವ ಆಧ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರೊ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲ, ಹಿರಿಯ ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ, ಪೌರಾಡಳಿತ ಸಚಿವ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಶಿವಳ್ಳಿ, ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶಾಸಕರಾದ ಜಗದೀಶ ಶೆಟ್ಟರ್, ಮಾಜಿ ಸಭಾಪತಿ ಹಾಗೂ ಶಾಸಕರಾದ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟ, ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯ ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಪೌರ ಸುಧೀರ್ ಪರಾಘ್, ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಚೈತ್ರಾ ಶಿರೂರ, ಲೋಕಸಭಾ ಸದಸ್ಯ ಪ್ರಹ್ಲಾದ್ ಜೋಶಿ, ಶಾಸಕರಾದ ಅರವಿಂದ ಜಿಲ್ಲದ, ಅಬ್ಬಯ್ಯ ಪ್ರಸಾದ, ಅಮೃತ ದೇಸಾಯಿ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಾನೆ, ಶಂಕರ ಪಾಟೀಲ ಮುನೇನಕೊಪ್ಪ, ಸಿ.ಎಂ. ನಿಂಬಣ್ಣವರ, ಪ್ರದೀಪ್ ಶೆಟ್ಟರ್, ಎಸ್.ವಿ. ಸಂಕನೂರ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ. ಬಿ.ಬಸವರಾಜ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ

ವಿ.ವಿ. ಕುಲಪತಿ ಡಾ.ಎಂ.ಬಿ. ಭಟ್ಟ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವರು ಸಾಕ್ಷಿಯಾದರು.  
ಗೋಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಏನೇನು: ನಗರದ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯ ವೇದಿಕೆ ಹಾಗೂ ಸಮಾನಂತರ ವೇದಿಕೆ-1 ರೈತರ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಭಾಂಗಣ ಹಾಗೂ ಸಮಾನಂತರ ವೇದಿಕೆ 2 ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯಗೃಹ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಾನಾ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಗೋಷ್ಠಿಗಳು ಹಾಗೂ ಉಪನ್ಯಾಸ ನಡೆದವು.  
ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ : ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸವಾಲುಗಳು, ದಲಿತ ಅಸ್ತಿತ್ವ, ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟುವಿಕೆ : ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಧನೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು, ಮರು ಓದು : ಪ್ರಾಚೀನ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲಾ ದರ್ಶನ, ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸ : ನೂತನ ಒಳನೋಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳ ಅಳವಡು-ಉಳವು, ಗಡಿನಾಡ ತಲ್ಲಣಗಳು, ನೀರಾವರಿ : ಜ್ವಲಂತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಕಿರುತೆರೆ, ಮರುಚಿಂತನೆ : ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ, ವೈಚಾರಿಕತೆ ಮತ್ತು ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಭೇದಗಳು, ರಂಗಭೂಮಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಮೌಖಿಕ ಪರಂಪರೆ, ಕಾವ್ಯಪ್ರಚಾರದ ವಿಧಿ ನೆಲೆಗಳು, ಕೃಷಿಕ್ಷೇತ್ರ : ಸವಾಲುಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಗೋಷ್ಠಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಕೀರ್ಣ ಗೋಷ್ಠಿ ನಡೆಯಿತು.  
ಹಿರಿಯ ವಿಮರ್ಶಕ ಡಾ.ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್ ಅವರಿಂದ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಕಂಬಾರರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ನಡೆಯಿತು. ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರೊಂದಿಗೆ ಸಂವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೂಡ ನಡೆಯಿತು.  
ಪರಿವ ಕಾವ್ಯ ರೂಢಿ: ಸಮ್ಮೇಳನ ನಿಮಿತ್ತ ಎರಡೂ ದಿನವೂ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿ ನಡೆಯಿತು. ರಾಜ್ಯದ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ 60 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕವಿ-ಕವಿಯತ್ತಿಯರು ಕವನ ವಾಚನ ಮಾಡಿದರು. ವಿಮರ್ಶಕ, ಚಿಂತಕ ಡಾ.ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ್, ಪ್ಯಾಕ್ ಕವಿ ಎಚ್. ಡುಂಡಿರಾಜ್ ಆತನು ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ಲೇಖಕಿ ಡಾ.ಮೂಡ್ಯಾಕೊಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ, ಲೇಖಕಿ ಪ್ರೊ.ಬಿ. ಸುಕನ್ಯಾ ಕವಿತೆಗಳ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದರು.  
ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಸಚಿವರ: ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಸಲುವು ಧಾರವಾಡ ಆಕಾಶವಾಣಿಯು ನುಡಿ ಜಾತ್ರೆಯ ಸಚಿವರ ಎನ್ನುವ

**ಸಮ್ಮೇಳನದ ಯಶಸ್ಸಿನ ಹಿಂದಿನ ತತ್ವಗಳು**

ಬಹು ನಿರೀಕ್ಷಿತ 84ನೇ ಅವಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ನಿರೀಕ್ಷೆಗೂ ಮೀರಿ ಜನರು ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿದರು. ಜತೆಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಭೋಜನ ಸಮಯ ಆರು ದಶಕಗಳ ಬಳಿಕ ನಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸೊಬಗನ್ನು ಸವಿದರು. ಈ ಯಶಸ್ಸಿನ ಸಾಕಾರದ ಹಿಂದೆ ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತ ತಿಂಗಳ ಅವಿರತ ಶ್ರಮ ಅಡಗಿದೆ.  
ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ದೀಪಾ ಚೋಳನ್ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ರೂಪಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 16 ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ವಾಟ್ಸಾಪ್ನ ಹಲವು ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಗ್ರೂಪ್ ಮೂಲಕ ನಿರಂತರ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಜೊತೆಗೆ, ನಿರಂತರ ಸಭೆ, ಪ್ರಗತಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮೂಲಕ ನಿಗದಿತ ಸಮಯದೊಳಗಾಗಿ ಕಾಮಗಾರಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಹಗಲಿರುಳು ಅವರು ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಕೊನೆಯ ದಿನದವರೆಗೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಬೆನ್ನುತ್ತಾ ಹುರುಡುಬಿಡದರು.  
ವೆಚ್ಚದ ಮಿತಿ ಮೀರಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಿ, ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ರಾಜಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ವೆಚ್ಚ ಕಡಿತಗೊಳಿಸಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿದ್ದರ ಹಿಂದೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಿತಿಯು ಸಾಕಷ್ಟು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಹಾಕಿತ್ತು. ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯ್ತಿ ಸಿ.ಐ.ಒ. ಡಾ.ಬಿ.ಸತೀಶ ಅವರು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಿದರು. ಅದರ ಪರಿಣಾಮ 15 ಕೋಟಿ ದಾಟದ ವೆಚ್ಚದ ಪ್ರಮಾಣ - 10ಕೋಟಿಗೆ ಇಳಿಯಿತು.  
ಮೂರೂ ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಿರೀಕ್ಷೆಗೂ ಮೀರಿ ಜನರು ಬಂದಿದ್ದರ ಪರಿಣಾಮದ ಬಿಸಿಯನ್ನು ಆಹಾರ ಸಮಿತಿ ಮೊದಲ ದಿನ ಎದುರಿಸಿತು. ನಿರೀಕ್ಷೆಗೂ ಮೀರಿ ಬಂದ ಜನರಿಗೆ ಊಟೋಪಚಾರ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರ ಹಿಂದೆ ಶಾಸಕ ಅರವಿಂದ ಬೆಟ್ಟದ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದ ಸಮಿತಿ ಅವಿರತ ಶ್ರಮ ಹಾಕಿತು. ತುಚ್ಚ, ರುಚಿಯ ಜತೆಗೆ ಆಹಾರದ ಸುರಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಕಾಯುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪಾಲಿಕೆ ಆಯುಕ್ತ ಕಕೇಲ ಅಪ್ಪಡ್, ಆಹಾರ ಇಲಾಖೆಯ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ಸದಾಶಿವ ಮರ್ಚೆ ಅವರು ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ನಿರಂತರ ಸಂಪರ್ಕ, ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಊಟೋಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೊರತೆ ಆಗದಂತೆ ಮುತುವರ್ಜಿ ವಹಿಸಿದರು.  
ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರಿಗೆ ಊಟೋಪಚಾರದ ನಂತರ ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೆ ಅದ್ವೈತ ನೀಡುವುದಲ್ಲ ಸಮ್ಮೇಳನ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ಪಾಲಿಕೆಯ ಉಪ ಆಯುಕ್ತ ಇಸ್ರಾಯಿಲ್ ಶಿರಪಟ್ಟಿ ಅವರು ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿದ್ದ ಈ ತಂಡ, ಊಟ ಮಾಡಿದ ತಟ್ಟೆಗಳ ವಿಲೇವಾರಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಶೌಚಾಲಯಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಹೊತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊದಲ ದಿನ ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಕೆಲವೆಡೆ ಜನ ಪರದಾಡಿದರಾದರೂ, ಮುಂದಿನ ಎರಡು ದಿನ ಅದನ್ನು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು.  
ನೋಂದಣೆಗೆ ಆರಂಭದಲ್ಲೇ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡ ಪರಿಣಾಮ ಈ ಬಾರಿ ನೂತನುಗ್ಗಲು ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಆಯುಕ್ತ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಹಿರೇಮಠ ಅವರು ಕೆಲವೊಂದು ಮುಂಜಾಗ್ರತಾ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡ ಪರಿಣಾಮ, ಸಾಕಷ್ಟು ಕೌಂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ ಓಡಿ ನೀಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೂ ಸುಲಲಿತವಾಗಿ ಸಾಗಿತು.  
ಭವ್ಯವಾದ ವೇದಿಕೆ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಇಲಾಖೆಯ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡಿಂಗ್ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಯಮಕನಮರಡಿ, ಅಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೆಸ್ರಾಂನ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡಿಂಗ್ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಎಂ.ಆರ್.ಶಾನುಭಾಗ್, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಎಸ್.ಕೆ.ಪತ್ಯಾರ ಅವರ ಸಾರಥ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಆಯೋಜನೆಗೊಂಡಿತ್ತು. ಭದ್ರತೆ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಪಾಲಿಸಿದ ಪೊಲೀಸರು ತಿಮ್ಮ ಪಾಲನೆಗೆ ಕಾರಣರಾದರು.  
ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪೌರ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹಗಲಿರುಳಿನ ಶ್ರಮದಿಂದಾಗಿ ಇಡೀ ಸಮ್ಮೇಳನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಕ್ತವಾಗಿ, ತುಚ್ಚಿಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ ಇತ್ತು ಎಂದು ಭೇಟಿ ನೀಡಿದವರು ಮುಕ್ತ ಕಂಠದಿಂದ ಹೊಗಳಿದರು.



ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಗರ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ಹೇಗೆ ನಡೆಯಬಹುದು ಎಂದು ನಾಡಿನ, ದೇಶದ ಜನರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕುತೂಹಲವಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಪಡೆದು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಹೃದಯರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಸಮ್ಮೇಳನ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಡೆದಿವೆ. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಯಶಸ್ಸಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಹು-ಧಾ ಆದಳೆ ನಗರದ ಜನತೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಕನಾಪ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

-ದೀಪಾ ಚೋಳನ್  
ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸಿದ್ಧತೆ ಕುರಿತು, ಅನೇಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ದಿಗ್ಗಜರ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿತು. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ಕುವೆಂಪು, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಸಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ, ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನಗಳು ಕೇಳಿ ಬಂದವು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿಯ ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಾರವಾದವು. ಉದ್ಯಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ, ಎಲ್ಲ ಗೋಷ್ಠಿಗಳ ವರದಿ, ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದ ಬಾನುಲಿ ವರದಿಗಳು ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಬಾನುಲಿ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಾರವಾದವು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮೂರು ದಿನಗಳಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12 ಗಂಟೆಯಿಂದ ನೇರ ಪ್ರಸಾರ ಇದ್ದುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು.

**ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ರಸದೌತಣ:** ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಅಪರೂಪದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡವು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ನಾಲ್ಕು ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 240 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದವು. ಎರಡು ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆದವು. ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ, ರಂಗಾಯಣ ಸೇರಿದಂತೆ ಇನ್ನಿತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದವು. ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಳಿಗೆ: ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಪ್ರಧಾನ ವೇದಿಕೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿರುವ ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆಯ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಳಿಗೆಗೆ ಮೊದಲ ದಿನವೇ 10 ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದರು. 3000 ಅಧಿಕ ಜನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದರು. ಯುವಕರು ಮಳಿಗೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಸೆಲ್ಫಿ ತೆಗೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದೃಶ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ನಾಡಿನ ಹೆಸರಾಂತ ಕವಿಗಳ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ, ಲೇಖನಿ, ದೌತಿ (ಇಂಕ್ ಬಾಟಲ್), ಕನ್ನಡದ 8 ಜನ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುಸ್ತಕದ

ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವ ಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಮುಖ್ಯದ್ವಾರ ಮೊದಲ ನೋಟದಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡುಗರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಒಳಭಾಗದ ಮೊದಲ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ವರಕವಿ ಡಾ.ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ಸಾಹಿತಿ ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ, ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವ 3 ಪ್ಯಾನೆಲ್‌ಗಳು, ಡಿ.ದೇವರಾಜ ಅರಸು ಅವರು ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು, ನಾಡಿನ ಕವಿಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಕುರಿತಾದ ಸುಂದರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು, ಎರಡನೇ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಸಾಧನೆಗಳ ನೋಟದ ವಿನ್ಯಾಸವಿತ್ತು.

**ಭೋಜನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ:** ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ನಾಡಿನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಆಗಮಿಸಿದ ಸಾವಿರಾರು ಜನರಿಗೆ ಕುಚ-ರುಚಿಯಾದ ಊಟ, ಉಪಹಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ದಾಸೋಹ ಪರಂಪರೆ ಬಿಂಬಿಸುವ ಶ್ರೀ ಮುರುಘಾಮಠ, ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ತಪೋವನದ ಪೂಜ್ಯರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆ ಮನೆಗಳು ಮತ್ತು ಭೋಜನಾಂಗಣಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. 104 ಕೋಟಿ ತೆರೆಯಲಾಗಿತ್ತು. 2000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾಣಸಿಗರು ಅಡುಗೆ ತಯಾರಿಸಿದರು. ನಾಲ್ಕು ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರು, ಊಟ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದರು. 900 ಜನ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಊಟದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಮಲಪ್ರಭಾ ನದಿಯ ತುದ್ದೀಕರಿಸಿದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಲು 600 ನಳಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಗೋಧಿ ಹುಗ್ಗಿ, ಕಡಕ ರೊಟ್ಟಿ, ಬದನೆ ಕಾಯಿ ಎಣಕಾಯಿ, ಮಡಕೆ ಕಾಳಿನ ಪಲ್ಯ, ಶ್ಯಾಮಿಗೆ ಪಾಯಸ, ಧಾರವಾಡ ಪೇಡಾ, ಕೇಂಗಾ ಹೋಳಿಗೆ, ಮಾದಲಿ, ದೋಣ್ಣಾಯಿ ಪಲ್ಯ ಸೇರಿದಂತೆ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಬರುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಶೈಲಿಯ ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ, ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ವಸತಿ, ಊಟ, ಸಾರಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಮಹಿಳಾ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಸತಿ, ಊಟ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಸುರಕ್ಷತೆಗಾಗಿ ಮಹಿಳಾ ಪೊಲೀಸ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿ, ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕಿಯರನ್ನು, ಆರೋಗ್ಯ ಸಹಾಯಕಿಯರನ್ನು ನೇಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

**ಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆ:** ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮುಖ್ಯ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಭೋಜನಾಂಗಣಕ್ಕೆ ತೆರಳುವ ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಘಟಕದ ಕಟ್ಟಡಗಳಲ್ಲಿ 480 ಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಎರಡು ಮಳಿಗೆಗಳನ್ನು ಮೀಸಲಿಡಲಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಳಿಗೆ ಸೇರಿದಂತೆ ರಾಜ್ಯದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಹಾಕಿದ್ದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ 20 ರೂ, 30 ರೂ, 50 ರೂ. ರಿಯಾಯಿತಿ ದರದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಇದು ಬರೀ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಅಲ್ಲ. ನಿಜಕ್ಕೂ ಪುಸ್ತಕ ಜಾತ್ರೆ.

ಅನ್ನುವಂತಹ ವಾತಾವರಣ ಅಲ್ಲಿತ್ತು. ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟ ಜೋರಾಗಿತ್ತು.

**ವಸತಿ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ:** ವಿವಿಧ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ 618 ಅತಿಥಿ ಗಣ್ಯರು, 992 ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನಿತರು, 338 ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು, 15175 ನೋಂದಾಯಿತ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು 42 ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕೇಂದ್ರ ಸಮಿತಿ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಸೇರಿದಂತೆ 17365 ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ವಸತಿ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಹೊಟೆಲ್‌ಗಳು, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ-ಧಾರವಾಡ ಅವಳಿ ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಹಾಸ್ಟೆಲ್‌ಗಳು, ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪ, ಶಾಲೆಗಳು, ಪೇಯಿಂಗ್ ಗೆಸ್ಟ್‌ಹೌಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ 154 ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ 13175 ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಗಣ್ಯ ಮತ್ತು ಅತಿ ಗಣ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಾಹನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಾಗಿ ಧಾರವಾಡ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಬೇಂದ್ರೆ ನಗರ ಸಾರಿಗೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಸುಮಾರು 250 ಬಸ್ ಹಾಗೂ ಮಿನಿ ಬಸ್‌ಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಧಾರವಾಡದ ಗಾಂಧೀ ನಗರ, ವಿದ್ಯಾಗಿರಿ, ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನ್, ಹೊಸ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ, ತಿನ್ನನಗರ ವೃತ್ತ, ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಉಚಿತ ಸಾರಿಗೆ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

**ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವೆ:** ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೂಡ ಒದಗಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 10 ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದವು. ಎಲ್ಲಾ ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ವಸತಿ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸೇವೆಗಳ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಜಿಲ್ಲಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಮತ್ತು ಕಿವುಕುಗಳಲ್ಲಿ ತುರ್ತು ಸೇವೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 10 ಹಾಸಿಗೆಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. **ಮಾಧ್ಯಮ ಕೇಂದ್ರ:** ಸಮ್ಮೇಳನದ ಪ್ರಚಾರಾರ್ಥ ಮುಖ್ಯ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯಲಾಗಿದ್ದ ಮಾಧ್ಯಮ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮುನ್ನಾದಿನ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಯಿತು. ಸುಮಾರು 150ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಗಣಕಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ದೀಪಾ ಚೋಳನ್ ಅವರು ಮಾಧ್ಯಮ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು.



ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳ ಸನ್ಮಾನ, ಗೌರವಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಿಕ್ಕರೂ ತವರು ಮನೆಯ ಸನ್ಮಾನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ರಾಜ್ಯ ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಳುಬಳಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ರಾಜ್ಯದ ಬೇರೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೂ ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಧಾರವಾಡ ನನ್ನ ಕರ್ಮಭೂಮಿ.

- ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

**ಸಹಾಯವಾಣಿ:** ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸುವ ಗಣ್ಯರು, ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಜನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು, ನೋಂದಾಯಿತ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನಿತರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಊಟ, ವಸತಿ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು ಸಹಾಯವಾಣಿಯನ್ನು ಕೂಡ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

**ಸೂಕ್ತ ಭದ್ರತೆ:** ಪೊಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಭದ್ರತಾ ಸೇವೆ ಒದಗಿಸಿತು. ನಿತ್ಯ ಸಾವಿರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಜನಸೋಮ ಸೇರುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ವೇಳೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಯೋಜನೆಗೊಂಡಿದ್ದ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಜನತೆಗೆ ಸೂಕ್ತ ಭದ್ರತೆ ಒದಗಿಸಿ ಯಾವುದೇ ಅಹಿತಕರ ಘಟನೆಗಳು ನಡೆಯದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರು.

**ಗಣ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ:** ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ದೇಶದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳ ಗಣ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಸಮಾರಂಭ ಕೂಡ ನಡೆಯಿತು. ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ ಡಾ.ಎ.ಸಿ.ಐರಸಂಗಿ, ಮಾಜಿ ಸಂಸದರಾದ ಐ.ಜಿ.ಸನದಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ.ಸತೀಶ್‌ಕುಮಾರ ಹೊಸಮನಿ, ವಿಮರ್ಶಕರಾದ ಪ್ರೊ.ರಂಗರಾಜ ವನದುರ್ಗ ಸೇರಿದಂತೆ 50 ಸಾಧಕರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

**ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸೇವೆ ಸ್ಮರಣೀಯ:** ನುಡಿಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ವ್ಯಾಪಕ ಪ್ರಚಾರ ನೀಡಿದ್ದು ಕೂಡ ಸ್ಮರಣೀಯ. ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ವಿಶೇಷ ಪುರವಣಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದವು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿ ಕೇಂದ್ರದ ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಇತರರು ಮಾಧ್ಯಮ ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು.

**ದಿಗ್ಗಜರ ಸಮಾಗಮ:** ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡ ಸೇರಿದಂತೆ ನಾಡಿನ ಹಲವಾರು ಭಾಗಗಳ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಚಿಂತಕರು, ಹೋರಾಟಗಾರರು ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಗುರುಲಿಂಗ ಕಾವಸೆ, ಹಂಪಿ ವಿವಿ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಡಾ.ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಘಂಟ, ಹೋರಾಟಗಾರರಾದ ವಿಜಯ ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಸಾಹಿತಿಗಳಾದ ಡಾ.ದೊಡ್ಡರಂಗೇಗೌಡ, ಅಂಜನಕಾರರಾದ ಎಸ್.ಷಡಕ್ಷರಿ, ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಡಾ.ಹಂಪ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ, ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಹಾಗೂ ಹೆಸರಾಂತ ಸಂಶೋಧಕ ಡಾ.ಪಿ. ಕೆಟ್ಟರ್, ಹಿರಿಯ ಕವಿ ಡಾ.ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಲೇಖಕರು, ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು.



**ಕಂಪಾರ ಕುಟುಂಬ:** ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಕಂಪಾರ ಅವರ ಪುತ್ರ ಡಾ. ರಾಜಶೇಖರ್ ಕಂಪಾರ, ಪುತ್ರಿಯರಾದ ಡಾ.ಚನ್ನಮ್ಮ ಕಂಪಾರ, ಡಾ. ಗೀತಾ ಸತೀಶ್ ಅವರು ಕೂಡ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಗಮನ ಸೆಳೆದರು.

**ಪ್ರಮುಖ ನಿರ್ಣಾಯಕರು:** ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು (ಎಲ್‌ಕೆಇ, ಯುಕೆಇ ಸಮೇತ ಏಳನೇ ತರಗತಿವರೆಗೆ) ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಸೇರಿದಂತೆ ಐದು ನಿರ್ಣಾಯಕಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ನಡೆಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆಯಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ಬರುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ 1000 ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವುದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದೆ. ಈ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಬಾರದು. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು ವಿರಚಿತ ನಾಡಗೀತೆ ಹಾಡುವ ಆವಧಿಯನ್ನು 2 ನಿಮಿಷ 30 ಸೆಕೆಂಡುಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಗದಿಪಡಿಸಬೇಕು. 84ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟ ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಿಗೂ ಮತ್ತು ಆತಿಥ್ಯ ನೀಡಿದ, ಪ್ರೀತಿಸೋರಿಂದ ಧಾರವಾಡದ ಸಮಸ್ತ ಜನತೆಗೂ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

**ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ತೆರೆ:** ಕೊನೆಯ ದಿನ ನಡೆದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಕವಿ, ನಾಡೋಪ ಚಿನ್ನವೀರ ಕಣವಿ ಅವರು ಹೋಗಿ ಬರಿದು ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಎಂದು ಪದ್ಯ ಓದಿದರು. ಇದು ಅಕ್ಷರಶಃ ಅತ್ತೀಯ ಬೀಳ್ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದಂತಿತ್ತು. ಮೂರು ದಿನಗಳ ಅತ್ಯಂತ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಡೆದ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ನಾಡಿನ ಅಸಂಖ್ಯಂತ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಚಿಂತಕರು, ಸಾಹಿತ್ಯಸಕ್ತರು ಸಾಕ್ಷಿಯಾದರು. ಸಮ್ಮೇಳನ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿತು ಎಂದು ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

**ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತದ ಶ್ರಮ:** ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ದೀಪಾ ಚೋಳನ್, ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಡಾ.ಬಿ.ಸಿ.ಸತೀಶ್, ಉಪ ಜೊಲೀಸ್ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಬಿ.ಎಸ್.ನೇಮಗೌಡ, ಅಪರ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಇಬ್ರಾಹಿಂ ಮೈಗೂರ, ಉಪವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿ ಮಹದ್ ಬುಜೇಲ್, ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶಕೀಲ್ ಅಹ್ಮದ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳ ಜಿಲ್ಲಾಮಟ್ಟದ ಹಾಗೂ ತಾಲೂಕು ಮಟ್ಟದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಮ್ಮೇಳನದ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

**ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಕಂಪಾರ ಅವರ ಮಾತುಗಳು:** ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳ ಸನ್ಮಾನ, ಗೌರವಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಿಕ್ಕರೂ ತವರು ಮನೆಯ ಸನ್ಮಾನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ರಾಜ್ಯ ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬೇರೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೂ ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಧಾರವಾಡ ನನ್ನ ಕರ್ಮಭೂಮಿ, ಶಿಕ್ಷಣ ಸೇರಿದಂತೆ ನನ್ನ ಜೀವನದ ಅನೇಕ ಕನಸುಗಳನ್ನು

ಕಟ್ಟಿದ್ದು ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿ. ಇದು ಪುಸ್ತಕಭೂಮಿ, ತಪೋಭೂಮಿ. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳು ನನ್ನ ಜೀವನದ ಅಪರೂಪದ, ಅಪ್ರತಿಮ ಕ್ಷಣಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರೀತಿ, ಗೌರವ ಅದರಗಳಿಗೆ ಚರಮಣಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ನೀಡುವ ಭಾಷಾ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಚೌಕಟ್ಟನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇದೆ ಎಂದು ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಕಂಪಾರ ಅವರು ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮುನ್ನಾ ದಿನ ಆಗಮಿಸಿದ ವೇಳೆ ಹೇಳಿದರು.

**ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಭಾಷಣದ ಸಂದೇಶ:** ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಿಂದ ಏಳನೇ ತರಗತಿವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಒಮ್ಮತಾಭಿಪ್ರಾಯ ಮೂಡಿದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರ ಬದ್ಧ ಎಂದು ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಹೆಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು. ರಾಜ್ಯ ಭಾಷೆಯ ಭವಿಷ್ಯದ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಿಂದ ಏಳನೇ ತರಗತಿವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದ ಸಮತಿ ಇದ್ದು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಒಮ್ಮತಾಭಿಪ್ರಾಯ ಮೂಡಬೇಕು. ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ ದುರ್ಬಲ ವರ್ಗದ ಮೋಜಕರಿಗೂ ನ್ಯಾಯ ಒದಗಿಸುವ ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಹಂತ. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಭಾವಾವೇಶ ಮೀರಿ, ವಾಸ್ತವಿಕೆ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಧಕ ಬಾಧಕಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲ ಆಯಾಮಗಳಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮುಕ್ತ ಚರ್ಚೆಯಾಗಬೇಕು. ರಚನಾತ್ಮಕ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ತೆರೆದ ಮನದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳೂ ಆಂದರೆ ಸಿಬಿಎಸ್‌ಇ, ಐಸಿಎಸ್‌ಇ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಶಾಲೆಗಳೂ ಸಹ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಓದುವ ವಿಷಯವಾಗಿ ದೋಧಿಸುವುದನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯಗೊಳಿಸಿದೆ. ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಸೌಭ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಈ ವರ್ಷದ ವೆಚ್ಚಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ರೂ. ಅನುದಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ತಿಳಿಸಿದರು.

**ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರ ಮಾತುಗಳು:** 84ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರು ಮಾತನಾಡಿ, 1 ರಿಂದ 7ನೇ ತರಗತಿವರೆಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಿಗುವಂತಾಗಬೇಕು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಮೂರು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ದೇಶದಲ್ಲಿ 22 ಅಧಿಕೃತ ಭಾಷೆಗಳಿವೆ. ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯಗಳ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಕಿತ್ತು ಬರುವ ಸ್ಥಿತಿ ಈಗ ಎದುರಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆಯಾ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರವರ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಿಕ್ಕಾಗ, ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ಉಳಿವು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದರು.



ನುಡಿಹಬ್ಬದಲಿ ಅನುರಣಿಸಿದ

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ

ಗವಿಸಿದ್ದಪ್ಪ ಹೊಸಮನಿ ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

**“ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ ಹಬ್ಬವಿದ್ದಂತೆ”** ಎನ್ನುವ ಮಾತಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಕಾಶಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ವಾರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಖಿಲ ಭಾರತ 84ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಅಕ್ಷರಶಃ ಸಾಕ್ಷಿ ನುಡಿಯಿತು. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯರ ಆ ಸಂಭ್ರಮ-ಸಡಗರ ಕಂಡಾಗ “ಕನ್ನಡ ಎಂದರೆ ಅದು ಬರೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲ ಬದುಕು” ಎಂಬುದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಾರಿತಾಯಿತು.

ಧಾರವಾಡ ಬರೀ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಊರು ಅಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಹೋರಾಟ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮ, ಏಕೀಕರಣದಂತಹ ಚಳುವಳಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡಿದ ನೆಲ ಅನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಧಾರಾನಗರಿಯಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮೂರು ದಿನವೂ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಕನ್ನಡದ್ದೇ ಮಾತು-ಮಂಥನ ನಡೆಯಿತು. ಕಣ್ಣು ಹಾಯಿಸಿದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ತನು-ಮನದ ಚಿತ್ರಣ ಕಂಡಿತು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಕಂಡದ್ದು, ಕಾಣಿಸಿದ್ದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅವಿಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿತ್ತು.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಕಲಾವಿದ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಬಡಗೇರ ಅವರು ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಶ್ರಮಿಸಿ, ನವಣಿ, ಸಪ್ಪೆ, ರಾಗಿ, ಜೋಳ ಇತ್ಯಾದಿ 40 ಕೆ.ಜಿ. ಸಿಂಧುವ್ಯಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಬೇಂದ್ರೆ ಅಜ್ಜನ ಪ್ರತಿಮೆಯು ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಆಕರ್ಷಣೆಯಾಗಿತ್ತು. 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದೇನೆ ಎನ್ನುವ ಅವರ ಮಾತು ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿತು.

ಕೆಲವರು ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮೂರು ದಿನವೂ ಕನ್ನಡ ನಾಡ ದ್ವಜದ ಬಟ್ಟೆ ತೊಟ್ಟು ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ ಮೆರೆದರು. ಸರಳ ಸಜ್ಜನಿಕೆಯ ಕವಿ ಎಂದೇ ಹೆಸರಾದ ಎ.ಸಿ.ಐರಸಂಗ ಅವರು ಎಂದಿನಂತೆ ತಮ್ಮ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸೈಕಲ್ ಮೇಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಸೇವೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದರು.

ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಯೋಗ ಗುರುವಾಗಿದ್ದ, ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮಹಾಯೋಗ ಕ್ಷೇತ್ರ ಹೆಸರಿನ ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಕರ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ, ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಂದಗೋಳ ತಾಲೂಕಿನ ಪಶುಪತಿಪಾಳ ಗ್ರಾಮದ 82 ವಯಸ್ಸಿನ ಡಾ.ಎಚ್.ಎಫ್.ಎಸ್ ನಾಯ್ಡರ್ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್‌ನ ಆಹ್ವಾನದಂತೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಎಲ್ಲಾ ಗೋಷ್ಠಿಗಳಿಗೆ ಹಾಜರಾದರು. ಊಟದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರಚಿತ ಅನುಭಾವ ಪದಗಳನ್ನು ಹಾಡಿ ಕನ್ನಡ ತನ ಮೆರೆದರು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಗಣೇಶ ಹಾಗೂ ಅವರ ಗೆಳೆಯರು, ಹೆಸರಾಯಿತು ಕರ್ನಾಟಕ ಉಸಿರಾಯಿತು ಕನ್ನಡ, ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ನಮ್ಮ ಹೆಮ್ಮೆ ಎನ್ನುವ ನಾನಾ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಬರೆದ ಕವನಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲದೇ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅಂಗಳ ಮೇಲೆ ಮುದ್ರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಕನ್ನಡ ಅಭಿಮಾನ ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಮೂಡಲಿ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ಅತಯ. ಇದಲ್ಲವೇ ನಿಜವಾದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ.





ಕನ್ನಡ ಕೈಂಕರ್ಯವಿಡು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಕಾರ್ಯ. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ರಕ್ಷಣೆಯ ಪಣ ನಿಮ್ಮದು. ಹೊಣೆ ನಮ್ಮದು. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಕೈ ಎತ್ತಿ ನಿಮ್ಮ ಕೈ ಕಲ್ಪ ವ್ಯಕ್ತಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂಡಣ ಪಡುವಣ ತೆಂಕಣ ಬಡಗಣ, ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಕಂಕಣ ಕಟ್ಟುವಣ. ನುಡಿ ಕನ್ನಡ, ನಡೆ ಕನ್ನಡ, ಅನ್ನ ಕನ್ನಡ, ಮಣ್ಣು ಕನ್ನಡ. ಉಸಿರು ಗಾಳಿ ನೀರು ಕನ್ನಡ. ಬೇರು ಕನ್ನಡ ಎಳೆಯೋಣ ಬನ್ನಿರಿ ಕನ್ನಡ ತೇರು ಎನ್ನುವ ಫಲಕವೊಂದನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದರು.

ಅಖಂಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಓಂದಾಗಿರಲಿ. ಮಹಾದಾಯ ಯೋಜನೆ, ಮೇಕೆದಾಟು ಯೋಜನೆ ಜಾರಿ ಬರಲಿ. ಕೃಷ್ಣ ಮೇಲ್ದಂಡೆ ಮೂರನೇ ಹಂತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಯೋಜನೆಯಾಗಲಿ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜಲನೀತಿ ಜಾರಿ ಬರಲಿ ಎಂದು ಮೈಸೂರಿನ ಕನ್ನಡ ಚಳುವಳಿಗಾರ ಬಿ.ಎ.ಶಿವಶಂಕರ ಅವರು ನಾಡ ರ್ವಜ ಹಿಡಿದು ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಎದುರಾದರು.

ಪುಸ್ತಕ ಓದುವ ಆಸಕ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಇತರರಿಗೂ ಪುಸ್ತಕ ಓದಲು ತಿಳಿಸೋಣ. ಬನ್ನಿರಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳೇ. ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಸಂಘಟನೆಯೊಂದರ ಮುಖಂಡ ಧಾರವಾಡದ ಬಡಿಗೇರ

ಅನ್ನುವವರು ಮೈಕಿನ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು.

ಸಮುದಾಯ ಹಾಗೂ ಸಹಯಾನ ಸೇರಿ ಆರಂಭಿಸಿರುವ ಸಂವಿಧಾನ ಓದು ಅಭಿಯಾನವು ಪುಸ್ತಕ ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯಿತು. ತಮ್ಮ ಮಳೆಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವವರಿಗೆ 'ಸಂವಿಧಾನ ಓದು' ಪುಸ್ತಕದ ಓಂದೆರಡು ಸಾಲು ಆವರಿಂದ ಓದಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಧಾರವಾಡದ ಕೆ.ಎಚ್.ಪಾಟೀಲ ಅವರ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ ಮೆಚ್ಚುವಂತದ್ದು.

ರಕ್ತ ದಾನ ಮಹಾದಾನ ಎಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಕೆಂಪುಬಣ್ಣದ ಅಂಗಿ ಧರಿಸಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದರು. 'ಇದು ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಸೇವೆ ರಿ' ಎನ್ನುವ ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನದ ಪ್ರೀತಿ ಅನುರಣಿಸಿತು.

ದೂರದ ಗಡಿನಾಡು ಬೀದರನಿಂದ ಹಿರಿಯ ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ಕಿವಶರಣಪ್ಪ ವಾಲಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ಗೋಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದು ನಾನು ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ 34 ಸಮ್ಮೇಳನ. ಕನ್ನಡ ಎಂದರೆ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ ಅವರ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ ಮಾದರಿಯಾದುದು.

ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಶಾರಂತ, ಮಾಸ್ತಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ನಾಡ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮೈತುಂಡಾ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಾರೊಂದು ತಿರುಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶ್ರೀಕೈಲ ಕರಿಶಂಕರಿ ಅವರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಕಾರು ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿತು.

ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ, ಇರಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪಾಲು ಆಗುವುದು ನಿಮ್ಮ ಕೈ ಮೇಲು. ಬಾಳೆಲ್ಲ ಕಾಲಲು ಬೇನು, ಉಸಿರು ನಿಂತರೆ ನಾವು. ಸೈನಿಕರಿದ್ದರೆ ನಾವು, ಸೈನಿಕರ ಕಲ್ಯಾಣ ನಿಧಿಗೆ ಚಾಚಿರಿ ಉದಾರ ಹಸ್ತ. ಅವರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಸುಸ್ತು ಎನ್ನುವ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದರು. ಹೀಗೆಯೇ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿಯನ್ನು ನಾವೂ ಕೂಡ ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ನೂರಡುಗೊಳಿಸಿದರು.



## ಅರಸು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತರಾದ

# ಶಿವಾಜಿ ಭತ್ತೇಪ್ಪ ಕಾಗಣೀಕರ

ಡಾ.ಯಲ್ಲಪ್ಪ ಹಿಮ್ಮಡಿ

ಗಡಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಬೆಳಗಾವಿಯ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸೇವೆ ಎಂದಾಗ ಭತ್ತೇಪ್ಪ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುವ ಹೆಸರು ಶಿವಾಜಿವಾದಾ ಕಾಗಣೀಕರ. ಇವರಿಗೆ 2017-18 ನೇ ಸಾಲಿನ ಡಿ.ದೇವರಾಜ ಅರಸು ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಡಿಸೆಂಬರ್ 5 ರಂದು ವಿಧಾನಸೌಧದ ಸಮ್ಮೇಳನ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಚ್.ಡಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಿದರು.

ಬೆಳಗಾವಿ ತಾಲೂಕಿನ ಕಟ್ಟಣಬಾವಿ ಶಿವಾಜಿಯ ಊರು. ತಾಯಿ ಗಂಗಮ್ಮ ತಂದೆ ಭತ್ತೇಪ್ಪ ಶಾಲೆಯ ದಾಲಾಲಾತಿಯಂತೆ ಶಿವಾಜಿಯ ಜನ್ಮದಿನ 1949 ಮಾರ್ಚ್ 1. ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಎಂಟು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿ ಎಂಟನೆಯವರು. ಕಡೋಲಿಯ ಕುರುಬ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪಾಸಾದ ದೊಡಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆ ಅವರದು. ಮನೆಮಾತು ಕನ್ನಡವಾದರೂ ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಸಮೀಪದ ಕಡೋಲಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿ ಅವರು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮರಾಠಿ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದೆ ಓಯುಸಿ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಳಗಾವಿ ನಗರದ ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯ ಓಯುಸಿ ಹಾಗೂ ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನಗರದ ರಾಜಾ ಲಬಿಮಗೌಡ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಯ ಸೆಳೆತದಿಂದ ಪದವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೊಟಕುಗೊಳಿಸಿ ಸಾನೇ ಗುರೂಜಿ, ಜಯಪ್ರಕಾಶ ನಾರಾಯಣ, ವಸಂತ ಪಾಳೇಕೇರ,

ಅಕ್ಕಾ ಹಜಾರೆ, ಮೋಹನ್ ಹೀರಾಬಾಯಿ ಹೀರಾಲಾಲ್ ಮುಂತಾದವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಚಿಂತನೆಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಅವಿವಾಹಿತರಾಗಿ ಇಡೀ ಜೀವಮಾನವನ್ನು ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಸರ್ವಮೀಸಲಿಸಿದವರು.

### ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವೆಯ ತುಡಿತ

ಶಿವಾಜಿಯು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ಎರಡು ಘಟನೆಗಳು ಅವರನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಯತ್ತ ಸೆಳೆದವು.

ಮೊದಲ ಘಟನೆ: ಮರಾಠಿ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಮೂರನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸಾನೇ ಗುರೂಜಿ' ಅವರ 'ಭೂತ ದಯಾ' ಎನ್ನುವ ಪಾಠ ಬಾಲಕ ಶಿವಾಜಿಯ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಪಾಠದಲ್ಲಿ 'ಗಾಯಗೊಂಡು ಬಿದ್ದ ಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ಸಾನೇ ಗುರೂಜಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ಮನೆಗೆ ತಂದು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಆರೈಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅದು ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಗುರೂಜಿ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಅಂತ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಮೂರು ದಿನ ಸೂತಕ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಓದಿದ ಶಿವಾಜಿಗೆ ಗುರೂಜಿಯವರು ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮನುಷ್ಯರಾದ ನಾವೇಕೆ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯರ ಕುರಿತು ದಯೆ, ಕಾಳಜಿ ತೋರಬಾರದು? ಎನ್ನಿಸಿ, ಸಾನೇ ಗುರೂಜಿಯವರ 'ಸಮಂತಾ' ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಾರೆ. ಗುರೂಜಿಯವರ 'ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ' ಎನ್ನುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಿಂದ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವಂಚಿತ ಹಳ್ಳಿಯ ಬಡಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಎರಡನೇ ಘಟನೆ: ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಂದ ಕಾಂಬಳಿ ಎನ್ನುವ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ದಲಿತ





ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಕಡೋಲಿ ಊರಲ್ಲಿ ವಸತಿಗೆ ಯಾರೂ ಮನೆ ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಶಿವಾಜಿ ಮತ್ತು ಗೆಳೆಯರಿಗೆ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮನೆ ಹುಡುಕಿಕೊಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಸಮಗಾರ ಸಮುದಾಯದ ಒಬ್ಬರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಕಾಂಬಳೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ದಲಿತರಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರು ತರುವ ಹಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಶಿವಾಜಿಯೇ ದಿನಾ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರು ತಂದು ಕೊಡುವುದು, ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವುದು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆ ಊರಿನ ಕುರುಬ ಸಮುದಾಯದ ಜನರು ತಮ್ಮ ಜಾತಿಯ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಅಸ್ವಸ್ಥನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಿಂದು, ಕುಡಿದು ಜಾತಿ ಕೆಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು ಪಂಜಾಯತಿ ಮಾಡಿ ಶಿವಾಜಿಯ ಮನೆಯವರನ್ನು ಸಮಾಜದಿಂದ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕರೆಸುತ್ತಾರೆ. ಶಿವಾಜಿಯ ತಾಯಿ-ತಂದೆ ಆ ಸಭೆಯ ಜನರ ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಮಗ ನಮ್ಮ ಮಾತೇ ಕೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ, ತನಗೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನೀವು ಏನು ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುತ್ತೀರೋ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮನೆ ತೊರೆದ ಶಿವಾಜಿಗೆ ಮುಂದೆ ಏನಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಈ ತಾರತಮ್ಯ ಬಾಲಕ ಶಿವಾಜಿಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಒಂದೆಡೆ, ಒಂದೇ ಮನೆಯಿದ್ದ ನಿವೃತ್ತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುರುಬರಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧವಿದೆ, ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ಕುರುಬರು ದಲಿತರನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಜಿರುಪ್ಪೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಪರಿಹಾರವೆಂದು ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲಕ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಬಾಲಕ ಶಿವಾಜಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಬೇಕೆಂದು ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

ಮುಂದೆ ಶಿವಾಜಿ ಏಳನೇ ತರಗತಿ ಮುಗಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗೋವಾ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆ ಪಾಠ ಮಾಡಲು ಶಿಕ್ಷಕರಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಶಿವಾಜಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಏಳನೇ ತರಗತಿ ಪೂರೈಸಿದ ಈ ಭಾಗದ ನಾಲ್ಕು ಜನರಿಗೆ ಗೋವಾ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಮರಾಠಿ ಶಿಕ್ಷಕ ನೌಕರಿಯ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ವರ್ಷ ಕಡೋಲಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಹೈಸ್ಕೂಲು ಮಂಜೂರಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಂಟನೇ ತರಗತಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತಾವು ನೌಕರಿಗೆ ಹೋದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಹೈಸ್ಕೂಲು ಮಂಜೂರಾತಿ ರದ್ದಾಗುವ ಸಂಭವ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಊರಿನ ದಲಿತ, ಬಡಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೈಸ್ಕೂಲು ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆಯದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಶಿವಾಜಿ ನೌಕರಿ ಬಿಟ್ಟು ಎಂಟನೇ ತರಗತಿಗೆ ಹೈಸ್ಕೂಲಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಪದವಿ ಪಡೆದರೆ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ಶಿಕ್ಷಕ ನೌಕರಿ ಹಿಡಿಯಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗುವ ಆಸೆಯನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯ ತುಡಿತದಿಂದಾಗಿ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ ಪದವಿಗೆ ಸೇರಿದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಧೋರಣೆಯಿಂದ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಾಸೆಯಾಗತೊಡಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಣಗಳಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗುತ್ತಿರುವುದು, ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಜೀತದಾಳುಗಳನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, ನಾಳೆ ನಾನು ಇಂಥ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಿ ಸೇರಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ವಿಚಾರಗಳು ಹಿಡಿಸದೇ ಹೋದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಹೊರ ಹಾಕಬಹುದು, ಇಲ್ಲವೇ ನಾನೇ ಹೊರಬರಬಹುದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕಡೋಲಿ ಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬಂದವರಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿ ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ದಲಿತರು ಮಾತ್ರ ಮೊದಲಿಗರಾಗಿದ್ದರು. ಬಡತನದಿಂದಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಯದೇ ಉಳಿದವರ ದೊಡ್ಡ ಜಗತ್ತೇ ಅವರ ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಂತವರಿಗಾಗಿ ಸಾನೇ ಗುರೂಜಿಯವರ "ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ದುಡಿಯಿರಿ" ಎಂಬ ಕರೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ದುಡಿಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು.

ಇದೇ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋದಯದ ಜಯಪ್ರಕಾಶ ನಾರಾಯಣ ಅವರ 'ಅವಿಲ ಭಾರತ ತರುಣ ಶಕ್ತಿ ಸೇನೆಯ' ಶಿಬಿರ ನಡೆಯುವುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ದಿನ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಹೊರಬಂದ ಶಿವಾಜಿ ಅವರು ಅತ್ತ ಕಾಲೇಜಿಗೂ ಹೋಗದೆ, ಇತ್ತ ಮನೆಗೂ ಹೋಗದೆ ನೇರವಾಗಿ 'ನಿಂಗೇನಟ್ಟ' ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದು ಪಾಳು ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ವರ್ಷಕಾಲ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿ, ಅಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿ, ಜನರ ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಆಗತ್ಯ ಕಂಡು 1968-69ರಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋದಯ ಗೆಳೆಯರ ಜೊತೆ ಸೇರಿ 'ಜನ ಜಾಗರಣ ಸಂಸ್ಥೆ'ಯನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿ ರಾತ್ರಿ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸತೊಡಗಿದರು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬೇಡ, ಮರಾಠಾ ಮತ್ತು ಕುರುಬ ಸಮುದಾಯಗಳು ವಾಸವಾಗಿರುವ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿ, ಸೈಕಲ್ ಮೇಲೆ ಸುತ್ತಾಡಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಜಾಗೃತಿ ಮಾಡಿದರು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಮಹಿಳೆಯರೇ ಕಲಿಯಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವ ಗುಡಿ-ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಪ್ರವೇಶ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗಿತ್ತೋ ಅಂತಹ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲೇ ಮಹಿಳೆಯರ ರಾತ್ರಿ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಹತ್ತು ವರ್ಷಕಾಲ ಸತತವಾಗಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದರು. ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಗತಿಗಳತ್ತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒತ್ತು ನೀಡಿ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಗೆ ಕಾರಣರಾದರು.

ಹಳ್ಳಿಗಳ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲೂ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬಗಳಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯ ಒಲೆಗಳ ಸಮಸ್ಯೆ ಮುಖ್ಯವಾದುದಾಗಿತ್ತು. ಅಡುಗೆಗೆ ಉರುವಲು ಮತ್ತು ಬೆರಣಿಯ ತಾಪತ್ರಯ ಅಧಿಕವಾಗಿತ್ತು. ಉರುವಲು ಸಿಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ, ಸಿಕ್ಕರೆ ಹಸಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಹೊಗೆ ತುಂಬಿ ಅವರ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೂ ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿವಾಜಿ ಅವರು ಹೋಗಿರಬಹುದಾದ ಗೋಬರಗ್ಯಾಸ್ ಬಳಕೆ ಉತ್ತಮವೆಂದು ಅರಿತು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ತ್ರಂಬಕೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಎಲ್ಲ ಬಡವರಿಗೂ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ 'ದೀನ ಬಂಧು' ಎಂಬ ಸರಳ ಗೋಬರಗ್ಯಾಸ್‌ಗಳನ್ನು ಸರಕಾರೇತರ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ

ಮಾಡಿಕೊಂಡು 14 ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಗೋಬರ ಗ್ಯಾಸ್ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರತಿ ಮನೆಗೂ ಅಳವಡಿಸಿ ಅಂದೋಲನದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದರು. ಆಗ ಗೋಬರಗ್ಯಾಸ್ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಶಿವಾಜಿಯವರ ಕಡೋಲಿ ಗ್ರಾಮ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು.

ಮಹಿಳೆಯರ ಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಮಾಜ ಸರಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರಿಂದ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಗತಿ ಕುಂಠಿತಗೊಂಡಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿದ ಶಿವಾಜಿಯವರು ಮಹಿಳೆಯರ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಗಾಗಿ 1978ರಲ್ಲಿ 'ಮಹಿಳಾ ಬಚತ್ ಫಂಡ್' (ಮಹಿಳಾ ಉಳಿತಾಯ ಸಂಘ) ಎಂಬ ಸಂಘಟನೆಯ ಮೂಲಕ ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಸಹಾಯ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಗೋಡೆಗಳ ನಡುವೆ ಬಂಧಿಯಾಗಿರುವ ಮಹಿಳೆಯರು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಆರೋಚಿಸಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶ ಈ ಸಂಘಟನೆಯದು. ಬೆಳಗಾವಿ ಮತ್ತು ಹುಕ್ಕೇರಿ ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಾಲೂಕಿಗೆ 1500 ರಿಂದ 2000 ದವರೆಗೆ ಈ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯೆಯರಿದ್ದಾರೆ. ಶಿವಾಜಿಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಒಂದೊಂದು ಸಂಘ 15 ರಿಂದ 20 ಲಕ್ಷದವರೆಗೆ ಉಳಿತಾಯ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿವೆ.

ಶಿವಾಜಿಯವರು ಮಾಡಿರುವ ಪರಿಷರ ಸಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆರೆ ಒಡ್ಡುಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಮರ ಬೆಳೆಸುವ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಮುಖವಾದುದು. ಬೆಳಗಾವಿ ತಾಲೂಕಿನ ಹಳ್ಳಿಗಳಾದ ನಿಂಗೇನಟ್ಟ ಕಟ್ಟಣಬಾವಿ, ಗೋರಾಪಟ್ಟ ಮತ್ತು ಬಂಬರಗಾ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಡಿಸೆಂಬರ್-ಜನವರಿ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿಯೇ ನೀರಿನ ಆಭಾವ ತಲೆದೋರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮೇದಾ ಪಾಟ್ಲರ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ 'ಪೂನಾ'ದ 'ಅಕ್ಷರ ನಂದನಾ ಸಂಸ್ಥೆ'ಯ ಕುಭದಾ ಜೋಶಿ ಅವರ ಸಲಹೆ ಮೇರೆಗೆ ಶಿವಾಜಿ ಅವರು ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮರುಷರ ಮೂವತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಎರಡು ತಂಡಗಳನ್ನು ಅಣ್ಣಾ ಹಜಾರಿ ಅವರ 'ರಣಗಾಳಿ ಸಿಬ್ಬಿ'ಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿನ 'ಪಾನಿ ಅಡವಾ ಪಾನಿ ಚರವಾ' (ನೀರು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನೀರು ಇಂಗಿಸಿ) ಅಂದೋಲನದ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬೆಳಗಾವಿಯ 'ಜನಧನ ಸಂಸ್ಥೆಯ' ಜರ್ಮನ್ ದೇಶದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ರುಡಾಲ್ಫ್ ಅವರ ಒಪ್ಪಂದಂತೆ ಅವರ ಹಣಕಾಸಿನ ನೆರವು ಪಡೆದು ಈ ನಾಲ್ಕು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಐದಾರು ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಒಡ್ಡುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಜಲಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಶಾಶ್ವತ ನೀರು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತಹ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕನಿಷ್ಠ 11 ಲಕ್ಷ ರೂ ಏರ್ಪಾಟಬೇಕಿದ್ದ 11 ಲಕ್ಷ ರೀಟರ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಕೆರೆಯನ್ನು, 4 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಶಿವಾಜಿ ಅವರದು. ಹಾಗೆಯೇ 'ಜನಧನ ಸಂಸ್ಥೆ' ಮತ್ತು ಗ್ರೀನ್ ಸೇವಿಯರ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕೆರೆಗಳ ಸುತ್ತ ಮತ್ತು ಚರಂಡಿ ಒಡ್ಡುಗಳ ಮೇಲೆ ಗಿಡ ನೆಡುವ ಯೋಜನೆ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ರೈತರು ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರಿಂದ ಹಾಗೂ ರೈತರ ನೆಲ-ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ವಿಭಾಗದವರಿಂದ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಗಿಡ ನೆಟ್ಟು ಬೆಳೆಸಿ ಹಸಿರುಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಸರ್ಕಾರದ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೂಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಚಳುವಳಿಯನ್ನಾಗಿಸಿದ್ದು ಶಿವಾಜಿಯ ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ

ಎಂದರೆ ಗ್ರಾಮೀಣ ಉದ್ಯೋಗ ಪಾತ್ರಿ ಯೋಜನೆ. ಬೆಳಗಾವಿ ಮತ್ತು ಹುಕ್ಕೇರಿ ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ 2005 ರಿಂದ ಸರ್ಕಾರದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಉದ್ಯೋಗ ಪಾತ್ರಿ ಯೋಜನೆಯ ಕುರಿತು ಜನ ಜಾಗೃತಿ ಮಾಡಿ, ಕೂಲಿ-ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಯ ಲಾಭವನ್ನು ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದರಲ್ಲದೆ ಕೂಲಿ ಜನರ ಜನ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದಾಗಿ ಒಂದು ಬೃಹತ್ ಸಂಘಟನೆ ಮಾಡಿದರು. ಬಡಜನರು ಶ್ರೀಮಂತರಿಗೆ ಮತ್ತು ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಗೆ ತಲೆಬಾಗದಂತೆ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮ ಪಟ್ಟರು. ಈ ಕೂಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಶತ 60 ರಷ್ಟು ಮಹಿಳೆಯರಿದ್ದಾರೆ.

ಕೃಷಿ ಭೂಮಿಯ ಮುಟ್ಟಿನ ಸತ್ವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿ ಪ್ರಚಾರಾಯೋಜನೆ ಕೈಗೊಂಡು, ಬೆಳಗಾವಿ ಮತ್ತು ಹುಕ್ಕೇರಿ ತಾಲೂಕುಗಳ 15 ರಿಂದ 20 ಗ್ರಾಮದ ಕೃಷಿಕರನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿಸಿ, ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಶತ 40ರಷ್ಟು ಜನ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

2009-10ರಲ್ಲಿ 'ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ' ಸಂಸ್ಥೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ರೈತರ ಮತ್ತು ಕೂಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ 14 ಶಿಕ್ಷಣ ಪಾಲನ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ 4 ಶಿಕ್ಷಣ ಪಾಲನ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು 4 ಕಲಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ನಡುವೆ ಬೆಳಗಾವಿಯ ಕಾರ್ಮಿಕ ಮುಖಂಡರಾದ ರಾಮ್ ಅಪ್ಪೆ, ದಿಲೀಪ್ ಕಾಮತ್, ಅತೋಕ ದೇಶಪಾಂಡೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಬೆಳಗಾವಿಯ ಕೈಮಗ್ಗ ನೇಕಾರರನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿ ಅವರ ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಲು ದುಡಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಮರಾಠಿಯ ದಟ್ಟ ಪ್ರಭಾವವಿದ್ದ ಮತ್ತು ಮರಾಠಿ ಶಾಲೆಗಳಷ್ಟೇ ಇದ್ದ ತಮ್ಮ ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮರಾಠಿ ಏಕೀಕರಣ ಸಮಿತಿಯವರ ವಿರೋಧದ ನಡುವೆಯೂ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತುವಂತೆ, ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಬಲಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಅನೇಕ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರಾಗಿ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ, ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಿವಾಜಿದಾದಾ ಕಾಗಣೇಕರ ಅವರಿಗೆ ಮನೆಯೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ದಲಿತರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಿರುಗಾಡಲು ಸ್ವಂತ ವಾಹನವಿಲ್ಲ. ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಫೋನ್‌ನಾಗಲಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಆಗಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಗಾಂಧೀಜಿ, ಜಯಪ್ರಕಾಶ ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಗ್ರಾಮಸ್ವರಾಜ್ಯ ಕನಸನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಣ್ಣು ಮನದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ 'ಮೆಂಡಲೇವಾ'ದ ಗ್ರಾಮ ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ಧ್ಯೇಯ ವಾಕ್ಯವಾದ "ಹಮಾರಾ ಗಾಂವ ಹಮೇ ಸರಕಾರ, ದಿಲ್ಲಿ ಮೆ ಹಮಾರಾ ಸರಕಾರ" (ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಮಗಾಗಿ ಸರಕಾರ, ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸರಕಾರ) ಎಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಪರವಾಗಿ ಶಿವಾಜಿ ಕಾಯಕ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



**ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರ ಅಪರೂಪದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ಸಂಗ್ರಹ**



ಮೈಸೂರಿನ ಮಹಾರಾಜ ಜಯ ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು.



ದಿವಂಗತ ಮಾಜಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಶಂಕರ್ ದಯಾಳ್ ಶರ್ಮಾ ಅವರು ಮಠಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಸಂದರ್ಭ.



ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮಠದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಜಾಕುತಿರುದ ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ದೇವರಾಜ ಅರಸು ಜಾಗೂ ಅಂದಿನ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಾದ ಬೋಪ್ಪಲಾಲ್ ಸುಮಾರಿಯಾ



ದಿವಂಗತ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಅವರು ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭ.



ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನಿಸುತ್ತಿರುವುದು.



ಮಠಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಅಂದಿನ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ತಿರಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಅವರನ್ನು ಆತಿಥ್ಯವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು.



ಮಠದ ಸಮಾರಂಭವೊಂದಕ್ಕೆ ದಿವಂಗತ ಮಾಜಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಶಂಕರ್ ದಯಾಳ್ ಶರ್ಮಾ ಹಾಗೂ ಅಂದಿನ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಶಿವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್ ಅವರು ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭ.



ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿಯೇ ಬಾಲಗಂಗಾಧರನಾಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಮತ್ತು ಸುತೂರಿನ ಶಿವರಾತ್ರಿ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಛಾಯಾಯಾಗಿರುವ ಸಂದರ್ಭ.



ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ವೇದಿಕೆಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಹೆಚ್.ಡಿ. ದೇವಗೌಡರು.



ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ ಅವರು ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರಾದ ಡಿ.ವಿ ಸದಾನಂದಗೌಡರೊಂದಿಗೆ ಮಠಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಸಂದರ್ಭ.





ಓರಿಸ್ಸಾ ಶ್ರೀಗಳ ಪುರಾಣ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉದ್ಘಾಟನೆಯನ್ನು 2011ರಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಶ್ರೀ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಸಂದರ್ಭ



ಶ್ರೀಗಳ ಅಂಕಿತವು ಮೆರವಣಿಗೆಗೆ



ಶ್ರೀಗಳ ಶುಭ ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಮೇಲೆ ಪುಷ್ಪಗಳಿರಿಸುವುದು.



ಶ್ರೀಗಳ ಶುಭ ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಕೀರ್ತಿ ಸಚಿವರ ವಿಮರ್ಶಣಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ



ಗುರುವಂದನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮೀಜಿ



ಶ್ರೀಗಳ ಅಂಕಿತವು ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಕೆಂಪು ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು.



ಶ್ರೀಗಳ ಶುಭ ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಚ್.ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ.



ಶ್ರೀಗಳ ಶುಭ ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಉಪ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಂ. ಬಿ. ಪಾಟೀಲ್



ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ದೇವಿಗೆ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮೈಸೂರು ದೇವಾಲಯದ ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬಿ.ಎಸ್. ಯಡಿಯೂರಪ್ಪ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದಾರೆ.



ಅಂಕಿತವು ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕಾಯುತ್ತಿರುವ ಭಕ್ತವೃಂದ



ಶ್ರೀಗಳ ಶುಭ ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಗೃಹಸಚಿವ ಎಂ. ಬಿ. ಪಾಟೀಲ್



ಶ್ರೀಗಳ ಶುಭ ಸಮನ ಸದ್ವಿಲಾಸಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕ ಬಿ.ಎಸ್.ಯಡಿಯೂರಪ್ಪ





## ಸಮಾಜಸುಧಾರಕ ಕರ್ನಾಟಕದ ಗಾಂಧಿ

# ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪ

ಪ್ರೊ. ಟಿ. ಬಿ. ಕರದಾನಿ

ಸಮಾಜದ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಸರ್ವ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟು ನಿಸ್ವಾರ್ಥಮನೋಭಾವದ ಸರಳ ಸಜ್ಜನಿಕೆಯ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ, ಶಿಕ್ಷಣಪ್ರೇಮಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಗಾಂಧಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಾತಿ ಪಡೆದ, ಬಸವತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಪಡಿಸಿ, ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆ ಕುರಿತು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ ಮೊದಲ ಕನ್ನಡಿಗನೇ ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಎನ್ನುವುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಷಯ. ಇವರ ರಾಷ್ಟ್ರಭ್ರಮಣ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯ ಬಗೆಗೆ ಇರುವ ಆಸಕ್ತಿ, ಭಾಷಾ ಪ್ರಾಮೀಣ್ಯತೆ, ಸಮಾಜ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಗತಿ ಕುರಿತಾದ ಚಿಂತನೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸುಧಾರಣೆಯ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖನಗಳು, ಶರಣ ಸಂದೇಶ, ಧರ್ಮದಾರಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರಾಗಿ ಸ್ಥಾಪನಾಬನೆಯ ಬದುಕನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡ ಆಜ್ಞೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿರುವಂತಹ ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪ ಅವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದರು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ.

ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಜೀವನ:

ಬೆಳೆಯುವ ಸಸಿಯನ್ನು ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣು ಎಂಬಂತೆ ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವಾಸಿಯ ಒಂದು ಬಡ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ 1886, ಫೆಬ್ರವರಿ 18 ರಂದು ಜನಿಸಿದರು.

1903 ರಲ್ಲಿ ಶಿರಸಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮೂಲ್ಕಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮೊದಲ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದರು. ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ ಪ್ರದ್ವಯವನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಗೌರವಿಸಿದವರು. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಬರಹ, ಭಾಷಣ, ಪುಸ್ತಕ, ಪ್ರಕಟಣೆ, ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ, ಸಮಾಜಸೇವೆಯಂತಹ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡು ಬದುಕಿದವರು. ಆಳವನ್ನು ನುಂಗಿ ನಕ್ಕವರು, ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಮೋಘ ಸಾಧನೆಗೈದವರು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಕೆಲಕಾಲದವರೆಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ನಂತರ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಗೆ ರಾಜೀನಾಮೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಆಗ ಅಣ್ಣನ ಬೆಂಬಲದೊಂದಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡರು, ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಮಾಜದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಹತ್ತು ಹಲವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಓದಗಿದ ಹಲವು ಕಷ್ಟ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳನ್ನು ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಎದುರಿಸಿ ಇದ್ದದ್ದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತ್ಸೈಯವನ್ನು ಕಂಡವರು. ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರ ಬಸವಣ್ಣನವರ ನೀತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಶಾಂತಿ & ಅಹಿಂಸಾ, ನೀತಿ, ತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿದ್ದರು.

ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಸಾಧನೆಗಳು :

ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಸಂತರು, ಶರಣರು, ಅಪ್ರತಿಮ ದೇಶಭಕ್ತ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಗಾಂಧೀ ಎಂದೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದವರು, ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡಿನ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಧರ್ಮದ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಭಾರತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿದವರು. ಹಾಸಗಲ್ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಆಶೀರ್ವಾದ, ಲೋಕಮಾನ್ಯ ತಿಲಕರ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಶೇಷಗಿರಿರಾಯರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದಾಗಿ, ಧರ್ಮದಾರಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ದಾವಣಗೆರೆಯಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ದೇಶಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದರು. ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುತ್ತಾ "ಆದಿಜನ ಸುಧಾರಣೆ" ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನೆಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಸ್ತ್ರೀ ನೀತಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಬಸವತತ್ವ, ಬಸವ ಬೋಧಾಮೃತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹಂಚುವ ಮೂಲಕ ಜನರಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಓದುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರು. ಧರ್ಮ ಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು, ಮೈತ್ಯುಂಜಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ 1913ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಣೆಗೆ ತಂದವರೇ ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರು. 1924 ರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಸೇವಾದಳ ಎಂಬ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು. ಇದಕ್ಕೂ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ 1908ರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಾಶ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಸರ್ವ ಸಮುದಾಯಗಳ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪರಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅಲಮಟ್ಟಿಯ ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಮಂಜಪ್ಪನವರು 1929 ರಲ್ಲಿ ವೀರಕೈವ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಎಂಬ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಈ ಆಶ್ರಮ ಸಾಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದ ಪ್ರತಿರೂಪವೇ ಆಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಜೀವಿತದ ಕೊನೆಯ 20 ವರ್ಷಗಳನ್ನು 1927 ರಿಂದ 1946 ರವರೆಗೆ ಅಲಮಟ್ಟಿಯನ್ನು

ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಗುರುಕುಲ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಧುನಿಕತೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಯೋಜನೆಗೊಳಿಸಿ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ನೈತಿಕತೆ, ಸ್ಥಾವಲಂಬನೆ, ಉದ್ಯೋಗಶೀಲತೆ ಅಕ್ಷರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಬದುಕಿನುದ್ದಕ್ಕೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಘಟನೆ ಹೋರಾಟ, ಜನತೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಪರಿಶ್ರಮಿಸಿದವರು, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಕನಸಿನಂತೆ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಉದ್ಧಾರವೇ ದೇಶದ ಉದ್ಧಾರ ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನರಿತ ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿ ಬೆಳೆಸಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರೇಮಿಯನಿದ್ದಾರೆ. ಸೀಯರಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಂಸಮಾನ ಸ್ಥಾನಮಾನ ದೊರೆಯಬೇಕೆನ್ನುವುದು ಇವರ ಆಶಯವಾಗಿತ್ತು. ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸವೆಂಬ ಶರಣ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಆಪಾರ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು. ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಮಾಜದಿಂದ ಬೇರು ಸಮೇಶ ಕೆತ್ತು ಹಾಕಬೇಕೆಂಬುದು ಇವರ ಚಳುವಳಿಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಜನತೆಯ ಕಲ್ಯಾಣದ ಕನಸು ಕಂಡ ನಿರಂಜನ ಶರಣ. ಸಂಘಟನಾ ಪಿತಾಮಹ ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರು 1947 ಜನವರಿ 3 ರಂದು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದರು.

ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಸ್ಮಾರಕ ಭವನ ನಿರ್ಮಾಣ :

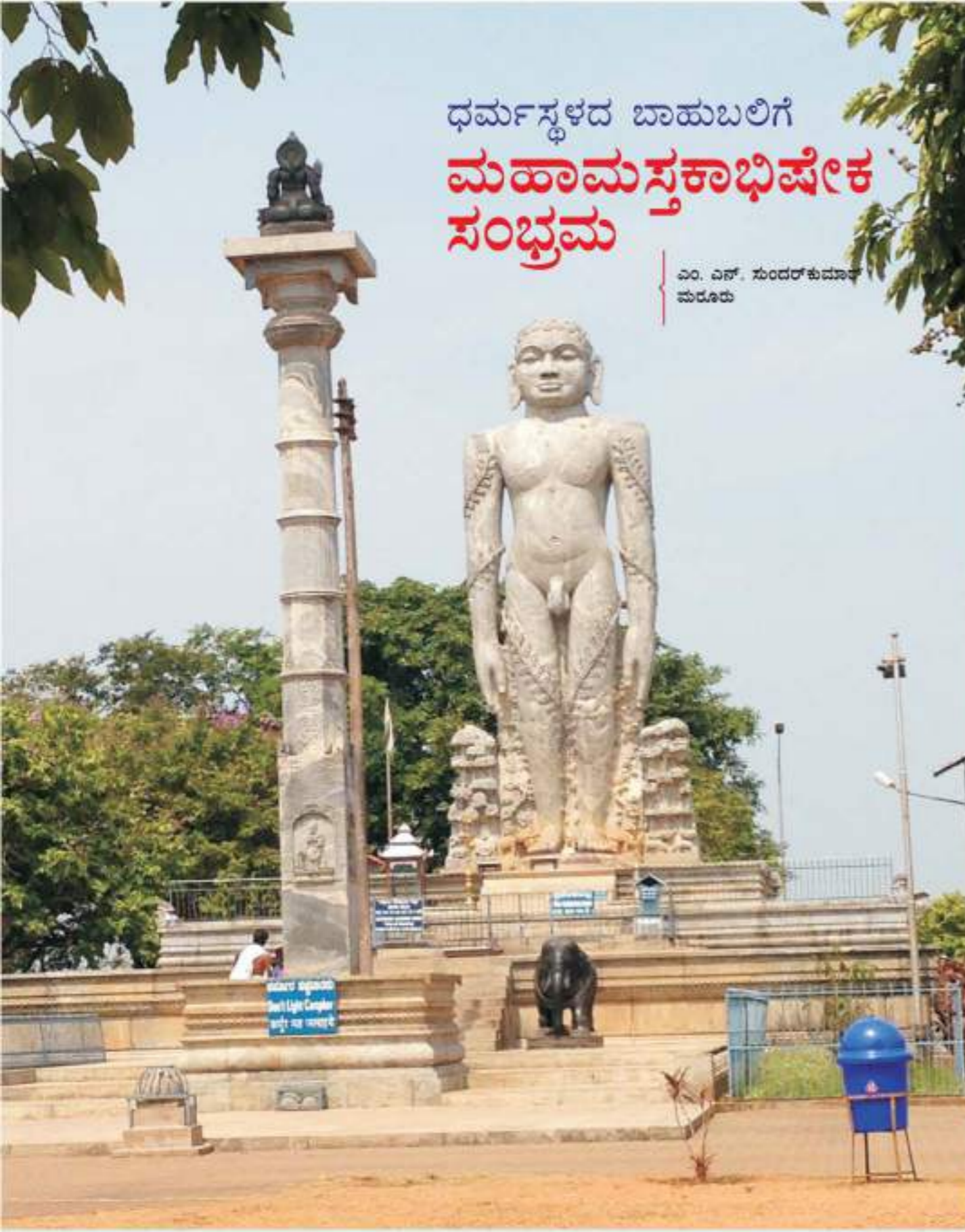
ನಾಡಿನ ಜನತೆ ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ 1997ರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಡೆಯಾಗಿದ್ದ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಅಲಮಟ್ಟಿಯ ಎಂ. ಎಚ್.ಎಂ. ಕಾಲೇಜಿನ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ತೋಂಟದ ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿರುವ ಭೂಮಿಗೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲಾಯಿತು. ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಮಾರಕ ಭವನ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಒಂದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯಿತು. ಆ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮುಂದಾಯಿತು. ನಂತರ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯಿಂದಲೂ ಸ್ಮಾರಕ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ 50 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಆ ಭಾಗದ ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಒಂದೂವರೆ ಕೋಟಿ ರೂ.ಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಭವ್ಯವಾದ ಸುಂದರವಾದ ಮನಸೂರೆಗೊಳ್ಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಮಾರಕಭವನ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ. ಅಗಿನ ಕೂಡಲಸಂಗಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ವಿಶೇಷ ಐ.ಎ.ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಡಾ|| ಎಸ್. ಎಂ. ಜಾಮದಾರ ಅವರ ಪರಿಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಮಾರಕಭವನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಡಾ|| ತೋಂಟದ ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಎಡೆಯೂರ ಸಂಸ್ಥಾನಮಹ ಡಂಬಳ ಗದಗ ಇವರ ಪರಿಶ್ರಮ ಅಷ್ಟೆ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದಾಗಿದೆ. ಸ್ಮಾರಕದ ಮುಂದುಗಡೆ ಅವರಣದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಾಗ್ಯ ಜಲ ನಿಗಮದ ವತಿಯಿಂದ ಸುಂದರವಾದ ಉದ್ಯಾನವನ, ಸ್ಮಾರಕಕ್ಕೆ ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸಲು ರಸ್ತೆ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ 2-07-2016 ರಂದು ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಸ್ಮಾರಕ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆಗೊಂಡಿದೆ. ಇದು ಈ ಭಾಗದ ಜನರಿಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಗರಿ ಮೂಡಿಸಿದೆ.

ಫೆಬ್ರವರಿ 18 ರಂದು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಅಲಮಟ್ಟಿಯ ಹರ್ಡೇಕರ ಮಂಜಪ್ಪ ಸ್ಮಾರಕ ಭವನದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಆದರ್ಶ ನೀತಿ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಸಿ ಕೊಂಡಾಗ ಈ ಜಯಂತಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಮೆರಗು ಬರುತ್ತದೆ.



# ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಮಹಾಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ ಸಂಭ್ರಮ

ಎಂ. ಎನ್. ಸುಂದರ್ ಕುಮಾರ್  
ಮರೂರು



ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 9 ರಿಂದ 19 ರವರೆಗೆ ಮಹಾಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಜರುಗಲಿದೆ. ಫೆಬ್ರವರಿ 9 ರಂದು ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತಿ ಅಮ್ಮ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ ತೀರ್ಥಂಕರರಿಗೆ ಪಂಚಾಮೃತ ಅಭಿಷೇಕ, ಮಹಾಪೂಜೆ ನಂತರ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮಹಾಪೂಜೆ ನಂತರ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ ಬಸದಿಯಿಂದ ರತ್ನಗಿರಿಗೆ ಅಗ್ರೋದಕ ಮೆರವಣಿಗೆ ನಡೆದು ರತ್ನಗಿರಿಯ ಬಾಹುಬಲಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ 2019 ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ 8 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಮಹಾಮಜ್ಜನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ವೈಭವದಿಂದ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ನೋಡಲು ಬಲುಚಂದವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಾಹುಬಲಿ ಶಿಲ್ಪಗಳು ಪ್ರಪಂಚದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಕ್ಕೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿರುವ 8 ವಿಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ 3 ವಿಗ್ರಹಗಳು ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿವೆ. ತುಳುನಾಡಿನ ಶಿಲ್ಪ ಪರಂಪರೆಗೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 432 ವೀಶಾಂತ್ಯನು ಕಾರ್ಕಳದಲ್ಲಿ 42 ಅಡಿ ಪ್ರತಿಮೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಇತ್ತ ವೇಣೂರಿನ ಅಜಲ ಸೀಮೆಯ ಅರಸರಾದ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಕ್ರಿ.ಶ 1633 ರಲ್ಲಿ ಜನಶಕ್ತಿ ದ್ಯೋತಕರಾಗಿ ಸುಮಾರು 35 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಗೋಮುಖ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೂರನೇ ಪ್ರತಿಮೆಯೇ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ 39 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಬಾಹುಬಲಿ ಮೂರ್ತಿ.

### ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿ ವಿಗ್ರಹ ಸ್ಥಾಪನೆ

1955 ರಿಂದ 1968 ರವರೆಗೆ ಶ್ರೀ ರತ್ನವರ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಪಟ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಐತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಸುವರ್ಣಯುಗದ ಪರಿಕಾರರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇವರು ಬಾಹುಬಲಿಯ ಕಡೆಗೆ ಗಮನವಿತ್ತರು. ಚಿಕ್ಕ ಗ್ರಾಮವಾದ ಕುರುಮ ಧರ್ಮಸ್ಥಳವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವ ಕಡೆ ನಮವಿತ್ತರು. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮೂಲ ಕಾರಣ ಮೂಡಬಿದ್ರೆಯ ಮಾತೃಶ್ರೀ ರತ್ನಮ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆ. ಅಮನವರ ಆಸೆಯಂತೆ ಶ್ರೀ ರತ್ನವರ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಕಾರ್ಕಳ, ಶ್ರವಣ ಬೆಳಗೊಳ, ಮತ್ತು ವೇಣೂರಿನ ಬಾಹುಬಲಿ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನೋಡಿ

ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ರತ್ನಗಿರಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಪ್ರಥಮ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಟ್ಟರು. ಅದರಂತೆ 1956 ರಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮೂರ್ತಿ ಶಿಲ್ಪಿ ಕಾರ್ಕಳದ ರಂಜಾಳ ಗೋಪಾಲ ಶೆಣೈ ರವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಕಳದ ಪುಂಗವಾಡಿಯಲ್ಲಿ 39 ಅಡಿ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು 13 ಅಡಿ ಖಾಲದ ಬಾಹುಬಲಿ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿದರು. 1970 ರಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿತು. ಶಿಲ್ಪಿ ಶೆಣೈಯವರು ಎಷ್ಟು ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು ಎಂದರೆ, ಬಾಹುಬಲಿ ವಿಗ್ರಹ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ತನಕ ಉಪ್ಪನ್ನು ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ನಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು ಕೂಡ. 170 ಟನ್ ಭಾರದ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪೂಜ್ಯ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು 64 ಗಾಲಿಗಳಿರುವ ಟ್ರಾಲಿಯ ಮೇಲೆ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಇರಿಸಿ 250 ಅತ್ತ ಶಕ್ತಿಯ ಮೂರು ವಾಹನದ ಮೂಲಕ ಮೂಡಬಿದ್ರೆ ವೇಣೂರು, ಬೆಳಗೊಳ ಉಜರೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಜನರ ಸಡಗರ, ಸಂಭ್ರಮ, ಉತ್ಸಾಹದ ನಡುವೆ ಧರ್ಮಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಂಡರು. 1972 ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 25 ರಂದು ವಿಗ್ರಹವು ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ರತ್ನಗಿರಿ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಲುಪಿತು. 1982 ರಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 3 ರಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಮೂರ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯಾಯಿತು. ನಂತರ 1995 ರಲ್ಲಿ ಡಾ|| ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯ ಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ ನಡೆಯಿತು. ನಂತರ 2007 ರಲ್ಲಿ ತೃತೀಯ ಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಇದೀಗ 2019 ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿ 09 ರಿಂದ 18 ರವರೆಗೆ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ರತ್ನಗಿರಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಮಹಾಮಜ್ಜನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಜರುಗಲಿದೆ. ಹಲವು ಧರ್ಮಗಳ ನೆಲೆವೀಡು ಹಾಗೂ ಸಂಗಮ ಸ್ಥಾನವಾದ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಧರ್ಮ ಸಾಮರಸ್ಯದ ನೆಲೆವೀಡಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಜೈನ ಬಸದಿ ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ, ಪದ್ಮಾವತಿ ಅಮ್ಮ, ಡಾ|| ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು. ಇಂದಿನ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪದಂತೆ ನವೀಕರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒಂದು ಹಬ್ಬವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಾಲಾಮಾನದ ಕೊನೆಯದಾದ 39 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಬಾಹುಬಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಇದೀಗ ಕಲಿಯುಗದ ಚಾಮುಂಡರಾಯ ಎಂಬ ಬಿರುದಾಂಕಿತವಾದ ಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಅವರಿಂದ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಆದರೂ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಜೈನವಂಶ ಪಾಪಂಪರಿಕವಾಗಿ, ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಖಾಲವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ ದೇಶ- ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಮಾನ ಭಾವದಿಂದ ನೋಡುವ ಉದ್ದೇಶ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರ ಧರ್ಮಸ್ಥಳವು ಶೈವ, ಜೈನ, ವೈಷ್ಣವ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಸಂಗಮ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪಾಲನೆಗಾಗಿ ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನೇತ್ರಾವತಿ ನದಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಕಣ್ಣಿನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕವು ಮಹತ್ವದ ಕ್ರಿಯೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ದೇವಸ್ಥಾನ ಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ದೇವರ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಇರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸುವ ಪರಂಪರೆಯೂ ಇದೆ. ಜನೇಂದ್ರ ಭಗವಂತನ ಅಭಿಷೇಕ ಮೂಲಕ ಲೋಕಲಯಾದ ಭಾವನೆ ಹುದುಗಿರುತ್ತದೆ, ವಿಶ್ವ ಶಾಂತಿಯ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತದೆ, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ಕಾರ್ಕಳ, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ದೊಡ್ಡ ಬಾಹುಬಲಿ, ದೊಡ್ಡ





ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ 12 ವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಮಹಾ ಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನಾಡಿನ, ರಾಜ್ಯದ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದ ಸುಖಶಾಂತಿ ಕ್ಷೇಮದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಧರ್ಮಗಳ ಮಿತ್ರಣ ನೋಡ ಸಿಗುತ್ತದೆ, ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗೆ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಕನ್ಯಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಸೀದಿ, ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ನರಿಗೆ ಕಲ್ಲೇರಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚ್ ಇದೆ.

**“ಸೇವೆಯೇ ಧರ್ಮ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ ಆದರ್ಶ”**

ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ಸಮುಚ್ಚಯದ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿಯಾದ ಡಾ. ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕೃಷಿಕ ಸುಧಾರಣೆ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ ಅನನ್ಯತೆ ಹಾಗೂ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಸೇವಾಗುಣಮುಟ್ಟದ ಸಮಗ್ರ ಚಿತ್ರಣ.

**ಗ್ರಾಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸ್ವ-ಉದ್ಯೋಗ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ (ರುಡ್ ಸೆಟ್):** ಯುವಕರು ಮತ್ತು ಅವರ ಭವಿಷ್ಯ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರ ಪ್ರಮುಖ ಕಾಳಜಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಯುವಕರು ನಿರಾಶರಾಗುತ್ತಿರುವುದು, ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡು ಅವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಅನುಕರಣೀಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾದರು. ವಿದ್ಯಾವಂತ ಗ್ರಾಮೀಣ ಯುವಕರಲ್ಲಾ ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ವಲಸೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಿದೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಕೃಷಿ ಜೀವನವಿರುವುದರಿಂದ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳು ಕಡಿಮೆ. ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ಕೊರತೆ ಇವರ ಪ್ರಗತಿಗಳಿಗೆ ತೊಡಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಯುವಕರು ತಮ್ಮ ಉರಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಸ್ವ-ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು.

**ರುಡ್ ಸೆಟ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳು :** ಕರ್ನಾಟಕದ ಉಜಿರೆ, ಧಾರವಾಡ, ಉಡುಪಿ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ವಿಜಾಪುರ, ನೆಲಮಂಗಲ ಹಾಗೂ ತಮಿಳುನಾಡು, ಮಧುರೈ, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ, ಅನಂತಪುರ, ವೇಟಪಾಲಂ, ಕೇರಳ, ಕಣ್ಣಾಪುರಂ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಕಲಿಗಾಂವ್ ( ಮಣಿ ಸಮೀಪ) ರಾಜಸ್ಥಾನ, ಜೈಪುರ ಕೋಟಾ, ಹರಿಯಾಣ, ಗುರಾಗಾಂವ್, ಓರಿಸ್ಸಾ, ಭವನೇಶ್ವರ, ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶ, ಗಾಜಿಯಾದಾದ್ ಮತ್ತು ಆಗ್ರಾ, ಪಂಜಾಬ್, ಜಲಂಧರ್, ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ, ಭೋಪಾಲ್, ಗುಜರಾತ್, ನಡಿಯಾದ್, ಏತಾರ ಮತ್ತು ವೈಶಾಲಿ.

**ಜ್ಞಾನ-ವಿಕಾಸ :** ಮಹಿಳೆಯರ ಸುಪ್ತ ಚೇತನವನ್ನು ಜಾಗೃತಿಗೊಳಿಸಲು ಆಗತ್ಯವನ್ನು ಮನಗಂಡ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಜ್ಞಾನ ವಿಕಾಸ ಚಳವಳಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಎಸ್ಕರಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿ ಶ್ರೀಮತಿ. ಹೇಮಾವತಿ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರ ಸಹಕಾರ ಪಡೆದು ಸ್ವೀಕೃತಿಗೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಚಳವಳಿಯ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಶ್ರೀಮತಿ, ಹೇಮಾವತಿಯವರು ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಗೃಹಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ, ನೈರ್ಮಲ್ಯ, ಪೌಷ್ಟಿಕ ಕೈಸುಬು ಮುಂತಾದ ಮಹಿಳಾ ಗುಂಪುಗಳ ಸಬಲೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದರು.

**ಜ್ಞಾನ ದೀಪ :** ಗ್ರಾಮಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಬಳಸಿದರು. ಪಾಲಿ ಕೊಡತಿಗಳಿಗಿದ್ದ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಲಾಯಿತು.

ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಯುವಕರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

**ಸಮುದಾಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ :** ತಂಡಗಳ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡ ಈ ಸಹಕಾರ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಮುದಾಯದ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೂ ಒದಗುವಂತೆ ವಿಸ್ತರಿಸಲಾಯಿತು. ಜೈವಿಕ ಅನಿಲ ಉತ್ಪಾದನೆ ಸೌರದೀಪ, ಮೊದಲಾದ ಶಕ್ತಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು.

**ಜನ ಜಾಗೃತಿ - ಮಧ್ಯವರ್ಜನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ :** ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನತೆಗೆ ಮಧ್ಯವರ್ಜನೆಯಿಂದ ತಾಪವಾಗಿದೆ. ಮಧ್ಯವರ್ಜನ ದುಶ್ಚಟವೆಂಬ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನಿಷ್ಟವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಬದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಠಮುಕ್ತರಾಗಿ ಹೊಸ ಬದುಕಿಗೆ ಮುಂದಡಿಯಿಟ್ಟು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ನವಜೀವನ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

**ರುದ್ರಭೂಮಿ ಯೋಜನೆ :** ಹಲವಾರು ರುದ್ರಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳ ಅಭಾವವಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡು ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಜಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಹಳ್ಳಿ ಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರಭೂಮಿಗಳ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಒದಗಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು.

**ಸಂಪೂರ್ಣ ಸುರಕ್ಷಾ-ಆರೋಗ್ಯ ವಿಮೆ :** ಬಡ ಜನರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಮಾ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಆದ್ವಿತೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇದಾಗಿದೆ. ರೂ. 650 ವಾರ್ಷಿಕ ಪ್ರೀಮಿಯಂ ನೀಡಿ ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು 4 ಲಕ್ಷ ಮಂದಿ ಈಗಾಗಲೇ ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. 25 ಸಾವಿರ ತನಕ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಭರಿಸಬಲ್ಲ ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಯೋಜನೆಯು ಕುಟುಂಬದ 5 ಮಂದಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

**ಕೃಷಿ ಮೇಳ :** ಕೃಷಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಬೇಸಾಯ ತಂತ್ರಗಾರಿಕೆ ಕುರಿತು ರೈತರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಲು ಯೋಜನೆಯು ಕೃಷಿ ಮೇಳವನ್ನು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಹೊಸ ಕೃಷಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ರೈತರನ್ನು ಒದ್ದುಪಡಿಸಿದೆ. ಈ ಮೇಳವು ರೈತರು, ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಬೀಜ ಮತ್ತು ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕರೊಂದಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ವ್ಯವಹಾರ ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಕೃಷಿ ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿಗಳು ಹಾಗೂ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ರೈತರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

**ಪ್ರಾಚೀನ ವೈಭವದ ಪುನರುತ್ಥಾನ :** ಪ್ರಾಚೀನ ಪರಂಪರೆಯ ಬಗೆಗೆ ದಿವ್ಯ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಹಾಗೂ ಆಧುನಿಕ ಕಡೆಗೆ ಮೋಹ ಇವುಗಳಿಂದಾಗಿ ಶತಮಾನದಷ್ಟು ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ನಮ್ಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಳುವಳಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಈ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮತ್ತು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಕಾರು ಮ್ಯೂಸಿಯಂ :** ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ಕಾರ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನ ಇಡೀ ಒಂದು ವಿಭಾಗದ ತುಂಬ ವಿಸ್ಮಯಕರವಾದ, ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ ಕುದುರೆಗಳಿಂದ

ಎಳೆಯಲುಬುವ ವಾಹನಗಳು ಹಾಗೂ ಹಳೆಯ ಮಾದರಿಯ ಕಾರುಗಳೂ ಇವೆ. ಹೊಚ್ಚ ಹೊಸದಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ಹಳೆಕಾಲದ ಈ ಮಾದರಿಗಳು ಇಂದು ಕೂಡ ರಸ್ತೆಗಳಿಯಲು ಸಜ್ಜಾಗಿ ನಿಂತಿವೆ.

**ಮಂಜೂಷಾ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ :** ಮಂಜೂಷಾ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವು ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಜನಪದ ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಒಂದು ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ತೋರುತ್ತಿರುವ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲಿನ ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಂಗ್ರಹದ ಮೂಲಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರಿಗೆ ಆಪ್ತವಾಗಿರುವ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹವು ಅವರ 35 ವರ್ಷಗಳ ಅವಿರತ ಫಲವಾಗಿದೆ.

**ತಾಳೆಗಂ-ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ :** ಪ್ರಾಚೀನ ಜ್ಞಾನರಾಶಿಯ ಆಧುನಿಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರ ಮೂಲಕ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಪುರಾತನ ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸಂಪಾದನೆಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನವು ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತ,

**ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಪರಂಪರೆ**

ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಪುಣ್ಯಸ್ಥಳ. ಇದು ನಲ್ಯಾಡಿ ಬೀಡಿನ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು, ಸುಮಾರು ಎಂಟು ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ ಇದಕ್ಕೆ 'ಕುಡುಮೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿತ್ತು. ಬರ್ಮಾನ್ಸ್ ಪೋಡೆ ಹಾಗೂ ಅಮ್ಮೋದಿ ಎ ಬಳ್ಳಾರಿ ಎಂಬ ದಂಪತಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದು, ದಾನ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಜೈನ ಮತಾವಲಂಬಿಗಳೂ, ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಭಕ್ತರೂ, ಉದಾರಚರಿತರೂ ಆಗಿದ್ದ ಅವರು ಪಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಮತಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಆದರಿಸಿ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಕುಡುಮೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬಂತು. (ಕೊಡು +ಮ=ಕೊಡುಮ= ಕುಡುಮ=ಮನ ನೀಡುವ ಸ್ಥಳ) ಪೋಡೆ ವಂಶಸ್ಥರು ಸಮಷ್ಟಿ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಬಾಳಿ ಧಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜನರು ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸ್ನೇಹಿಯರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದವರಂತೆ ನೆರೆ ನಿಂತು ಬಾಳಬೇಕು.

'ಕುಡುಮೆ'ವು ಧರ್ಮಸ್ಥಳವಾದದ್ದು ಶ್ರೀ ದೇವರಾಜ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಸೋದೆ ಮಠದ ಯತಿವರ್ಯರಾದ ವಾದಿರಾಜ ಗುರು ಸಾರ್ವಭೌಮರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1550-1575 ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಂಜೂನಾಥನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟಬಂಧ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಲಕೋತ್ರವ ಸಹಿತ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟು, ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದಾನ-ಧರ್ಮ ಸಮಾರಾಧನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡು ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ಇದು ಧರ್ಮಸ್ಥಳವೇ ಸರಿ ಎಂದು ಕರೆದರೆಂದು ಪ್ರತೀತಿಯಿದೆ.



ತುಳು, ತೆಲುಗು, ಪ್ರಾಕೃತ, ತಮಿಳು, ಮರಾಠಿ, ಮಲಯಾಳಂ, ದೇವನಾಗರಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ 5000 ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿದ ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಿದೆ.

**ಪುರಾತನ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ :** ಯಶ್ವಗಾನ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಮೂರ್ವ ಜಾನಪದ ಕಲೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಪುರಾಣಗಳಿಂದ ಕಥಾನಕಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಜನಪದ ನೃತ್ಯ ರೂಪಗಳು, ವರ್ಣರಂಜಿತ ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಮುಖವರ್ಣಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಕಲಾವಿದರು ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಅಭಿನಯಿಸುವ ಕಲಾರೂಪ ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಸಮ್ಮಿಲನವಾದ ಈ ನೃತ್ಯ ರೂಪಗಳು ಪುರಾಣ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಓಂದೂ ದೇವಾಲಯವೊಂದರ ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಓಲವನ್ನಲಂಕರಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರ ಪರಿವಾರ ಜೈನ ಧರ್ಮಾನುಯಾಯಿಯಾದರೂ ಈ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಧರ್ಮ ಸಂಬಂಧಿ ಅಪಾರ್ಥಗಳು ಸಂಭವಿಸದಂತೆ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರದಂತೆ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯತೆಯ ಪರಿಸರವನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ, ಪೋಷಿಸಿ, ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು, ಬಂದಿರುವುದೇ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರ ಹೆಗ್ಗಣೆ.

ಧಾರ್ಮಿಕ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಹರಕೆಯ ಹಣವನ್ನೇ ಆ ಧರ್ಮಸ್ಥಳವೆಂಬ ಪುಟ್ಟ ಗ್ರಾಮದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜನತೆಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪರ ಜಾಲನೆ ನೀಡುವಲ್ಲಿ, ಉಜಿರೆಯಂತಹ ಸಣ್ಣ ಊರಿನಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಾನೂನು ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ಮಂಗಳೂರಿನ ವಾಮಂಜೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಎಸ್.ಡಿ.ಎಮ್ ಮಂಗಳಜ್ಯೋತಿ ಎಂಬ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಾಂಛ್ಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೋಸ್ಕರ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತಾಸನ ಮತ್ತು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಆರ್ಯವೇದಿಕ್ ಕಾಲೇಜು, ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕೃಷಿ ಪುನಃಸಂಗೋಪನೆ, ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಗುಡಿ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾದರಿಯನ್ನೇ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿ ಧರ್ಮಸ್ಥಳವನ್ನು ಬೀರ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ತಮ್ಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಕನಸುಗಳ ಧರ್ಮಭೂಮಿಯನ್ನಾಗಿಸಿರುವ ಅವರಿಗೆ ನೂರಾರು ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಸನ್ಮಾನಗಳು ಸಂದಿದ್ದು, 2014 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ. ■





## ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ 150ರ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದೆದ್ದ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ

ಸಾವಿರ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗದಷ್ಟು ಒಂದು ಚಿತ್ರ ಹೇಳಬಹುದು... ಬಹುಶಃ ಆ ಸಂಕೇತ ನೋಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ಚಿತ್ರ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೂ, ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಆರಾಧಕರಿಗೂ ಹೀಗೆ ಅನ್ನಿಸಿಯೇ ಇರುತ್ತೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದು ಲಕ್ಷಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಆರ್ಟ್ ಲವ್ವರ್ಸ್, ಸಾವಿರಾರು ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರೇಮಗಳು... ಇಂಥದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದು ಸಿರಿಕಾನ್ ಸಿಟಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ ಅವರೂ.

ಸಾಮಾನ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯೂ ಹೊಸ ವರ್ಷವನ್ನು ಸಿರಿಕಾನ್ ಸಿಟಿ ಸ್ವಾಗತಿಸೋದು ಇದೇ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಮೂಲಕವೇ ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ. ಆದರಲ್ಲೂ ಜನವರಿಯ ಮೊದಲ

ನವಿಕ

ಭಾನುವಾರ ಅಂಥ ಚಿತ್ರಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ಹಬ್ಬದ ಸಡಗರ. ಆ ದಿನ ಕುಮಾರಕೃಷ್ಣ ಗೆಸ್ಸು ಹೌಸ್ ರೋಡ್ ಫುಲ್ ಬಂದ್ ಆಗುತ್ತೆ. ಅವತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ವಾಹನಗಳ ಓಡಾಟಕ್ಕೂ ಬ್ರೇಕ್.. ಆ ಇಡೀ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಪ್ರೇಮಿಗಳದ್ದೇ ಕಾರುಬಾರು. ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಿನೂತನವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜನೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್‌ನ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾತ್ರ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತೆ. ಆದರಲ್ಲೂ ರಜಾ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಮನೆ ಮಂದಿಯಿಲ್ಲಾ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಬಂದು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಆ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ವಿರೀಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಜನರಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯೇನಿಲ್ಲ ಅಂಥ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಅಲ್ಲದೇ ಆಯೋಜಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹೊಸತನ, ವಿಭಿನ್ನತೆ ಇದ್ದರೆ, ತಾವಾಗಿಯೇ ಜನರು ಬರ್ತಾರೆ ಅನ್ನೋದಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ವಿಭಿನ್ನ ಕಲಾ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷದಂತೆ ಈ ವರ್ಷವೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತು ಮದುವಣಗಿತ್ತಿಯಂತೆ ಸಂಗಾರಗೊಂಡಿತ್ತು.



ಹಿಡಿದು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ತನಕ ಇದ್ದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಆಸಕ್ತರ, ಕಲೋಪಾಸಕರ ಮನೆ ಸೇರಿದ್ದು ಕೂಡ ಒಂದು ವಿಶೇಷ. ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಈ ಬಾರಿಯ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 2 ಲಕ್ಷ ಮಂದಿ ಸೇರಿದ್ದರು. ಇನ್ನು ಸುಮಾರು 2 ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಕಲಾವಿದರು ತಾವು ರಚಿಸಿದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಾರಾಟ ಕೂಡ ಮಾಡಿದ್ದು.

ದೇಶದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಚಾರವಿಲ್ಲದ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಒಂದೇ ಸೂರಿನಡಿ ಸೇರಿಸಿ ಕಲಾ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಈ ಸಂಕೇತ ಉದ್ದೇಶ. ಕರ್ನಾಟಕ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಕೇರಳ, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ, ತೆಲಂಗಾಣ, ಓರಿಸ್ಸಾ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ, ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ರಾಜ್ಯಗಳ ಕಲಾವಿದರು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದು, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮುಂಭಾಗದ ರಸ್ತೆ, ಚಿತ್ರಗಳ ಚಿತ್ರಾರದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಆವರಣವು ಕಲಾವಿದರ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ರದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸಿತ್ತು.

ಈ ಚಿತ್ರ ಸಂಕೇತದಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮೈಸೂರು ಶೈಲಿ, ತಾಂಜಾವೂರು ಶೈಲಿ, ರಾಜಸ್ಥಾನ, ಮಧು ಬನಿಯಾಶೈಲಿ, ತೈಲ ಮತ್ತು ಜಲವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟವಾದವು. ಇವಲ್ಲದೇ ಆಕ್ರಿಲಿಕ್, ಗಾಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಿಡಿಸಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳು, ಕೋಲಾಜ್, ಲಿಥೋಗ್ರಾಫ್ ಮತ್ತು ಎಂಜೋಸಿಂಗ್ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಇದ್ದವು. ಜೊತೆಗೆ ವರ್ಣಲೋಕದ ಆಸಕ್ತರ ಧಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಾವಿದರು ವೀಕ್ಷಕರ ಮುಂದೆಯೇ ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕುಂಚದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿತ್ತು.

ಸಂಕೇತದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ..!

ಈ ಬಾರಿ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಪ್ರಮುಖ ಆಕರ್ಷಣೆ ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ... ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ 150ನೇ ಜನ್ಮದಿನೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಸಂದೇಶ ಕೊಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ವರ್ಷ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಆದರ್ಶಗಳು, ಗುರಿ, ಜೀವನ, ಸಾಧನೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಧಾರ್ಮಿಕಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಬಿಂಬಿಸಿದ್ದು ವಿಶೇಷ. ಇಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಂದೇ ಕಡೆ ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಕೂಡ

### 16 ನೇ ಸಂಕೇತ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ..!

ಈ ಬಾರಿ ನಡೆದಿದ್ದು 16ನೇ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ.. ಕಳೆದ ಒಂದೂವರೆ ದಶಕದಿಂದ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತು ಈ ಸಂಕೇತವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ. 'ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ ಕಲೆ' ಅನ್ನೋ ಧ್ಯೇಯವಾಕ್ಯ ಈ ಬಾರಿ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತದ್ದಾಗಿತ್ತು.. 1960 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದೃಶ್ಯ ಕಲೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಲಾವಿದರನ್ನು, ಕಲಾ ವಿಮರ್ಶಕರನ್ನು ಈ ಸಂಕೇತ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಇಂತಹ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ, ಬೆಳೆಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಈ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಅವಶ್ಯಕ ಅನ್ನೋದು ಚಿತ್ರ ಪ್ರೇಮಿಗಳ ಮಾತು. 2003 ರಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾದ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಸತತ 15 ಬಾರಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ.

16ನೇ ವರ್ಷ ನಡೆದ ಇಂಥ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಬಾರೀ ಮನ್ನಣೆ ಮತ್ತು ಯಶಸ್ಸು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಸಣ್ಣ ಮಗುವಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ವಯೋದೃಷ್ಟರವರೆಗೂ ಸಂಕೇತ ಆಕರ್ಷಿಸಿತು. ರಸ್ತೆಯ ಇಕ್ಕೆಲಗಳ ಫೋಟೋಗಳಲ್ಲಿ ಇಣುಕುತ್ತಿದ್ದ ಚಿತ್ರಗಳು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಕೈಬೀಸಿ ಕರೆದಿದ್ದು ಸುಳ್ಳಲ್ಲ.. 100 ರೂಪಾಯಿಯಿಂದ







**ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಕುರಿತು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಬಿ.ಎಲ್.ಶಂಕರ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಿದ ಮಾತು...**

**ಪ್ರಶ್ನೆ:** ಈ ಬಾರಿಯ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ವಿಶೇಷಗಳು ಏನು ?

**ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:** ಇದು 16ನೇ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ. ಈ ಬಾರಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ ಮತ್ತು ಗಾಂಧೀಯವರ 150 ನೇ ವರ್ಷದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಈ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತವನ್ನು ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇವತ್ತಿನ ಬಹುತೇಕ ಆರ್ಥಿಕ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿದ್ದು, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಚರಕ, ಕನ್ನಡಕ ಇರಬಹುದು, ಕುಟೀರ ಇರಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಜನರಿಗೆ, ಚಿತ್ರಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಮೂಲಕ ಆಕರ್ಷಿಸಿದ್ದೇ ಈ ಬಾರಿಯ ವಿಶೇಷ.

**ಪ್ರಶ್ನೆ:** ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧೀಜಿಗೂ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ ಅಥವಾ ನಂಟು ಏನು ?

**ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:** ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನಾವು ಮೆಲಕು ಹಾಕಿದ್ದೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಅನೇಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕುಮಾರಕೃಷ್ಣ ಅತಿಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಆಗ ಈ ಜಾಗ ಕೂಡ ಕುಮಾರಕೃಷ್ಣ ಅತಿಥಿ ಗೃಹದ ಭಾಗವಾಗಿತ್ತು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮುಂಜಾನೆ ಮತ್ತು ಸಂಜೆ ವಾಯುವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋದ ವೇಳೆ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತರಾಗಲು ಇಲ್ಲಿನ ಎತ್ತರದ ಜಾಗವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ ಅದೇ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬಿದಿರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಸಿ, ಒಂದು ಕುಟೀರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅವರ ಚರಕ, ಕನ್ನಡಕ ಕೂಡ ಕುಟೀರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅವರ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಭಿತ್ತಿಪತ್ರ, ಫೋಟೋಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

**ಪ್ರಶ್ನೆ:** ಚಿತ್ರಸಂಕೇತವನ್ನು ಇನ್ನೂ ದೊಡ್ಡಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು ಅನ್ನೋ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಚಿತ್ರಪ್ರೇಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಏನ್ ಆಂತೀರ್ ?

**ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:** ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಚಿತ್ರಕಲಾಸಕ್ತರ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾ ಇದೆ. ಜನರ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಕನ್ನಡ ಎರಡರಿಂದ ಮೂರು ದಿನ ನಡೆಸಬೇಕು ಅನ್ನೋದು ಬಹಳಷ್ಟು ಮಂದಿಯ ಆಪೇಕ್ಷೆ ಇದೆ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಇದೇ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು ಅನ್ನೋದರ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

**ಪ್ರಶ್ನೆ:** ಯುವ ಕಲಾವಿದರು ಅಥವಾ ಕಲಾಸಕ್ತರನ್ನು ಹೇಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ ?

**ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:** ಕಲೆಗೆ ಯಾವುದೇ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಿತಿ ಇಲ್ಲ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಪದವಿ ಪಡೆದವರು ಮತ್ತು ಸ್ವಂತ ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿತವರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ಪರಿಣಿತರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯುವ ಕಲಾವಿದರು ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಸ್ಟಾಲ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದೆ. ಮುಂದೆ ಕೂಡ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.



ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಮತ್ತಷ್ಟು ಮೆರಗು ತುಂಬಿತು.

ಇನ್ನು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಕನ್ನಡಕದ ಮಾದರಿಯನ್ನು 24 ಅಡಿ ಅಗಲ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸರಳುಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಚರಕದಿಂದ ನೇಯ್ದ ದಾರವನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಅದರ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಜನರು ಓಡಾಡಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ ಅನ್ನೋದು ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ಆಯೋಜಕರ ಮಾತು. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಮುಖ ದ್ವಾರವನ್ನು ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ವಿಶೇಷವೇನೆಂದರೆ ಚರಕದಿಂದ ನೇಯ್ದ ದಾರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾರತೀಯ ಕಲಾವಿದರ ಛಾವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅದರಲ್ಲೂ ಚಿತ್ರಕಲೆ ವೆಂಕಟಪ್ಪ, ಕೆ.ಕೆ.ಹೆಚ್ಚಾರ್, ಪೊಪ್ಪಣ್ಣ ಸಂಜುಂಡರಾವ್ ಇಂತಹ ಅದ್ಭುತ ಕಲಾವಿದರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಇರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೇ, ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದ ಬಳಿ ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ತಿಲ್ಲವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು... ಇನ್ನು ಮುಖ್ಯವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 15 ಅಡಿ ಅಗಲ, 10 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಚರಕ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಕರ್ನಾಟಕವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಹವ್ಯಾಸಿ, ವೃತ್ತಿನಿರತ ಕಲಾವಿದರು ಭಾಗವಹಿಸುವ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ, ಹಿರಿಯ ಮತ್ತು ಕಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರೊಬ್ಬ ಭೇದವಿಲ್ಲದೇ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ, ಚರ್ಚೆ ಹಾಗೂ ಸಂವಾದಗಳಿಗೆ ಈ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿದ್ದಂತೆ ಸುಳಿಲ್ಲ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಸಂಕೇತ ತೆರೆದ ಕಲಾ ಶಾಲೆ ಇದ್ದಂತೆ. ಮನಗೊಂಡು ಕಲಾಕೃತಿಯನ್ನು ತಲುಪಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊತ್ತ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಪ್ರೇಮಿಗಳು ಜೀವ ತುಂಬಿದ್ದು ಮಾತ್ರ ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು.

ಇಡೀ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿದ ಐಕ್ಯತೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದರೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ಮಾತ್ರ. ಅವರಿಗೆ ಇಡೀ ಭಾರತವೇ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಾಗಿತ್ತು. ಸರಳ ಜೀವನವನ್ನು ಆನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದ ಎನ್ನದೆ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾ ಬಾಳಿದವರು ಗಾಂಧೀಜಿ. 'ಆಡು ಮುಟ್ಟದ ಸೊಪ್ಪಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ಭೇಟಿ ನೀಡದ ಸ್ಥಳವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಹೀಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾ 1936ರ ಮೇ 31ರಂದು ಕೆಜಿಎಫ್‌ಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದರು. ಕೆಜಿಎಫ್‌ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಚಿನ್ನದ ನಾಡು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಬಾಳು ಬಹು ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು.

ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ನಂದಿ ಗಿರಿಧಾಮದಲ್ಲಿ 1936ರ ಮೇ 10ರಿಂದ 31ರವರೆಗೆ (20ದಿನವು) ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲಾ ಹರಿಜನ ಸೇವಾಸಂಘ ಮತ್ತು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲಾ ಬೋರ್ಡ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಆಗಿದ್ದ ಕೆ.ಸಿ.ರೆಡ್ಡಿಯವರು ನಂದಿ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಜನ ನಿಧಿ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಮಹಾತ್ಮರು 'ಹರಿಜನರ ವಿಳೇಗಾಗಿ ಎಷ್ಟು ನಿಧಿ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವಿರಿ?' ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಕೇವಲ ಎರಡು ಮೂರು ದಿನವೇ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. 'ಅಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಸೂಚಿಸಲು ನಾಚಿಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ ನಿಮಗೆ?' ಎಂದು ನಗುತ್ತಾ ಕೇಳಿದರು. ನಂತರ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ದಿನವಾದ ಮೇ 31ರ ಭಾನುವಾರದಂದು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಲು ಮಹಾತ್ಮರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು.

ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆ.ಸೂರಿಬಾ, ಮಹದೇವ ದೇಸಾಯಿ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಟಿ.ರಾಮಚಂದ್ರ, ಕಾಕಾ ಕಾಲೇಲ್ವಲ್, ಮಣಿಬನ್ ಪಟೇಲ್, ಮುಂತಾದವರಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ನಂದಿ ಗಿರಿಧಾಮವನ್ನು 31ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ, ತಿರ್ಥಹಳ್ಳಿ, ಚಿಂತಾಮಣಿ, ಕೋಲಾರ, ಬಂಗಾರವೇಟೆ ಮೂಲಕ ಚಿನ್ನದಗಣಿ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ (ಕೆಜಿಎಫ್) ಸಂಜೆ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಗೆ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿ ಆಗಮಿಸಿದರು. ಮೊದಲು ಅಲ್ಲಿನ ಗಣಿ ಕೂಲಿಕಾರರ ಕೇರಿಯಾದ ಹೆನ್ರಿಜಾಫ್ ಲೇನ್‌ಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟು ಅವರ ವಸತಿ ಗೃಹಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು. ಅವರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಬದುಕನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಪಡುವ ಕಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಜೀವನದ ಸಂಕಟ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲ ದಿನವೇ ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ನಂತರ ರಾಬರ್ಟ್‌ಸನ್ ಪೇಟೆಗೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿನ ಕಿಂಗ್‌ಜಾರ್ಜ್ ಹಾಲ್ ಮುಂಭಾಗದ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸಭೆ ಜರುಗಿತ್ತು. ಗಾಂಧೀಜಿ ಬೇಡಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಕೂಡಲೇ 617 ರೂಪಾಯಿ ನಿಧಿಯನ್ನು ಹರಿಜನರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಲಾಯಿತು. ನಂತರ ಪಾದಿ ಉಡುಪು ಧರಿಸಿದ್ದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೊಬ್ಬಳು ಮಹಾತ್ಮರ ಬಳಿ ಬಂದು ಕಾಲಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದಳು. ಅಲ್ಲಿನ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ದಳದ ಪರವಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ

# ಚಿನ್ನದ ಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿ

ವೇಮುಗಲ್ ಸೋಮಶೇಖರ್

ಸ್ವಲ್ಪ ಹಗವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದನು. ನಂತರ ಓರ್ವ ಬಾಲಕನು ಆಗಮಿಸಿ 'ನಿಮ್ಮ ಸಹಿ ಕೊಡಿ' ಎಂದು ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಕೂಡಲೆ ಮಹಾತ್ಮರು ಕೈಚಾಚಿ ಮೊದಲು ಐದು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿದರು.

ನಂತರ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಜನರನ್ನು ನೋಡಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮರು ಈ ರೀತಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. "ನೀವು ಕೊಟ್ಟ 617 ರೂಪಾಯಿಗಳು ಬಹಳ ಸುತ್ತಾಹವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಜನರ ಗಣಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇದು ನ್ಯಾಯವಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಇತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯ ವಸತಿ ಗೃಹಗಳು ಇಲ್ಲಿಯದಕ್ಕಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಉತ್ತಮವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿನ ವಾಸಗೃಹಗಳಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಆಣೆ ಬಾಡಿಗೆ ವಸೂಲು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಆ ಬಾಡಿಗೆ ಹೆಚ್ಚೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿರುವ ವಸತಿ ಗೃಹಗಳು ನರಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. ಬೆಳ್ಳಿ-ಬಂಗಾರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳದ್ದು. ಗಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟದೆಯೋ ಅದೇ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೂಲಿಕಾರರಿಗೂ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸ್ವಾನುಮಾನವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಅವರನ್ನು ನೋಡದಿದ್ದರೆ ಕೆಲಸಗಾರರು ತಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡುವ ಕಾಲ ಬೇಗ ಬಂದೀತು." ಮಹಾತ್ಮರ ಈ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗಣಿ ಮಾಲೀಕರು ಎಚ್ಚಿತ್ತುಕೊಂಡರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮರು "ಕೂಲಿಕಾರರಲ್ಲಿ ಎರಡು ದೋಷಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಕುಡಿತ, ಇನ್ನೊಂದು ಜೂಜು. ಕೂಲಿಕಾರರು ಅವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು" ಎಂದರು.

ರಾಜಗೋಪಾಲ್, ತಂಡೋಣಿ, ಭಾಷ್ಯಂಕಾರ್ಲು ನಾಯರು, ಗುರಪ್ಪ, ವೆಂಕಟೇಶ ಶೆಟ್ಟಿ ಮುಂತಾದವರು ಅಂದಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿ ಕೆಜಿಎಫ್ ಬಿಡುವಾಗ ಕೆ.ಸಿ.ರೆಡ್ಡಿಯವರು 'ನಾವು ನಿಮಗೆ ಬಹಳ ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟೆವು' ಎಂದು ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡಿದರು. ಕೂಡಲೆ ಗಾಂಧೀಜಿ 'ಇತರರಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವವರು ತಾವೂ ಸಹ ತೊಂದರೆ ಪಡಬೇಕು' ಎಂದು ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. (ಅಂದಿನ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ 150 ಮೈಲಿ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 1600 ರೂಪಾಯಿ ನಿಧಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಯಿತು.) ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದ ಮಹಾತ್ಮರು ರಾತ್ರಿ ಸುಮಾರು ಎಂಟು ಗಂಟೆಗೆ ಕೆಜಿಎಫ್ ಬಿಟ್ಟು ಮಾಲೂರು ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿ ರೇಸ್‌ಕೋರ್ಸ್ ಮುಖ್ಯ ದ್ವಾರದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಕ್ರಿಸ್ಟೋ ಹೆನ್ರಿ (ಈಗಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಅಕಾಡೆಮಿ) ಬಂಗಲೆಯಲ್ಲಿ 1936ರ ಜೂನ್ 12ರವರೆಗೂ (12ದಿನ) ಬಿಡಾರ ಹೂಡಿದರು.



ಮನ ಪರಿವರ್ತನಾ ಕೇಂದ್ರವಾದ

# ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ



ಕುಕಾರಾಂಡಾವ್ ಬಿ.ವಿ. ಜಾರ್ಜ್ ಸಹಾಯಕರು

ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿವರ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಲಭಿಸಿದ ಕುರಿತು ಸಂಕಸದಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ಹಂಚಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕಾರಾಗೃಹದ ಅಧೀಕ್ಷಕ ಟಿ.ಕೆ. ಲೋಕೇಶ್ ಅವರು ಹೇಳುವಂತೆ, ಹಾವು ಈ ಓಂದ ಜಾಮೀನುನಗರ ಹಾಗೂ ಉಳಿದ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆದ ಅನುಭವಗಳಿಂದಾಗಿ, ಕಾರಾಗೃಹದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಬದಲಾವಣೆ ಹಾಗೂ ಬೆದಿಗಳು ಬಿಡುಗಡೆಯ ಬಳಿಕ ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯ ವಾಹಿನಿಗೆ ಬಂದು, ನೆಮ್ಮದಿಯುತ ಹಾಗೂ ಗೌರವಯುತ ಬಾಳ್ವೆ ನಡೆಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಯಿತು. ಇಂತಹ ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಲಾಖೆಯ ಉನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ವಿವಿಧ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ನೀಡಿರುವ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ.

ಕಟ್ಟಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಆ ಕ್ಷಣದ ಒತ್ತಡಕ್ಕೆ ಸುಲಕಿ, ಸುತ್ತಿನ ಕೈಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕೊಟ್ಟು ಅಪರಾಧ ಎಸಗುವವರು, ಜೈಲು ಪಾಲಾದಾಗ, ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾನಸಿಕ ತುಮುಲತೆ, ಇಡೀ ಕುಟುಂಬಕ್ಕಾಗುವ ಅವಮಾನ, ನಂತರ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುವ ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೆ ಜೈಲು ಎಂಬುವುದು ಬರೀ ಶಿಕ್ಷೆ ಅನುಭವಿಸುವ, ಇನ್ನಷ್ಟು ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡುವ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗದೆ, ಮನ ಪರಿವರ್ತನಾ ಕೇಂದ್ರವಾದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನೆ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ ಇದೀಗ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಇಂತಹ ಸುಧಾರಣಾ ಕ್ರಮಗಳಿಂದಾಗಿಯೇ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ ಎಂಬ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ.

ತಮಿಳುನಾಡಿನ ವೆಲ್ಲೂರ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಕಾರಾಗೃಹ ಮತ್ತು ಬಂಧಿಬಾಸೆ ಆಡಳಿತ ಅಕಾಡೆಮಿ ವತಿಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜೈಲುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಈ ಬಾರಿಯ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ ಭಾಜನವಾಗಿದೆ. ಉಳಿದಂತೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿವರ ಇಂತಿದೆ. ಹೈದ್ರಾಬಾದ್‌ನ ಕೇಂದ್ರ ಕಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕೇಂದ್ರ ಕಾರಾಗೃಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತೆಲಂಗಾಣದ ಚೆನ್ನಪಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಬಂಧಿ ನಿವಾಸಿಗಳ ಕೃಷಿ ಕಾಲೋನಿಯ ತೆರೆದ ಕಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ತೆರೆದ ಕಾರಾಗೃಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇರಳದ ತಿರುವನಂತಪುರಂನ ಮಹಿಳಾ ಕಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಮಹಿಳಾ ಕಾರಾಗೃಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.



### ಮನಪರಿವರ್ತನಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ ಜೈಲು :

ಕಟ್ಟಿ ಫಲಗಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಕ್ಷಣದ ತಪ್ಪಿನಿಂದಾಗಿ ಜೈಲು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಗಾದ ಅಪರಾಧಿಗಳ ಮನಸ್ಸು, ಜೈಲಿನ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಣಗಾಡುವುದು ಸಹಜ. ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳ್ಳುವುದು, ಮಾನಸಿಕ ಖಿನ್ನತೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಇತರೆ ಪ್ರಚೋದನಾತ್ಮಕ ಸ್ವಭಾವ ತೋರುತ್ತಾರೆ. ಸತ್ತಂಗ ಬೋಧನೆ, ಯೋಗದಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಖಿನ್ನತೆಯನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ, ಬೆದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಯಂ ಮೂಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಯೋಗ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಜೊತೆಗೆ, ಮಾನಸಿಕ ತಜ್ಞರಿಂದ ಸಮಾಲೋಚನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅನಕ್ಷರಸ್ವರಾಗಿದ್ದವರಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 11 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಅಕ್ಷರಭ್ಯಾಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನೇಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜೈಲಿಗೆ ಬರುವಾಗ ಹೆಚ್ಚೆಷ್ಟು ಓದುವವರು, ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡು ಹೋಗುವ ವೇಳೆಗೆ ಅಕ್ಷರಭ್ಯಾಸ ಕಲಿತು, ಸಹಿ ಮಾಡುವ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ತಮಿಳುನಾಡು, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಅಲ್ಲದೆ ನೆರೆಹೊರೆಯ ರಾಜ್ಯಗಳ ಅಪರಾಧಿಗಳೂ ಕೂಡ ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಓದಲು ಹಾಗೂ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿತು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಇದೀಗ ಎರಡು ಹಾಸಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ತೆರೆಯಲಾಗಿದ್ದು, ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಬಾರಿ, ತಜ್ಞ ವೈದ್ಯರುಗಳು ಬಂದು, ಜೈಲುವಾಸಿಗಳ ಆರೋಗ್ಯ ತಪಾಸಣೆ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಗುಣಮಟ್ಟದ ಔಷಧಿಗಳು, ಜೊತೆಗೆ, ಕಾರಾಗೃಹಕ್ಕಿಂಧೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅಂಬುಲೆನ್ಸ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾನೂನು ಸೇವಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ನೆರವಿನಿಂದ, ವಕೀಲರುಗಳ ಮೂಲಕ ಬಂಧಿ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಅರಿವು ಮತ್ತು ನೆರವು ಒದಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿನ ಕೊಠಡಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಬೆದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣಗಳ ವಿಚಾರಣೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಫರೆನ್ಸ್ ನಡೆಸಲು ಸುಸಜ್ಜಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

### ಉದ್ಯಮ ತಿಲತಾ ತರಬೇತಿಗೆ ಒತ್ತು :

ಕಾರಾಗೃಹ ಶಿಕ್ಷೆ ಎಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಯೊಳಗಿನ ಸೀಮಿತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲರ ನಿಗಾದಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಒಳಪಡುವುದು. ಹೀಗಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ವ್ಯಾಕುಲತೆಗೆ ಒಳಗಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಇಂತಹ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅದಷ್ಟು ಧನಾತ್ಮಕ ಅಂತರ್ಗತ, ಸಕ್ರಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ತೊಡಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅಪರಾಧ ಮನೋಭಾವದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ದ್ರೋಹ, ಸಿಟ್ಟು, ಸೇಡು ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರಚೋದನೆ ದೊರೆಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು. ಅಪರಾಧಿ ಮನಸ್ಸಿನ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಕೊನೆಗಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೂಡ ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಅಪರಾಧಿಗಳ ಮನ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯ. ಪುರುಷ ಬಂಧಿ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಪ್‌ಸೆಟ್ ರಿಪೇರಿ, ಟಿ.ವಿ., ಕ್ಲಿಪ್, ಮಿಕ್ಸಿ, ವಾಷಿಂಗ್ ಮಷಿನ್ ಸಂತಹ ಗೃಹೋಪಯೋಗಿ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಮತ್ತು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡುವ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ರುಡ್‌ಸೆಟ್







ಸಂಸ್ಥೆ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ, ತರಬೇತಿಗೆ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಗರಿಷ್ಠ 3 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯ ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದು, ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿರುವ ಅನೇಕರು ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗದ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಹೊಸ ಬದುಕನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿನ ಸುಮಾರು 3ಎಕರೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುಂದರ ಕೈತೋಟ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿನ ಪೈದಿಗಳೇ ಇದನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಸೊಪ್ಪು, ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಕೃಷಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪೈದಿಗಳು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾದ ಮಹಿಳೆಯರು :**

ಅಪರಾಧ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಜೈಲು ಸೇರುವ ಮಹಿಳೆಯರು, ಬಿಡುಗಡೆ ಬಳಿಕ, ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯ ವಾಹಿನಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದು, ಎಲ್ಲರಂತೆ ಇವರೂ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ಬದುಕು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು, ಆರ್ಥಿಕ ಸದೃಢತೆ ಒದಗಿಸುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸವಾಲಿನ ಸಂಗತಿ. ಆದರೆ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹ ಇಂತಹ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿರುವುದು ತ್ಯಾಜ್ಯನೀಯ, ಮಹಿಳಾ ಬಂಧಿ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಫಾಸ್ಟ್ ಫುಡ್ ಅಂದರೆ ಪಾನಿಪೂರಿ, ಪೈಜ್ ರೈಸ್, ಗೋಬಿ ಮಂಚೂರಿ ತಯಾರಿಕೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಪೇಪರ್ ಬ್ಯಾಗ್, ಎನ್‌ವಲಪ್ ಕವರ್ ತಯಾರಿಕೆ ತರಬೇತಿ, ಬ್ಯೂಟಿಷಿಯನ್ ತರಬೇತಿ ಕೂಡ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಶಿವಮೊಗ್ಗದ ಬ್ಯೂಟಿಷಿಯನ್ ತರಬೇತುದಾರರು, ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ತರಬೇತಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದು, ಕೆಲವು ಮಹಿಳೆಯರು



ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿದ ಬಳಿಕ, ತಾವೇ ಸ್ವಂತ ಬ್ಯೂಟಿಷಿಯನ್ ಮಳಿಗೆಯನ್ನು ತೆರೆದು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿರುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ.

**ಅನಾಥವಾಗುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕುಟುಂಬದ ವಾತಾವರಣ :**

ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೊಂದು, ಜೈಲು ಪಾಲಾಗುವ ಅಥವಾ ವಿವಿಧ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಅನಾಥವಾಗುವ ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲನೆ, ಪೋಷಣೆಗೆ ಇತರರು ಮುಂದಾಗುವುದು ಕಷ್ಟ ಇಂತಹ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ, ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಇಲಾಖೆಯ ಸಹಕಾರ ಪಡೆದು, ಅಂತಹ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪೋಷಿಸಲು ಮುಂದಾಗುವ ಪೋಷಕರಿಗೆ ಕಾರಾಗೃಹ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ನೆರವು ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಜಾರಿಗೆ ತರಲಾಯಿತು. 18 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪೋಷಿಸುವ ಸಮೀಪದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ 1 ಸಾವಿರ ರೂ. ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇದಾಗಿದ್ದು, ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲಕರು ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವವರೆಗೂ ಈ ನೆರವು ಇರಲಿದೆ. ಈವರೆಗೆ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹದಿಂದ 60 ಮಕ್ಕಳಿಗೆ 1.66 ಲಕ್ಷ ರೂ. ನೆರವು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅಪರಾಧಿಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಕುಟುಂಬದ ವಾತಾವರಣದ ನಡುವೆ ಬೆಳೆಯಲಿ ಎಂಬುದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸದುದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

**ಹೈಟೆಕ್ ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆ, ಸುಸಜ್ಜಿತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ :**

ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿನ ಅಡುಗೆ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು 7 ಲಕ್ಷ ರೂ. ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲ ಅಡುಗೆ ಕೊಠಡಿಯನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಈಗಾಗಲೇ ಹೈಟೆಕ್ ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಆಧುನಿಕ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಆಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಇಲಾಖೆಯವರ ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳು, ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಕಾದಂಬರಿ, ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು, ಮನುಕುಲದ ಒಳತಿಗಾಗಿ ದುಡಿದ ಮಹನೀಯರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಸುಮಾರು 5 ಸಾವಿರ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿವೆ. ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಇದರಿಂದ, ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೂ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ.

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜೈಲಿಂದರೆ ಅದು ಅಪವಿತ್ತ ಸ್ಥಳ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಮನೆ ಮಾಡಿದೆ. ಜೈಲುವಾಸ ಅನುಭವಿಸಿ ಬಂದವರನ್ನು ಸಾಗರಿಕ ಸಮಾಜ ನೋಡುವ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವೇ ಬೇರೆಯ ರೀತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ದುರಾಸೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿ, ಸಿಟ್ಟಿನ ಕೈಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕೊಟ್ಟು ಅಪರಾಧವೆಸಗುವವರನ್ನು ಕಾನೂನಿನ ಅನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಿಸಬೇಕು ನಿಜ. ಆದರೆ, ಅಪರಾಧ ಮಾಡುವುದೇ ಅವರ ಜೀವನವಾಗಬಾರದು. ಜೈಲು ವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಾಗೃಹಗಳು ಶಿಕ್ಷಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರಬೇಕು, ಮನ ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಬೇಕು. ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಂದ ಸತ್ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯಬೇಕು. ಅವರ ಮುಂದಿನ ಬದುಕು ನೆಮ್ಮದಿಯುತ ಹಾಗೂ ಗೌರವಯುತವಾಗಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ನಮ್ಮ ಆಶಯ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರಾಗೃಹದ ಅಧೀಕ್ಷಕ ಟಿ.ಕೆ. ಲೋಕೇಶ್ ಅವರು.



## ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ ಲಾಭದಾಯಕ ಕೃಷಿ

ಎಸ್. ಜಗನ್ನಾಥ ಪ್ರಕಾಶ್  
ಚಿತ್ರಣ : ಎಸ್. ಪಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ

ಎಲ್ಲಾ ಚುರುಕುಗಳಲ್ಲೂ ಹರಿಯುವ ನದಿ ನಾಲೆಗಳಲ್ಲದ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರೈತರು ಬೇಸಾಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೆರೆ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಕೃಷಿ ಮಾಡುವುದು ಕೋಲಾರ ರೈತರಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿ.

ಆದರೆ ಈಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತದ್ವಿರುದ್ಧ, ಮಳೆ ಪ್ರಮಾಣ ಕ್ರಮೇಣ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ. ಕೆರೆ ಕುಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವುದು ವಿರಳ. ಇಂತಹ ಸಂದಿಗ್ಧ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ರೈತಾಜಿ ಜನ ನೀಲಗಿರಿ ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಮುಂದಾಗಿ ಇದ್ದ ಅಂತರ್ಜಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲವನ್ನೂ ರೈತರು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ದುರ್ಬಲ ಸ್ಥಿತಿ ತಲುಪಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರ ಈಗ ಎಚ್ಚಿತ್ತುಕೊಂಡು ನೀಲಗಿರಿ ಮರ ಬೆಳೆಯದಂತೆ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿದ್ದರೂ ರೈತರಲ್ಲಿ ಬಹುಮಂದಿ ಇದಕ್ಕೆ ಓಗೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಹೊಸ ಹೊಸ ಕೃಷಿ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಆಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಲಭ್ಯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೇಸಾಯ ಮಾಡಲು





STATEMENT ABOUT OWNERSHIP AND  
OTHER PARTICULARS ABOUT  
VARTHA JANAPADA

FORM IV Rule 8

1. Place of Publication : Bengaluru
2. Periodicity of Publication : Monthly
3. Printer Name : T. Venkatesh  
Nationality : Indian  
Address : M/s Abhimaani Publications Pvt. Ltd. #2/4, Dr Rajkumar Road, Rajajinagar, Bengaluru - 560 010
4. Publishers Name : M. Ravikumar  
Nationality : Indian  
Address : Dept. of Information & Public Relations #17, Mahaveer Road, (Infantry Rd) Bengaluru - 560 001.
5. Editor's Name : M Ravikumar  
Nationality : Indian  
Address : Dept. of Information & Public Relations #17, Mahaveer Road, (Infantry Rd) Bengaluru - 560 001.
6. License No. - Regd. No. : PMG/BG/ WPP-365/2018-20

I, M Ravikumar hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Bengaluru  
01.02.2019

Sd.  
Commissioner  
Signature of the Publisher

ರೈತರ ಮನ ಒಲಿಸುವ ಕೆಲಸಗಳೂ ನಡೆದಿವೆ. ಮಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದ ಇನ್ನೆಲ್ಲ ದೇಶ ಕಡಿಮೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಲಭ್ಯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೃಷಿ ಮಾಡುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಭಾರತವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವು ದೇಶಗಳು ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಕೃಷಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉತ್ಸಾಹ ತೋರುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ರೈತರು ಇನ್ನೆಲ್ಲಗೂ ಹೋಗಿಬಂದು ಅವರ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜಧಾನಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರುವ ಮಾಲೂರು ತರಕಾರಿ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಬಹು ಹೆಸರುವಾಸಿ. ಜೊತೆಗೆ ಹೆಂಚು-ಇಟ್ಟಿಗೆ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಲೂರು ಮುಂದು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನೀಲಗಿರಿ ನೆಡುತೋಪುಗಳೂ ಮಾಲೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಇಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಕಡಿಮೆ. ಕೊಳವೆ ಬಾವಿಗಳಲ್ಲೂ ನೀರು ಕಡಿಮೆ.

ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಯಶವಂತಪುರ ಗ್ರಾಮದ ವೈ. ರಾಮಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಗ ವೈ.ಆರ್. ಅಶೋಕ ತಮ್ಮ ಎರಡೂವರೆ ಎಕರೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನೀಲಗಿರಿ ಮರ ಬೆಳೆದಿದ್ದರು. ಸರ್ಕಾರ ನೀಲಗಿರಿ ತೆರವುಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ತಂದೆ ಮಗ ನೀಲಗಿರಿ ತೆಗೆಸಿದ್ದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಹೊಸ ಕೃಷಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿ ಯಶವನ್ನೂ ಕಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪಾಲಿಹೌಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ದೊಣ್ಣೆಮಣಿಸನಕಾಯಿ (ಕ್ಯಾಪ್ಸಿಕಂ) ಬೆಳೆದಿದ್ದು, ಎರಡನೇ ಬೆಳೆಯಾಗಿ ಸೌತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಯ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೊಂಗೆ, ಬೇವಿನ ಹಿಂಡಿ, ನಾಟಿ ಹಾಗೂ ಸಾವಯವ ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ತಂತಿ ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಸೌತೆ ಬೆಳೆಗೆ ಹನಿ ನೀರಾವರಿ ಪದ್ಧತಿ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಗಳು ದಾಳಿ ಇಡದಂತೆ ಕಿನಿ ಟ್ರಾಪ್ ಗಮ್ ಟೋಡ್ (ಜೋಹಕ ಬಲೆ) ಹಾಕಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಎರಡೂ ಬೆಳೆಗಳು ವಾಣಿಜ್ಯಕವಾಗಿ ರಾಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಅಶೋಕ್ ಅವರ ಕೈಪಿಡಿಯುವ ಮೂಲಕ ಉತ್ತಮ ಲಾಭ ಲಭಿಸಿದೆ.

ಲಭ್ಯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯ ಲಾಭ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ಯಶವಂತಪುರದ ರಾಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಅಶೋಕ್ ಅವರ ತೋಟವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ರಾಜ್ಯದ ಹಲವು ರೈತರು ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು, ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದವರಿಗೆ ಇವರು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



# ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆ

ಅನಿತಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ

"ಅರೆ... ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಬಸ್ ಎರಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆಲ್ಲ, ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ ಕರ್ನಾಟಕನೂ ಬರ್ತಾ ಬರ್ತಾ ಬಿಹಾರದ ತರಹ ಅಯಿತೇನಿ ರೈಲಿನ ಹಾಗೂ ಬಸ್ ಘಾವಣೆಯ ಮೇಲೆ ಜೀವದ ಹಂಗು ತೊರೆದು ಯಾವ ರೀತಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲ ನೋಡಿ... ಎಂದು ಪುನಾ-ಬೆಂಗಳೂರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವ ಜನರು ಹೀಗೆ ಉದ್ಧಾರ ತೆಗೆಯುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲಿ ರೈಲು ಇಲ್ಲ ಬಸ್‌ಗಳೂ ಇಲ್ಲ! ಅಲ್ಲಿರುವುದು ಸಾಲು ಸಾಲು ಶಾಲಾ ಕೊಠಡಿಗಳು ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳು. ಈ ಶಾಲಾ ಕಟ್ಟಡ ನೋಡಿದ ಎಂಥವರಾದರೂ ಈ ಮೇಲಿನಂತೆ ಉಸುರುವುದು ಮಾಮೂಲು.

ಇದು ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಇಳಕಲ್ ಸಮೀಪದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಹಿರೇಕೊಡಗಲಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ದೃಶ್ಯ. ಪಾಸಗಿ ಶಾಲೆಗಳ ವೈಮೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೊದಗಿ ಹೋದ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳು ತಮ್ಮ ಉಳುವಿಕೆಗಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹೋರಾಟದ ಪರಿ ಇದು. ತಮ್ಮೂರಿನಿಂದ ಪಕ್ಕದ ನಗರಗಳ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಮ್ಮೂರಿನ ಶಾಲೆಯೇ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಟೊಂಕಕಟ್ಟಿ ನಿಂತ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರ ಬೆಂಬಲದಿಂದ ಸದ್ಯ ಈ ಶಾಲೆ ಹಿರೇಕೊಡಗಲಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಶಾಲೆ ಹೆಸರು ಮಾಡಿದೆ. ರಸ್ತೆಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಕೊಂಡ ವಾಹನ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಶಾಲೆಯ ಅಂದದ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು "ನಾನೀಗ ರೈಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ... ನಾನೀಗ ಬಸ್ ಎರಿದ್ದೇನೆ... ಬಸ್ ತುಂಬಾ ರಶ್ ಇದೆ ಎಂತೆಲ್ಲ ತಮ್ಮವರಿಗೆ ಸೆಲ್ಫಿ ಕಳಿಸಿ ವಿನೋದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಬೇಡ ಮಾರಾಯಾ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟಿ ಜನಸಂದಣಿ ಇದೆ ಬಸ್ ಎರಬೇಡ. ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹಾಗೆ ಜೋತು ಬೀಳಬೇಡ ಎಂದೆಲ್ಲ ಉಪದೇಶವನ್ನೂ ಮಾಡುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಶಾಲೆ ಬಗ್ಗದ ಮರ್ಘ ಮಂಜಿಕೊಂಡಿದೆ.





ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕಾರಣ: ಸಂಗಮೇಶ ಬಂಡರಗಲ್ ಎಂಬ ಶಿಕ್ಷಕರು 15 ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಹುನಗುಂದ ಪಾಲಿಕೆ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರ ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಈ ಶಾಲೆಗೆ ವರ್ಗವಾಗಿ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಇವರು ನೆರೆಯ ಚಿಕ್ಕಕೋಡಗಲಿ ಗ್ರಾಮದವರು ಎಂಬುದು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷ. ಈ ಹಿಂದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಿಂದ ಹಾಗೂ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸೈ ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಇವರಿಗೆ, ತಮ್ಮೂರ ಪರಿಷರದ ಈ ಸರ್ಕಾರಿ



ಶಾಲೆಯ ಅವಸ್ಥೆ ಕಂಡು ನೋವು ಪಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಬಣ್ಣ ಕಾಣದ ಗೋಡೆಗಳು, ಮುರಿದು ಹೋದ ಹೆಂಚುಗಳು, ಮಕ್ಕಳಲ್ಲದೆ ಭಣಗುಡುತ್ತಿರುವ ಶಾಲಾ ಕೋಣೆಗಳು, ಗ್ರಾಮಸ್ಥರ ನಿರಾಸಕ್ತಿ... ಹೀಗೆ ಇಂತಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಮಂಗಳಹಾಡಿ ಶಾಲೆಗೆ ಜೈತನ್ಯ ತುಂಬಿ ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಗೆ ಓಡೋಡಿ ಬರಬೇಕು, ಪಾಲಕರು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಗಮನಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಈ ಶಾಲೆಗೆ ತಂದು ಸೇರಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ತೊಟ್ಟರು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಮೂಹ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಶಾಂತಕುಮಾರ ಕುಟುಗಮರಿ ಅವರು ಪ್ರೇರಣೆ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಂತರು. ಹಲವಾರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಎನ್ನದೆ ಬಣ್ಣದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಪಿ.ಎಸ್.ಪಾಟೀಲ ಹಾಗೂ ಎಂಟು ಜನ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ವೇತನದ ಒಂದಿಷ್ಟು ಹಣ ಹಾಕಿ ಕೆಲಸ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಹಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ



ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಒಂದೊಂದೆ ಕೊಠಡಿಗಳು ಚಿತ್ರಾರದ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಈ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಮನಸೋತ ಗ್ರಾಮದ ಜನರು ನೆರವಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದರು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ನೆರವಿನ ಹಸ್ತ ಚಾಚುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಇಮ್ಮಡಿಸಿತು. "ನೀವು ಹೀಗೆ ನೆರವು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ರಾಜ್ಯವೇ ಗಮನಸೆಳೆಯುವಂತೆ ಈ ಶಾಲೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಸಂಗಮೇಶ ಜನರಿಗೆ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದರು.

ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಗಮೇಶ ಬಂಡರಗಲ್ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಾದ ಅಮರೇಶ, ಅಮರಪ್ಪ ಕಡದಾಳ ಅವರು ಈ ವಾರಿ ದಸರೆ ಆಚರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹೇಗೂ ಶಾಲೆಗೆ ರಜೆ ಇದೆ, ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸೋಣ ಎಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕುಂಚ ಹಿಡಿದು ಕುಳಿತರು. ಇದೆಲ್ಲದರ ಪ್ರಮದ ಫಲವಾಗಿ ಈ ಶಾಲೆಯ ಕಟ್ಟಡ ಬಸ್ ಮತ್ತು ರೈಲಿನ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಯಿತು.

"ನಮ್ಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ರೈಲುಗಳಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮೂರಿನ ಎಷ್ಟೋ ಮಕ್ಕಳು ರೈಲಿನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಸಂಗಮೇಶ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಅವರಲ್ಲ ರೈಲು ಎರಿದ್ದಾರೆ, ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಮಾಷೆಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಚಲಿಸದ ಈ ವಾಹನಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳೆ ಚಾಲಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಗ್ರಾಮದ ಯುವಕ ಅಮರಪ್ಪ ಕಡದಾಳ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ರೈಲು ಬಂಡಿಗೆ ಬಣ್ಣದ ಮೋಡಿ: ಈ ಶಾಲಾ ಕೊಠಡಿಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಣ್ಣ ಲೇಪನ ಮಾಡಿದ್ದರಷ್ಟೇ ಶಾಲಾ ಕೊಠಡಿಗಳು ರೈಲಿನಂತೆ, ಬಸ್‌ನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಫೇಟ್ ಬಸ್‌ಗಳು, ರೈಲುಗಳು ಹಿಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ಶಾಲಾ ಕೊಠಡಿಯ ಹೊರ ಗೋಡೆಗೆ ಬಣ್ಣದ ಸಂಯೋಜನೆಯ ನೈಪುಣ್ಯತೆಯು ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದನ ಕುಂಚ ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳಲು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಶಾಲಾ ಹೊರಗೋಡೆ ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತಿನ್ನೇನೂ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬಣ್ಣದ ಮಾಯೆಯಿಂದ ವಾಹನಗಳ ಚಿತ್ರಗಳು, ಹಳಿಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ನೆರಳು ಬೆಳಕಿನ ನಾಟಕವಾಡಿವೆ. ಕೊಠಡಿಯ ಕಿಟಕಿಗಳು ಬಸ್, ರೈಲಿನ ಕಿಟಕಿಗಳಾಗಿದ್ದರೆ, ದಾಗಿಲುಗಳಿಗೆ ಬಳಿದ ಬಣ್ಣ,

ರೈಲಿನ ಬಾಗಿಲು ಆಗಿದೆ, ಮಕ್ಕಳು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿದರೆ ಬಸ್ ಮೇಲೆ ಎರಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹೋದರೆ ಬಸ್ ಎರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಹಾಗೂ ಒಳಗಡೆ ಕುಳಿತರೆ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಕುಳಿತಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಮೋಹಕ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ. ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣದಂತಾಗಿದ್ದುಬಂದರ ಪಾಲಕರು, ಮಕ್ಕಳು ಸೆಲಿಗೆ ಫೋನ್ ನೀಡಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಗಮೇಶ ಮಕ್ಕಳ ಮನಸಿನ ಕದ ತಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಶಾಲಾ ಒಳ ಆವರಣವೂ ಸೊಗಸು: ಶಾಲೆಯ ಒಳ ಆವರಣ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಗೂ ಸುಂದರ ಗೋಡೆಬರಹ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೊಠಡಿಯಂತೂ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಕೊಠಡಿಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಕೊಠಡಿಗಳ ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕಲಿಕಾಂಶ ಒಳಗೊಂಡ ಚಿತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಕಲಿಕಾ ಮಾದರಿಗಳು ನೋಡುವಂತಿವೆ. ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಪಾಟುಗಳಿಂದ ಹೊರ ತೆಗೆದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಎಟಕುವಂತೆ ತೆರೆದ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಶಾಲಾ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಂಡ ಜಿಂದಾಲ್ ಹಾಗೂ ಸುಜಲಾನ್ ಕಂಪೆನಿಯ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಸ್ಪಾರ್ಟ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್ ಸೌಲಭ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಪ್ಲಾಜೆಟ್, ನಲಿ ಕಲಿ ವಿಶೇಷ ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೊಠಡಿಗಳು. ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ, ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರ ಯೋಗ ತರಬೇತಿ, ಭಾರತ ಸೇವಾದಳ, ದೈನಂದಿನ ಬಿಸಿಯೂಟದೊಂದಿಗೆ 15 ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇಡ್ಲಿ-ಸಾಂಬಾರ್ ಸೆಷಲ್, ಭಾರತ ಸೇವಾದಳ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು, ಕರಾಟೆ, ಗೌರವ ರಕ್ಷೆ ಮತ್ತಿತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಈ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಗ್ಗಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಶಾಲೆಯ ಅಂದಚಿಂದ ಗಮನಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶಾಲೆಗೆ ರಜನೀಶ್ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೆಲಸ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಶಾಲೆಗೆ ನೆರವಾಗಲು ದಾನಿಗಳು ಸರದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಹೊಸ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿದಾಗ ಮತ್ತೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ಈಗ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವ ಶಾಲೆಯಾಯಿತು, ಇನ್ನೂ ಸಾಗಬೇಕಾದ ಹಾದಿ ದೀರ್ಘವಾಗಿದೆ, ಮಕ್ಕಳ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನಾವೇ ಯೋಜನೆಯೊಂದನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ, ಒಟ್ಟಾರೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ' ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಗಮೇಶ ಬಂಡರಗಲ್ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ ವೃಂದದ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಾಗಿ ನಮ್ಮೂರ ಶಾಲೆ ನಾಡಿಗೆ ಮಾದರಿ ಎಂಬಂತಾಗಿ ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದ ಹಿರಿಮೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ, ಜನ ನಿಂಪು ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಅದೇ ನಮಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರೇಮಿಗಳಾದ ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪ ಕುಂದಗೋಳ, ಅಮರೇಶ ಕಡದಾಳ, ತರಣಗೌಡ ಪಾಟೀಲ, ವೀರಭದ್ರಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ತಮ್ಮೂರ ಶಾಲೆಯ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸದ್ಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಪ್ಪದೆ ಶಾಲೆಗೆ ಪಾಟಾಂಗುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಈ ಊರಿನಿಂದ ಬೇರೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮುಂದಿನ ಜೂನ್ ವೇಳೆಗೆ ಈ ಶಾಲೆಗೆ ದಾಖಲಾಗಲಿದ್ದಾರೆ.





# ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನಾಚರಣೆ

ಡಾ. ರಾವಣ್ಣ ಸಿ  
(ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ- ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಸಾದ್ ಬಿ.ಎಸ್)

ಮತ ಚಲಾವಣೆಯು ಸ್ವಯಂ ಬದ್ಧತೆ, ಪರಸ್ಪರ ಬದ್ಧತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬದ್ಧವಾಗಿರುವುದರ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ.

-ಶರೋನ್ ಸಾಲ್ಟ್‌ಬರ್ಗ್

ಪ್ರಜಾತಂತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಮತ ಚಲಾವಣೆಯು ಪ್ರಜೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಮಾರ್ಗ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಗೂ ತನಗೆ ಸೂಕ್ತವೆನಿಸುವ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರುವ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕು ಇದಾಗಿದೆ. ನಾಗರಿಕತ್ವದ ಮಹತ್ವ ಮನಗಾಣಿಸಲು ಕೂಡ ಇದು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ, ಮತ ಚಲಾವಣೆಯು ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಸವಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಮನಸೋಇಚ್ಛೆ ವರ್ತಿಸದಂತೆಯೂ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ.

ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್, ಇದು ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕಾಗಿದ್ದರೂ, ಇಂದಿನ ಯುವಜನತೆ ಸಮಾಜದ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳಿಗೆ ತಾವೂ ಭಾಗಿದಾರರು ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ, ಬಹುಪಾಲು ಯುವಜನತೆಯು ರಾಜಕೀಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರಾಸಕ್ತರಾಗಿದ್ದು, ಚುನಾವಣೆ ದಿನದಂದು ಮತ ಚಲಾಯಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾತಂತ್ರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅನುಪಸ್ಥಿತಿಯು ವರ್ಷದಿಂದ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಸಹಜವಾಗಿಯೇ, ಚುನಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಯುವಜನತೆಯ ಮತ ಚಲಾವಣೆ ಪ್ರಮಾಣ ಗಮನಾರ್ಹವೆನಿಸುವಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿದೆ.

18 ವರ್ಷ ಪೂರೈಸಿದವರಲ್ಲಿ ಮತ ಚಲಾವಣೆ ಕುರಿತು ಇರುವ ಅನಾಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಮನಗಂಡ ಭಾರತದ ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗವು, ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬದಲಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಭಿಯಾನ ಕೈಗೊಂಡಿತು. ಯುವಜನತೆಯನ್ನು ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಅದು ನಿರ್ಧರಿಸಿತು. ಈ ದಿನದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಜನವರಿ 25ರಂದು "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ" (ನ್ಯಾಷನಲ್ ವೋಟರ್ಸ್ ಡೇ) ಆಚರಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿತು. ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಯುವಜನತೆ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳದೇಕೆಂಬುದು ಇದರ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಮೊದಲ

ಬಾರಿಗೆ 2011ರ ಜನವರಿ 25ರಂದು "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ" ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ಇದನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಮತ ಚಲಾವಣೆಯ ರಾಜಕೀಯ ಹಕ್ಕಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರಂತೆ, ಈ ಸಲ, ಅಂದರೆ, 2019ರ ಜನವರಿ 25ರಂದು ರಾಜ್ಯ, ಜಿಲ್ಲೆ ಮತ್ತು ಮತಗಟ್ಟೆಗಳ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ"ವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಮುಂಬರುವ ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು, "ಯಾವುದೇ ಮತದಾರ ಮತದಾನದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಯಬಾರದು" (No Voter to be Left Behind) ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಸಲದ "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ"ದ ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. "ಲಿಂಗ, ವರ್ಗ, ಮತ (ಧರ್ಮ), ಜಾತಿ, ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ 18 ವರ್ಷ ಪೂರೈಸಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಗೂ ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ಸಮ್ಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಮತ ಚಲಾವಣೆ ಹಕ್ಕು" ಕಲ್ಪಿಸುವುದು ಇದರ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಗರಿಷ್ಠ ಹೆಸರುಗಳು ನೋಂದಣಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ'ದ ಪ್ರಮುಖ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಮತಗಟ್ಟೆ (ಬೂತ್), ಜಿಲ್ಲೆ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ 9ನೇ "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ"ವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಬೂತ್ ಮಟ್ಟ: ಮತಗಟ್ಟೆ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೂತ್ ಮಟ್ಟದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಆಯಾ ಮತಗಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆ ದಿನದಂದು ನಡೆಯುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹೊಸ ಹೆಸರುಗಳ ನೋಂದಣಿಯಾಗುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಪ್ರಕಾರ, ಆ ದಿನದಂದು ಬಿಎಲ್‌ಒ ಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮತದಾರರಿಗೆ ಭಾವಚಿತ್ರವುಳ್ಳ ಚುನಾವಣಾ ಗುರುತು ಚೀಟಿ (ಎಫ್‌ಸಿ) ಜೊತೆ "ಮತದಾರನಾಗಲು ಹೆಮ್ಮೆ- ಮತ ಚಲಾವಣೆಗೆ ಸಿದ್ಧ" (Proud to be Voter-Ready to Vote) ಎಂಬ ಘೋಷವಾಕ್ಯವುಳ್ಳ ಆಯೋಗದ ಲಾಂಛನವಿರುವ ಬ್ಯಾಜ್‌ಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ, ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಮತಯಂತ್ರ (ಇಎಎಂ)/ ವಿವಿಪ್ಯಾಟ್ ಕುರಿತು ಆಯೋಗದ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕು. ಇದೇ ವೇಳೆ, ಮತದಾರರ ನೋಂದಣಿ ಮತ್ತಿತರ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ರಾಜ್ಯ ಅಥವಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾದ ಇತರ ಜಾಗೃತಿ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬಹುದು. ಪ್ರತಿ ಮತಗಟ್ಟೆ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭ ನಡೆಸಬೇಕಾದ ಜಾಗ ಹಾಗೂ ಸಾಣೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಚುನಾವಣಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನಿರ್ವಹಿಸುವರು. ಪ್ರತಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಇಎಲ್‌ಒ/ ಎಇಎಲ್‌ಒ ಗಳು ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು, ಹೊಸದಾಗಿ ನೋಂದಣಿಯಾದವರ ಸನ್ಮಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಲಿದ್ದಾರೆ.

ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟ: ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾ ಚುನಾವಣಾ



ಅಧಿಕಾರಿಗಳು (ಡಿಇಒ) ಅವರು ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಯತ್ ರಾಜ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಕ್ಷೇತ್ರೀಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ನಾಗರಿಕ ಒಕ್ಕೂಟಗಳು, ಯುವ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಎನ್‌ಎಸ್‌ಎಸ್, ಎನ್‌ಸಿಸಿ, ಸೆಲ್ವೆಟ್ & ಗ್ರೆಡ್ಸ್, ನೆಹರು ಯುವ ಕೇಂದ್ರಗಳು, ಮಾಧ್ಯಮ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಬೂತ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಇಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಆಯ್ಕೆ ಕೆಲವು ಹೊಸ ಮತದಾರರಿಗೆ ಬ್ಯಾಜ್ ಮತ್ತು ಚುನಾವಣಾ ಗುರುತು ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಹಾಗೆಯೇ, ಮತದಾರರ ನೋಂದಣಿ ಮತ್ತಿತರ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ರಾಜ್ಯ ಅಥವಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾದ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವುದು. ಉತ್ತಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡುವ ಜಿಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಇಎಲ್‌ಒ (ಚುನಾವಣಾ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಕ್ಲಬ್) ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ಇಎಲ್‌ಒ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಇದೇ ವೇಳೆ, 'ಯುವ ಮತದಾರರ ಉತ್ತಮ'ದ ವಿಜೇತರಿಗೆ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನೂ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟ: ಮುಖ್ಯ ಚುನಾವಣಾ ಅಧಿಕಾರಿಯವರು (ಸಿಇಒ) ರಾಜ್ಯ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ ಒಕ್ಕೂಟಗಳು, ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನಿರೂಪಣಾ ಸಮೂಹಗಳು, ಯುವ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ರಾಜ್ಯಾದಳಿತ, ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ ಸದಸ್ಯರು, ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತಿತರರ ಸಹಭಾಗಿತ್ವದಲ್ಲಿ 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನಾಚರಣೆ' ಸಮಾರಂಭ ಏರ್ಪಡಿಸುವರು. ಹೊಸದಾಗಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾದ ಆಯ್ಕೆ ಮತದಾರರಿಗೆ ಬ್ಯಾಜ್ ಮತ್ತು ಮತದಾರರ ಗುರುತು ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸಿ ಇಎಎಂ/ ವಿವಿಪ್ಯಾಟ್ ಕುರಿತು ಸ್ಥಳೀಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವರು.

ಚುನಾವಣಾ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು:

ಕಳೆದ ಬಾರಿಯ 8ನೇ 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ ದಿನಾಚರಣೆ' ವೇಳೆ ಚುನಾವಣಾ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಿಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಇವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ ದಿನಾಚರಣೆ ವೇಳೆ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಹೊಸ ಮತದಾರರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಈ





# ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮದ ಸಾಧನೆಯ ಸ್ಮರಣೆ

ವಿರೇಕ ಮಾತಿಟ್ಟು ನಿಡಗುಂದಿ



ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಅಯ್ದು 'ಯುವ ಮತದಾರರ ಉತ್ಸವ'ಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಿವೆ. ಜೊತೆಗೆ, ಚುನಾವಣಾ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳು (ಸಮುದಾಯಗಳು) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ ದಿನಾಚರಣೆ ಅಂಗವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮತಗಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಿವೆ.

**ಸೇವಾ ಮತದಾರರು:**  
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ ದಿನಾಚರಣೆಗೆ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳ ಮುಂಚೆ, ಅಂದರೆ, ಜನವರಿ 15ರಂದು ನಡೆಯಲಿರುವ 'ಸೇವಾ ದಿನ'ದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ವಿಶೇಷ ಅರಿವು ಅಭಿಯಾನವನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗುವುದು. ಎಲ್ಲಾ ದಂಡು ಪ್ರದೇಶಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ 'ಸೇವಾ ಮತದಾರ ಸಿನಿಮಾ'ವನ್ನು (ಸರ್ವಿಸ್ ಫೋಟರ್ ಫಿಲ್ಮ್) ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವುದು. ಸೇವಾ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ನೋಂದಣಿ ಮತ್ತು ಮತ ಚಲಾವಣೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು. ಜೊತೆಗೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ ದಿನಾಚರಣೆ ವೇಳೆ ಸೇವಾ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು.

**ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ:**  
ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಬೆಂಬಲದಿಂದ ಯುವಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಮತ ಚಲಾವಣೆ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ, ಸಿಇಒ ಮತ್ತು ಡಿಇಒ ಗಳು ರೇಡಿಯೋ ಹಾಗೂ ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಮತದಾರರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವಂತಹ ಫೋನ್-ಇನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬೂಕ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಿಎಲ್ಒ ಗಳು ಸಮುದಾಯ ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಫೋನ್-ಇನ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಬಹುದು. 9ನೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನಾಚರಣೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು

ಪ್ರಚುರಪಡಿಸಿ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಲು ಮುದ್ರಣ, ದೃಶ್ಯ-ಶ್ರವಣ (ಆಡಿಯೋ-ವಿಡಿಯೋ), ಹೋರಾಂಗಣ ಜಾಹೀರಾತು, ಎಫ್‌ಎಂ ರೇಡಿಯೋ, ಟಿ.ವಿ., ಎಸ್‌ಎಂಎಸ್, ಇ-ಮೇಲ್, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ತಂಡಗಳು ಇವೆಲ್ಲದರ ನೆರವು ಪಡೆಯಲಾಗುವುದು. ಪೋಸ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಬ್ಯಾನರ್‌ಗಳ ಮೂಲಕ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ ದಿನಾಚರಣೆ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಪೋಸ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಬ್ಯಾನರ್‌ಗಳನ್ನು ಸಿಇಒ, ಡಿಇಒ, ಇಆರ್‌ಒ ಹಾಗೂ ವಿಎಫ್‌ಸಿ ಕಚೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ತೋರುವಂತೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವುದು. ಜನವರಿ 25ರಂದು ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರಾತು ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

**ಗಣರಾಜ್ಯ ದಿನೋತ್ಸವ ಸ್ವಚ್ಛತೆ:**  
ಮುಂಬರುವ ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗವು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪರೇಡ್ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕಾಗಿ "ಯಾವುದೇ ಮತದಾರ ಮತದಾನದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಯಬಾರದು" (No Voter to be Left Behind) ಘೋಷವಾಕ್ಯ ಅಧರಿಸಿ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಚುನಾವಣಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಸ್ವಚ್ಛತೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಒಟ್ಟಾರೆ, ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗವು 9ನೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಹಲವಾರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಲು ಮಹತ್ವದ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಯುವಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು ಇದರ ದೈಯವಾಗಿದೆ. ಯುವ ಜನತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹೆಸರು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮತ ಚಲಾವಣೆ ಮೂಲಕ ಮುಂಬರುವ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವುದು ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗದ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವ ಯಿತಸ್ಸಾಗಲಿದೆ. ■

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲೇ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತೇವೆ. 1928 ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು ರಾಮನ್ ಅವರು ಸಂಶೋಧಿಸಿದ 'ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ' ದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು ಆಚರಿಸಲು ಮಾನ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದು, ಭಾರತದ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಚೈತನ್ಯಕ್ಕಾಗಿ. ಅಂದರೆ ನಾವು ಜನಿಸುವ ಮುಹೂರ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಬೇಕಿಲ್ಲ. ನಾವು ಮರೆಯಾಗುವ ದಿನ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆಗಬೇಕಿಲ್ಲ. ನಡುವೆ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ದಿನಗಳನ್ನು ಸಾಧನೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಭಲಗಾಂಕಿ, ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ, ಶ್ರಮ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯವಿಶ್ವಾಸವಿದ್ದಾಗ ಪ್ರತಿದಿನವನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ದಿನವೆಂದು ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವನೆ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ಜನನ-ಮರಣಗಳ ದಿನಗಳನ್ನು, ಮುಹೂರ್ತದ ಮೌಢ್ಯದಿಂದ ದೂರವಿಡಬಹುದು.

ಕೆಲವು ಮೇಧಾವಿಗಳು ಜನಿಸಿದ ದಿನದಂದು ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದರೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರ ಸಾಧನೆ ಗಳಿಗೆಯ ದಿನದ ಸ್ಮರಣೆಯ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಸರ್ ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್ ಅವರು ಜನಿಸಿದ್ದು ನವೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳು. ಆದರೆ ಅವರ ಸ್ಮರಣೆ ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತು. ಎಂತಹ ವಿಶೇಷವಲ್ಲ! ಈ ಸಾಧನೆ ಭಾರತಕ್ಕೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂವತ್ಸರಕ್ಕೆ ಅಡಿಗಲ್ಲನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಂತಹ ಗಳಿಗೆಯದು. ವಿಜ್ಞಾನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಜಲಪಾತದ ಧಾರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಫೆಬ್ರವರಿ 28ರ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನಾಚರಣೆಯಂದು ಅವರ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚದ ಬೆವರನ್ನು, ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯವಲ್ಲವೇ?

**ರಾಮನ್‌ನ ಎಳೆತನದ ಪ್ರತಿಭೆ:** ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿರುವ ಓಂದು ಪಟ್ಟಣ ತಿರುಚಿರಪಳ್ಳಿ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅಯ್ಯರ್ ಅಲ್ಲಿಯ ಓಂದು ಕಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರು. ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸಾಂದಿತ್ಯವಿತ್ತು. ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೀತಿಯಿತ್ತು. ಅವರ ಪತ್ನಿ ಪಾರ್ವತಿ ಅಮ್ಮಾಳ್. ಈ ಸದ್ಗುಣ ಸಂಪನ್ನ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ 1888 ರ ನವೆಂಬರ್ 7 ರಂದು ಎರಡನೆಯ ಗಂಡು ಮಗುವಾಯಿತು. ಈ ಮಗುವಿಗೆ 'ವೆಂಕಟರಾಮನ್' ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ತಂದೆಯ ಹೆಸರನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮಗುವಿನ ಹೋರ್ನ ಹೆಸರು ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟರಾಮನ್ ಎಂದಾಯಿತು. ಸಂಗೀತ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಉತ್ತಮ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ರಾಮನ್ ಬೆಳೆದರು. ತರಗತಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಮೊದಲಿಗಿನಾಗಿ ತೇರ್ಗಡೆಯಾದರು. ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಬಿ.ಎ ತರಗತಿಗೆ ಸೇರಿದರು. ಆ ವರ್ಷ ಬಿ.ಎ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಬಂದದ್ದು ಒಟ್ಟನೇ ಹುಡುಗನಿಗೆ. ಅವನೇ ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್, ಅವರಿಗೆ ಚಿನ್ನದ ಪದಕವೂ ದೊರೆಯಿತು.

**ಅಧಿಕಾರಿ-ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ:** 'ಇಂಡಿಯನ್ ಆರ್ಟ್ ಅಂಡ್ ಆಕೌಂಟ್ಸ್ ಸರ್ವಿಸ್' ನಲ್ಲಿ ಅಯ್ಕೆಗೊಳ್ಳಲು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕುಳಿತರು. ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಎಂ.ಎ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಫಲಿತಾಂಕ ಬಂತು. ಮೊದಲ ದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗಿರಬೇಕೆ ಅಲ್ಲ. ಮದ್ರಾಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅದುವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಪಡೆಯದಿದ್ದಷ್ಟು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿ ರಾಮನ್ ದಾಖಲೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ 'ಇಂಡಿಯನ್ ಆರ್ಟ್ ಅಂಡ್ ಅಕೌಂಟ್ಸ್ ಸರ್ವಿಸ್' ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಮೊದಲ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದರು. 1907ರ ಮೇ 6 ರಂದು ರಾಮನ್ ಅವರ ವಿವಾಹ ನಡೆಯಿತು. 'ಲೋಕಸುಂದರಿ' ಅವರ ಪತ್ನಿಯಾದರು. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧಕರು ಪರಸ್ಪರ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗೆ 'ಇಂಡಿಯನ್ ಸೈನ್ಸ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್' ಸಂಸ್ಥೆಯು 1913ರಲ್ಲಿ ಅಧಿವೇಶನ ಜರಗಿದಾಗ ಶ್ರೀ ಅರುಣೋಪ್ ಮುಖರ್ಜಿ ಅಧಿವೇಶನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ರಾಮನ್ ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದರು. ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅವರು ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. 1929 ಮತ್ತು 1948ನೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮನ್ ಅವರು ವಾರ್ಷಿಕ ಅಧಿವೇಶನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದರು.

**ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ರಾಮನ್:** 1917ರಲ್ಲಿ 29ನೇ ವಯಸ್ಸಿನ ರಾಮನ್ ಪಾಲಿಟ್ ಓಕಲದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದರು. ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.



1921ರಲ್ಲಿ ಲಂಡನಿನಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಸಭೆ ಜರಗಿತು. ರಾಮನ್ನರು ಕಲ್ಕತ್ತಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋದರು. ಇದು ಅವರ ಮೊದಲ ವಿದೇಶ ಯಾತ್ರೆಯಾಗಿತ್ತು. ಸಮುದ್ರ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳುವಾಗ ಬಿಡುವು ಸಿಕ್ಕಿದಾಗಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅವರು ಹಡಗಿನ ಮೇಲ್ಬಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ವಿಶಾಲ ಸಮುದ್ರದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೆಡಿಟರೇನಿಯನ್ ಸಮುದ್ರದ ಕಡುನೀಲ ಬಣ್ಣ ಅವರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ವಿಚಾರ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿತು. 'ಆಕಾಶದ ನೀಲ ಬಣ್ಣವೇ ಪ್ರತಿಫಲನಗೊಂಡು ಇದು ಉಂಟಾಯಿತೆ? ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿದ ಬೆಳಕಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ನೀಲ ಬಣ್ಣ ಉಳಿಯುವುದೇಕೆ? ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ತೆರೆಗಳು ಎದ್ದಾಗಲೂ ನೀಲ ಬಣ್ಣವೇ ಕಾಣುವುದಲ್ಲ? ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನೀರಿನ ಅಣುಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಚೆದರಿಸಿ ನೀಲ ಬಣ್ಣವನ್ನು ನೀಡಿರಬಹುದೆಂಬ ವಿಚಾರ ರಾಮನ್ನರಿಗೆ ಹೊಳೆಯಿತು. ಅದನ್ನೇ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮೆಲುಕು ಹಾಕಿದರು. ಕಲ್ಕತ್ತೆಗೆ ಬಂದವರೇ ಪ್ರಯೋಗ ಮಗ್ನರಾದರು. ತಿಂಗಳೊಳಗಾಗಿ ಸಂಶೋಧನ ಲೇಖನವೊಂದನ್ನು ಬರೆದು ಲಂಡನ್ನಿನ 'ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿ'ಗೆ 'ಬೆಳಕಿನ ಚದುರಿಕೆ'ಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ದೀರ್ಘ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

**ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ:** "ಏಕವರ್ಣೀಯ ಬೆಳಕನ್ನು ಪಾರದರ್ಶಕ ವಸ್ತುವಿನ ಮೂಲಕ ಹಾಯಿಸಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಚದುರಿದ ಬೆಳಕನ್ನು ರಾಮನ್ನರು ಬಹಳ ಕಾಲ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು. 1928ರ ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು ಹೀಗೆ ಹಾಸಿದ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣರೇಖೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕ್ಷೀಣಪ್ರಭೆಯ ಹೊಸ ವರ್ಣರೇಖೆಗಳು ಕಂಡುಬಂದವು. ರಾಮನ್ನರು ವರ್ಷಗಟ್ಟಲೇ ನಡೆಸಿದ ಪರಿಶ್ರಮ ಫಲ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಚೆದರಿಸಲ್ಪಡುವ ಬೆಳಕಿಗೆ ಒಂದೇ ಬಣ್ಣ, ಆದರೆ ಚದುರಿದ ಬೆಳಕು ಹಾಗಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ರಾಮನ್‌ರ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ನಿಸರ್ಗದ ರಹಸ್ಯವೊಂದು ಹೊರಬಿದ್ದಿತ್ತು".

1928ರ ಮಾರ್ಚ್ 16 ರಂದು ವಿಜ್ಞಾನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣೀಯ ದಿನ. ಅಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ 'ಸೌತ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸೈನ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್' ಮತ್ತು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಘ ಇವುಗಳ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಭೆ ನಡೆಯಿತು. ರಾಮನ್ ಅವರೇ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅಂದು ಅವರು ತಾವು ಕಂಡುಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಕೆ.ಎಸ್.ಕೃಷ್ಣನ್ ಮತ್ತು ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ್ ಎಂಬ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೆನೆದರು. ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧಕರ ಗಮನ ಸೆಳೆದ ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವು 'ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ'ವೆಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು. ಚೆದುರಿದ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣರೇಖೆಗಳು 'ರಾಮನ್ ರೇಖೆ'ಗಳೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುವು.

**ರಾಮನ್ ಸಂಶೋಧನ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ:** 1948ರಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನಿಯು 'ರಾಮನ್ ಸಂಶೋಧನ ಮಂದಿರ'ದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಬದುಕಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಹಂತವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. "ಧ್ವನಿ, ಬೆಳಕು, ಶಿಲೆ, ರತ್ನ, ಹಕ್ಕಿ, ಕೀಟ, ಚಿಟ್ಟೆ, ಚಿಪ್ಪು, ಮರ-ಹೂವು, ವಾತಾವರಣ ಹವೆ, ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸುವಿಕೆ ಹೀಗೆ ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ, ಭೂವಿಜ್ಞಾನ, ಜೀವವಿಜ್ಞಾನ,

ಶರೀರವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅವರಿಗೆ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಕರ್ಷಣೆ ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣಗಳದ್ದೇ. ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿಯುವುದೇ ಅವರ ಗೀಳು. ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ವಿವಿಧ ವರ್ಣ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಸೀರೆಗಳನ್ನು ಅವರು ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದುಂಟು. ಕಲ್ಲು, ಶಿಲೆ, ಅನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಅವರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಮಿಂಚಿನಿಂದ ಕರಗಿದ ಮರಳು, ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿ ಉಂಟಾದಾಗ ಲಾವಾಹರಿವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಶಿಲೆ, ಕೆಂಪು, ಪಚ್ಚೆ, ವಜ್ರ-ರಾಮನ್ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು ನೂರಾರು.

ಅತಿ ನೇರಳೆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಬೆಳಕನ್ನು ಹೊರಸುವ ಖನಿಜಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕತ್ತಲು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಫಳಫಳನೆ ಮಿನುಗುವ ಪುಟ್ಟ ಲೋಕವನ್ನೇ ಅವರು ಬೇಕೆನಿಸಿದಾಗ ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನೇರವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಬಣ್ಣವಲ್ಲ. ಓರೆಯಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ನೀಲ, ಹಸಿರು, ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಗಳ ನೋಟ. ಹೀಗೆ ಕಾಣುವ ಹರಳಿನ ತಳುಹಾಳಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅವುಗಳ ಒಳರಚನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ವಜ್ರಗಳ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಅವುಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಒಮ್ಮೆ ವಜ್ರ ಮತ್ತು ಸ್ಫಟಿಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ಯಾರಿಸ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಂದೆಡೆ ಗಾಜಿನ ಸೀಸೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟ ನೀಲ ರೆಕ್ಕೆಯ ಎರಡು ಸುಂದರ ಚಿಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಅದರ ಸೊಬಗಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡರು. ಅವುಗಳ ಜೊತೆಗಿರಲೆಂದು ಮುಂದೆ ಸಾವಿರಾರು ಚಿಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಹೂವುಗಳ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಮನಸೋತ ರಾಮನ್ ಅವರು ಅವುಗಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾವೇ ಅನೇಕ ಹೂಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರಲ್ಲದೆ ಪುಷ್ಪ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಒಂದೊಂದು ಹೂವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

**ರಾಮನ್ನರಿಗೆ ಸಂದ ಗೌರವಗಳು:** ಗೌರವ, ಪದವಿಗಳು ರಾಮನ್ನರನ್ನು ಅರಸಿ ಬಂದುವು. ಅಮೆರಿಕದ ಆಪ್ಟಿಕಲ್ ಸೊಸೈಟಿಯ ಸದಸ್ಯತ್ವ, ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟಿನ ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಪದಕ, ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕತ್ವ, ಸೋವಿಯತ್ ರಷ್ಯದ ಲೆನಿನ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪೋಪರಿಂದ ನೀಡಲ್ಪಟ್ಟ 'ಪಾಂಟಿಫಿಕಲ್ ಅಕಾಡಮಿ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್'ನ ಸದಸ್ಯತ್ವ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬಹುದಾದ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಗೌರವ 'ಭಾರತ ರತ್ನ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ 1954ರಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಹಾಗೂ ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಹೀಗೆ ವರ್ಷವರ್ಷವೂ ಗೌರವಗಳ ಸುರಿಮಳೆಯೇ ಅವರಿಗೆ ಸಂದವು.

**ಸ್ಮರಣೆ ಅಮರ:** ಜೀವನವಿಡೀ ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಕರಾಗಿದ್ದ ರಾಮನ್ 1970 ರ ನವೆಂಬರ್ 21ರಂದು ತೀರಿಕೊಂಡರು. ರಾಮನ್ನರು ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳಿಲ್ಲದೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದರು. ಬೆಳಕು, ಧ್ವನಿಗಳ ರಹಸ್ಯಗಳಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಕರ್ಷಿತರಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆದರು. ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆ, ಸ್ವಾಭಿಮಾನಗಳಿಂದ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನ ಗಳಿಸಿದರು. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ, ವಿಜ್ಞಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಂಪರೆಗೆ ತಳಹದಿ ಹಾಕಿದ ರಾಮನ್ ಅವರು 'ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪಿತಾಮಹ'ರಾದರು.